



ناب وسنت كى روشى مين لحمى جانے والى ارد واسوى يست لاب سے يزامنت مركز

معزز قارئين توجه فرمائين

- کتاب وسنت ڈاٹ کام پردستیابتمام الیکٹرانک تب...عام قاری کے مطالع کیلئے ہیں۔
- جِعُلِیْرَالیِجْقیْقُ لِایْنَالِافِیْ کے علی نے کرام کی با قاعدہ تصدیق واجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
 - دعوتى مقاصد كيليّان كتب كو دُاؤن لورُ (Download) كرني كا جازت ہے۔

تنبيه

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعال کرنے کی ممانعت ہے کے محانعت ہے کے محانعت ہے کے محانعت ہے کے م

اسلامی تعلیمات مشمتل کتب متعلقه ناشربن سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشول میں بھر پورشر کت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

- ▼ KitaboSunnat@gmail.com
- www.KitaboSunnat.com

ہوتے ہوئے مصطفے کی گفتار مُت دیکھرکسی کا قول و کردار (مُولا مُاخرم على لبوري) 4495 المتوفئ ۲۳ دمضان م<u>سیمت</u>الیر ر ۱۶ جنونسی ۲۶ ۱۹ ربعبُ میرمفترسال مكالماتِ نُبُوئ، حضرت عُمِرِ يحياس نطريبُ ، إبل حديث كي عِلمَي رَا

www.KitaboSunnat.com قيمت - ١٦٠٠٠

المحدیث کے دس سے کے

مصنف - مولانا الوسيحلي الم خال نوشهروى مرحوم مفت روزه الاعتصام لاجور الارتولاقي 1906ء

مولایا ایربجیلی ادام حمان نوشهروی مرحوم الصحدیث کمتنه مکرے بلندیا بدیا لم اور برصنجیر یاک وہند کے جاتے بیجا نے مصنف تقے ۔ ان کی تصانیف بین نسیادہ تراہل حدیث نفطانگاہ

يات والمسلب المبينية مى زيجانى برنى تحتى - ان كى مشتر كنت تدخالص الم حديث مسائل بيشتمل بن - ان كى ضجيم كتابين « نزاج على ئے المحدیث مند" اور « مذكرة علما نے المحدیث بعظیم لم تیت

ی محبیم کی بین در کربی علمائے ان محدیث مهده اور مستدع علی سال میں اور کا متابع کی بیم کرد بادگار نصانیف میں - ان کے علا وہ حضرت عرائے کے سیسی نظیہے 'مکالماتِ نیوی خاصے کی میں ماری کا میں ماری کا میطوع

چیزیں ہیں - مولانا نہایت کتبرالنصانیف کھے - بیشترمضامین سے قطع نظان کی غیرطبوعہ کننے بھی ایسی ہیں جومنصار تشہود بیہ نہیں اسکیں - خدا کرے کدوہ مجی کسی طورشائع

موكر ملت كے على علقول ميں أيا مقام متعبين كريں -درينظ كانت الى صريف ك دس منك مولانا موصوف ك تلم كي تلكفنكى اور

حیثیت دے دی ہے جو قاری کے لیے علم و شفقت لیے ہوئے ہے میں سے ایک توسسلد سے میں اس ایک توسسلد سے میں اس میں ایک اس میں اس

روائی ہے وہ محاز ا دان مجمعہ ا ما ای سرجین سیسے کوسو ور مواز اسورہ کا اسال کا مسال کا استان کی استان کی استان ک جنانے سے مسئے ہیں مولانا نے ان سب کو کتاب وسنت کی رونسنی میں بیانِ کباہے۔ اور

جهائے ہے ہے۔ ہیں، ولامائے الاسب ولاماب ولاماب المرديات مادو كابل بيان كا المراث كان بيا ہے۔ المحدیث كانقط رنظ نها بت شرح ولسط سے بیان كرديا ہے بومعول پيٹھے تكھے آ دى كى

عالم البيد ورور من المراج المعمل برايب ما المواد المرافع المسلم وها البيار المرافع المادة المنافع المرافع المنافعة المرافع المنافعة المرافع المنافعة المرافعة المنافعة المرافعة المنافعة المرافعة المنافعة المرافعة المنافعة المرافعة المنافعة المرافعة المنافعة المنافعة المرافعة المرافعة المنافعة المرافعة المنافعة المرافعة المنافعة المناف

ه من ناشر و مكتسم بند مربير وناب بلاك في أقبال ما قان - لا بود ١٨

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مصنف تاب ہُلاک دیگر تصنیفات

حضرت عمرض محسیاسی نظریے

مولانا ابو کی امام غاں نوشہری

زبه تتجسره گران قدر ا ورب يشل تاليف معروف ابل قلم ا ورتباعت ابلحديث سے عالم دین مولانا الویجیی امام نوشروی مرحوم کی زندہ جا دیٹر اوں میں شماری جا**تی ہے مُکتبہ نذیریہ کے مہتم اور فاضل مائم مو** لانا محد **ح**یثیف بزوا فی نے اس کمبیاب مَنْ بِكَا نِيَا ايْدُوشْن حال ہى ئيں بڑى آب فُرّا بسے شائع كياہے مولانانوشْرْى کی مطبوع تصانیف و تراجم کی تعدا دیجین سبے ۱ ن پس مخلف انوع علی و دیج کتب شامل بیں ا در بعض کتب کئی نمیم حلد وں میں ملتی ایں بھسرت عمر درسی انتہ عنہ کی عظیم الشان تخمیت اور اسلامی حکومت وسیاست سے صمن بیں ان سے لازوال کا دناموں کا اس تا ہے میں تفصیل سے جائز ہ لیا گیا ہے حصرت ویٹے بارے مِی متعدد احادیث و کننب نیرو تا ریخ میں جو کھی موجو دہے وہ بجائے خُد دا تنا دست وقع ہے کہ اس پر ایک کیا سینکڑوں تا ہیں تھی جاسکتی ہیں اور تھی گئی ہیں حقیقت یسی سیرکڈان کی فارشت محمرا می میں بہت سے صفات کا ملترصین اور جن میروہ احادیث کواہ ہے رجسیں فرما یکیاہے که اگرمیرے بعد کوئی ٹبی ہوتا نووہ تیٹر ہوتا اور انبی ملکات وادفت کے مقدمات تقوی و طهارت باحنی اور ظاہری ہیں اس مقدس گروہ میں خلفائ داشدين دخوان التتزمليم اجعين شامل بين خدكوره بالاحديث سعديهم كابت بونا ہے کہ حزت ورضی النڈ تعاسے عند تھیر قلب کے اعتبار سے بھی بلند ترین مقام پر فانستع اوران كى سياسى بعيرت اورمومنا نه مكست عمل كى مشاعيس اس فدرس نغیر ہی کدیندرہ صدیاں گزرنے سے بادجہ دان کی حفاییت اور لازوال روتنی

مكالمات نبوئ

رسول برحق صقر الشرعليه و تلم كي حيات طيب كو بمارسة سق نمون قرار دياگيا سه اور آپ كه اقوال و افعال سنت كي تعريف بي داخل بي يعنو كي زيمگ ك ايك ابهم پيلو كو دا ضح كرنے سك سفته به ايك اچھو تا موضوع سهدرسول خدا كو دخوت دينے كه مرحل سه سه كر اسلامي دياست كو جلانے كه مرحلة بك صد با بار توگوں سے مذاكرات و مكالمات كي ضرورت پيش آئي كيمي معزمنين و خالفين عرجواب دينة اور مجمي غبوں اور متبعين سے تبادلة خيال فرما يا۔ ذيا وه توحود تو بي سوال و جواب كاپيرا بيب. انساني كلام كي مختف قسموں ميں سے ايک مكاليہ جو ده فريقوں ميں ہو تا ہے اور حقيقتوں كي وضاحت ك سے بست اچھا پيرا بيہ جو ده فريقوں ميں ہو تا ہے اور حقيقتوں كي وضاحت ك سے بست اچھا پيرا بيہ جناب مولانا امام خال تو شهر دئي شرحت كر ديتے بيں يوں ہے دين كي بست ديار بي اس ايس مكالى مان رئي مرتب كر ديتے بيں يوں ہے دين كي بست

سی خیقتیں مجھ میں آتی ہیں ، نیز ان مکالموں سے بیان میں میرت پاک سے مبت سے اور اق کی جھل ہے۔ اور اق کی جھل بھی ہے۔ از جھان القران ماہ صفر سابھ اچھ وسی سابھ ہے۔

تورد : مولانا بوعلى الزير داد الصنفين اعظم كره (بجارت) مولان البريجي إمام حيث أوسم والمرابع المرابع ا

تراجم علمات ابل حدیث سے معتقد مولانا ابدیمی امام خاں نوشہردی سے جاعت ابل حدیث کا شایدہی کوئی فرد نا وا تعن ہوگا۔ دہ اپنی اس کتاب کی تالیعن سے کا نیا یہ کا شایدہی کوئی فرد نا وا تعن ہوگا۔ دہ اپنی اس کتاب کی تالیعن سے ساتھ اس فرج گھل مل کر دہے کہ گویا وہ ہمی سیاں سے ایک فرد ہیں۔ سیاں سے تمام لوگوں میں دہ سب سے ذیا دہ ہم تمری ہم منی رہم ذوقی ا ور ہم سکی کی بنام پر مولانا عبد السلام ندوی مصنف اسوۃ صحالیہ، سے بر تکلف نئے۔

مولاناع الشلام ندومي

عبدالسلام خاندانی ابلحد سب تھے ان کی شا دی بھی چاند پالاے کے
ایک اہل مدیث خاندان میں ہوئی تھی۔ ان کے خرجن کی زیادت کا شرف داقم
سطور کو بھی حاصل ہے، خرہ ب اہل مدیث کے ایک اچھے اور ممتاز عالم تھے۔
اس دیاد کے مشہور اہل حدیث عالم مولانا سلامت الشرچے اجودی ہے بھی ان ک
قرابت ہے۔ وہ فود بھی ای مسلک کے تھے رسینے پر ہاتھ باند ھے تھے۔ الجوزیوں
قرابت ہے۔ وہ فود بھی ای مسلک کے تھے رسینے پر ہاتھ باند ھے تھے۔ الجوزیوں
کے مسلک کے مطابق آٹھ رکھت تر اور کے کے قائل تھے۔ اور اس کو میں کہ بھے تھے
اور اسی پر ان کاعل بھی تھا۔ دار المصنفین میں آٹھ کھ رکھت تر اور کے سے ختر ہو جانے
کے بعد جب ۲۰ رکھت تر اور کے بڑھی جانے گی تو یہ آٹھ ہی رکھت پڑھ کے بط

مسك كوپندكمت. اوداس كمهاتِ مسائل كوميح اور قابل على مجفي كادجود دفعيد بن نهيس كرتے تفيح ابل حدثيوں كى آمين با بحرك بعدسب سے بڑى بيچان ہے يمولانا ابويحئ امام خاں نو شهروى يهاں آتے توجب يمک ان كا داراله صنفين من قيام د بهتامولانا عبد السلام صاحب سے ذہر دستى دفع يد بن كر اتے اور آمين با بحر بلوات دسير نكي جب وہ جلا گئے تو يہ دونوں چيزيں ترك بهو كميس سينے به باتھ باند هنے كا الترام البتہ قائم د باران كا خاندان اب يمک ابل حديث سبے -جس كے ايك نما ياں فر دمولانا عبد الحديب صاحب اصلاحي استاذ مدرستہ الفلاح بدم كے ايك نما ياں فر دمولانا عبد الحديب صاحب اصلاحي استاذ مدرستہ الفلاح

مولانا کی ابتدائی تعلیم مدرسه چشمهٔ رحمت غازی پوریس بهوئی تھی۔جمال مصحليي اشاف ميرابل حديث اساتذه تهي نتصندوه ميرمو لاناشبي كي ترخيب ے آئے۔ اور اپنی ذاتی صلاحیتوں کی بدونت بہت جلدمولا ناشبل کے مقرب بارگاہ موسمئے یکی اس تقرب واختصاص کے با وجد دانہوں ہے مولانا کاسسکی ا ترفبول نهیں کیا سیدصاحب ہمیشدان کو « دبی*ڑے "کمه کم مخاطب کمتے تنص*جس مسكرين بجي وه ان سے تبا دار خيالات فراتے تھے۔اس ميں وه ہميشدا بل مديث مسلک ہی کےمطابق دائے دیتے تھے۔ بیمولانا ابو کیلی امام خان نوشروی کا خلوص ا وركمال تعاكد مولانا عبد السلام ندوى عبيه نظرياتي ابل صديث كوكيم ونول كملفة صيح معنى مين ابل حديث بناويا واسى وقت سع محد برمولا نا الويحيى الم مفال سمى عظمت وملالت ا درهم وكهال برخونقش ببطحا تونجد النتداب يحك فأتم ہے۔ سيدصاحب كابيه حمول تنفاكه وادالمعسنفين بين جيبهي صاحب علم، مصنف مصنهون نگار، فن کار، استادِ فن، اسکاله ،صحافی، غیمعمولی فضل و کمال کا آدمی آیا تعااس کو اپناعظیم استان کتب خاند و کھانے سے ساتھ جھ تاچیز کو بھی اس سے ضرود ملاتے تھے جس کی وامثان میں، سیرصاحب براپنے ایک مضمون میں، ج «رب رس «ميدرآباد ماه مني الثانية بير هيب بمي كياب، مكه يجامبوس يكن مج

تعجب ہے کہ انہوں نے مولانا ابو بیلی امام خاں نوشہر دی میںے مشہور ومعروف عالم اورمصنف سے کیوں نہیں ملایا میں دفترے اوقات میں ظہوعصری نماز جماعت کے ساتھ روزا نہی ان کے ساتھ پڑھتا تھا اور ان پرمیری نگاہ خاص طوں سے بڑتی تھی کیکن تعارف اور ملاقات کی نوبت نہیں آئی۔ شاید سیصاحب کاخیال د ما بهو که خال موصوف کاکتا بور کی مراجعت کے سلسد میں زیادہ وقت کتب خانہی میں صرف ہوتا تھا ، نا کرکتب خانہ کی حیثبت سے آپ سے آپ ان سے تعارف اور جان پیچان اچی طرح ہوگئی ہوگی۔اس سنے انہوں نے رہمی تعاد کی ضرورت نہیں مجھی۔ اور بیرو اقعہ بھی ہے کہ بڑےسے بڑا آ دمی بھی جو اس کتب خا ندسے استفادہ کے مئے آ آ تھا۔ اس سے میرا تعارف ضرور مو ما آ تھا لیکن بممرى بقستى تمى كەحرف بىي ايب مهمان جليل تنطيجن سے ميرا تعارف نودې كنار ان نے نام سے بھی واقف نہ ہوسکا۔ نہی ان کے دوران قیام میں کسی سے دریا كرسكاكه يركون بزدگ ہيں۔ وہ ايک ہفتہ سيدصاحب كے ساتھ مدد رجہ شغول رہ کروا پس میل محتے۔ اس سے بہت و نوں سے بعد چھے معلوم ہواکہ جوصاحب مولانا عبدانسلام ندوی سے زبر دستی آمین با بجربلواتے اور دفع یدین کرانے تھودہ جاعت ابل مديث سيمشهودمصنف اودمقا ونكادمولانا ابوييئ امام خال نوشروی متع اس وقت نہ پوھیے کہ اسنے قریب آگر ان سے متعارف نہونے کا مجے کتناغم بروار اس کے بعد بھی بحد الندوہ بست زمان بیک زندہ رہے اور علمی مجامس میں ابل عدیث ندبہب سکے کسی نہسمیں پیوپرمقاسے پڑھتے ا ودعلی دسائل میں مضامین مکھتے رہے لیکن ان سے تعارف توانگ رہا۔ ان کا دیدار یک میرے ييخواب وخيال بروگيار

ایک عوصہ کے بعد ان کی زندگی کی مایہ نازکتا ب متراجم علماتے اہل مدیث ' ''ترمرہ کے سئے سیدصاحب کے پاس آئی۔ اور جھ کو ملی۔ تو میں نے اس کا ایک ایک حرف بڑے ذوق وشوق سے پوٹھا۔ وہ ارد و کے صف اول کے مصنفوں میں تھے ۔'

مولاناعبدا كبيم شرد بمولانا عبدالرزاق كانپودى معسنف دوالبرا مكريمولاناعبدسكام ندوی،مولانامپرسلیمان ندوی ،مولاناعبدالهاجدوریا بادی وغیره کےمحاصر تع برهمى بوهمى على عجانس ميں مدعو جوسترستھے اور برمغز مقائے پڑھتے تھے۔ اور دادحاصل كرت تق يي ان سه ملاقات كاخواب بهي مهي نهير ديمدسكا تعاديك مولانا ا بواله کا دم خمدعلی موجد دوعن احرمسو میرمیری بغوات کی پیلی فسط ا لا اعتصام لا بود میں ان کی نظرے گزری تو ان کو بہت پسند آتی اور جم کو تحسین آمیز خط مکھا جس کا ير كبعي تصور مجى نهير كرسكا تعارشا يدميري ان بعنوات سد انهو سن محكد حاكد دجال پر مکھنے کی جھے میں بڑی صلاحیت ہے۔اور ان کی کتا ب سرتراجم علماتے اہل مدیث سکی بقبیر ملدوں کی تدوین و تالیف میں ان کا بهت اچھامعاون ٹنابٹ ہوسکتا ہوں۔ میکن بیران کا مخص حتی بھن تھا۔ میں مجلا کب اس قابل تھا کہ اگر دو *کے ان جیبی*صاب قلم، ستم معنمون نگار اورمصنف مے سمی علمی کام میں کوئی مدد دسے سکنا بہت دنوں بهک نومیری تھ میں نہیں آیا کہ اُر دوسے ایسے جلیل انقد رمسنف کو کیا جواب دوں۔ جب مبی جو اب کے سفے قلم المھا آتھا،میری ہمت چیوٹ جاتی تھی۔ بائآخ ڈرتے ورن ایک چوها سامعذرت نامه تکه کریس شیخ انحدیث مولانا عبیدان ترماحب رحانی شارح مشکوة کی معیت میں آل انڈیا اہل مدیث کا نفرنس کے سالانہ جدسہ مِي شَرِكت كے منتے نوگوہ روا مذہوكيا۔ اسى درميان ميں مو لانا ابو المكارم محدعلى بر میری پمغوات کی دوسری قسط بھی آگئی ۔جس کی بٹارت نوگڑہ ہپنج کر انہی شیخ الحدیث نے دی،خیال آیا کہ برقسط بھی مولانا نوشروی کی نظرے ضرود گذری ہوگی۔ فرکوہ ہے واپس آیا تو میںنے ان کے پاس بھیجے کے سئے ایک بہت نہا چوڑ اخد جمیں نو گره کے جلسے کی بوری رُو د ا دہمی تھی ، مکھا پھریں نے خیال کیا کہ ان جیبے معرد ف اہل قلمے سے یہ بہت ہی مخل ہوگاراس سے میں نے اس کا اختصار کیا اور دہی بھیج دیا۔ اب میں بینہیں ک*رسکتا کہ* وہ ان بھب پہنچ سکا یا نہیں، اس سے کہ کچھ ہی د نوں کے بعد علوم ہواکہ ان کا اپنے وطن سو ہدرہ میں انتقال ہوگیا۔ اور نر اجسم

علىت ابل مديث كى بقيه مبلدول كى تكبيل واشاعت كى حرب وه اپن ساتھ كے مرح مكا وه اپن ساتھ كے مرح مكا وه ناخرين كى نديت محمد مرح مكا وه ناخرين كى نديت من ويش كر د با ہوں.

گرمی افری صاحب انسلام علیکم

مال گذشته بهی ایک خط مکھا تھا۔ آج مولانا ابوالکلام صاحب بر آب کا منمون دیکھ کر پھر تجدید کرتا ہوں یمیں چاہتا ہوں کہ جلدا دل میں جن اعتجاب کے نام دیئے گئے ہیں اور جواس کے بعد سندعلم وافتار و تدریس پر فائز ہوں ان کے حالات آپ بہلی جلد کے انداز میں کھ کر بھجوائیں۔ ویزاکی پابندی سے میں آئیس مکا۔ ان دنوں صرف دوسری جلد مرتب کر دیا ہوں۔ . . صفح کا مضمون ہو چکا ہے۔ آپ کے سواکس کو مکھوں۔ آپ کا خط آنے پر اپنی کا ب جو حمد آمین نے پوائی سے بھجوا دوں گا۔

الجدیجی امام خاں
دی مال دو ڈی لاہور
دی مال دو ڈی لاہور
پیلے تو میں نے اسس کرامت نامہ سکے جواب میں معددت نامہ کھا۔
مخدوم محرام
معدوم محرام
معدوم محرام

کرمت نامه موصول مبو اجے پڑھ کریں فرطزند است سے عوق عوق ہوگیا آپ نے الاعتمام میں میرے بیفوات پڑھ کرج تو تعات قائم کی ہیں۔ کاش کہ میں ان کا اہل ہوتا اور آپ کے روتذ کرہ علائے اہل صدیث کی بقیہ جلدوں کی ترتیب و تالیف میں مدد دے سکتا اور آپ سے کوئی کام آسکتا ،جس کی بھے کوخو د بڑی تمناہے آپ نے اس سلے میں جوشاندار خلامات انجام دی ہیں، اور آپ نے جوہیش بہا در پر اکٹھا کردیا ہے وہ اُر دو کے سوائی ادب اور فن رجال میں ایک قابل فخر

اخافسے۔

دادالمعنفین کے کتب خانہ میں تراجم علمائے اہل حدیث کے علاوہ جس
پرمولا ناسید سلیمان ندوی رحمۃ الشرعلیہ جیسے اگردو کے عظیم معنف جنتی اور
اسلامیات کے فاضل کا مقدمہ ہے۔ آپ کے قلم کی اور متعدویا وگاریں ہیں جن
ہے کوئی حقیٰ جی جس کو اس موضوع ہے دلچری ہوئے نیاز نہیں دہ سکتا۔ یہ تمام کتابی
برابرمبر ہے مطابعہ ہیں دہی ہیں، میں ان سے بطف اندوز ہوتا ہوں۔ آپ کی
نمام خربری عام آدمیوں کے برخلاف جشووز وا تدسے بائل پاک ہوتی ہیں آپ
کا اسلوب مجی خابص علی اور حققا نہ ہے۔ قریب قریب ہی اسلوب دہتاں شبل
کا بھی ہے جس کے گل مرسمدمولا ناعبد السلام ندوی ہیں جسنوں نے و حبلد و میں
اسورہ معا برکوم کی زندگی کا پورام قع کھینے کر دکھے دیا ہے۔

ہماری جاعت اہل مدیت میں آپ سے بڑھ کراس کام کو اور کوئی انجام نہیں دے سکتا۔ اللہ تعالے اس کے سے آپ کی عردرا نفر مائے۔ اور آپ کی ندیگی کا یہ اہم کام جس سے سے آپ سنے ہندوستان کے ایک ایک شہراکی ایک قصب اور ایک ایک گاؤں کی خاک چھائی ہے۔ اور زندہ دور کے علماتے المجدیث کے حالات معلوم کے ہیں۔ پورا ہو جاتے۔ ابوعلی ہفت روزہ الاعتصام لاہور اجادی الاونی ہے بھاری فردری صفیقہ

یفید جلدیدی دور راحظه تراجم علها وا بعدیت کامسوده مکل صورت میں مولانا مرحوم کے صاحراده جدایت ملاحوں کے صاحراده جناب مک عبدالباقی ایڈودکیٹ بائیکورٹ لاہور کے باسس موجود ہے محقیقین ونا مزمن ان سے دالطرقائم کریں۔ حنیف رزدانی

توحیث ربہ ہے

ندان دا چات راک اندر میرے متاع بی بیزومیس نبی طافت سوامیرے کسی میں جو کام آدسے قباری ہے کسی میں بو نود مختاج بورے دو مسرول کا مجلا ہی سے مدکا اگن کیب فداسے اور بزرگوں سے جی کستا یہ ہے شرک بارواس سے چنا فداسے اور بزرگوں سے جی کستا د بختے گا فعدا مشرک کو مطلق خبرت ران میں ہے یہ مختق د بختے گا فعدا مشرک کو مطلق ہار کام جمانا ہے یارو (۲

ماريث مزلي

کیا نخم سے کہوں مایٹ کیا ہے میں دانہ ورج مصلفے ہے اور اورج مصلفے ہے ہوئے ہے اور کو اورج مصلفے ہے اور کو اور اورج مصلفے کی گفت کے مت دیجہ کمی کا قبل و کروا میں ہے جب میں ہے اور کچھ ہوئے اور کچھ ہوئے ہوئے اور کچھ ہوئے ہوئے ہوئے وائن و مدیر شربے کچھ کولیس ہے فرائن و مدیر شربے کچھ کولیس ہے

انتساب

المحدثول كيمشمور وبني دار العلم ادودال والمر كي ماني

صوفی عبداللہ کے نام

رسینیول کی جان ہے وہ پائے اذمین میری نگاوشون جہال سکرکے بل گئ

اكرير الله وصالمين ديمانك نبي

عبدالغنی معروعنه ام مال د الوکیلی ؛ ۲۶۷ نی سال در

www.KitaboSunnat.com

تهرست

الل مد تول كے دس مسئلے

منغر ۹	نماذكے مستلے	بهلا
منحد ۲۳	اثنان	ودنمرأ
صغر ۱۹	يخحركي نمازا درخطيد	ننيسرا
منح ۲	ابلع کی تشرطیس	يوتن
مغرب	نعذبل كمص منظير	ه- دال
منتحدان	بانى هدتهلت اعددخواه والمرادث كمصمسئلي	4- وال
منقر ۸۸	زكاة كے مشك	٤- دال
منحاوه	مج کے مسینے	د ، والي
منتج ١١٤	نکام کے مستنے	9- وال
17 . Se . 18	مبتناه دجا ذس كاميتك	U13-11

The same of the sa

بسب الله السركس الكيبيره

حدیث بوی برجلنے کے معنی

بْدِسْتُ عُرِستِه دِيانْسَ كِيا حِدِثِ بْوَى رِمِيْتَ سَلَم كِيامَعَىٰ بِي ؟

عمريث جاب دبا مدتث بوى يعطيف كتصحى الصصوت محديسل المتوصك المدعليروهم مصطريق يِرُفا كُمرِينِ اوريط نِفيدورِي بي سنت كمانا الصير باست من قرآن مجبد عصمعلم بوتى، مُدَّمّعا كَيْ وَلِيفَ قُتُلُ إِنَّ كُنُّتُمْ تَحَبُّونَ اللَّهَ مَنَا لَنَبِهُ عَزْنِي بُعِيْسِ يَكُمُ اللَّهُ (استبى الني است كوم البيمكم كمصلطود يرنا دوكر كمنهب وتديك سط تبت ومهرسدا ينت يرطوال سد مدانها في تماس سائد مست کرے گا) انحفر شام نے اپی پروی کوانے کے لئے جیور کھری کے فاعدے ہمال طرح (سیسے) إكب بيدى لكيرادر أل كمواد حراد حرد ولكرب ينتي وزران جبد كابراب يرسى الاطف احتلال مُنْ تَعَيْمًا وَلَانَنَانَيْمُو السُّيلَ فَتَفَرُّنَ مِكُونَ فَن سَبِيلِ وبربيدى مَلْيَرْوبرراد استدع الدوس راض كي موادولكيرل ميدان يعيل أفر منزل سيدا فيك بالعكى

الميد وال ايت ادروديث دونول كے بينى بدے دم صوت رسل الله كا تول في يطبي ؛

ع يرياك زيد إلم في سمح وبرسات له منا جدا في مُسْتَقِيْداً كا ير طلب واكدامتد إلى بی خرمخصنت کی به مزینجشنا که این به گشت اماس او پختندول کے مفاسط بس ایک ہی را متعقم ہے

ادرو و تحديد للا مترك ساء ي

عمروبين توا وكيموز تان عيبين ماز كاحكهب كرنمانيس كباكرنا احركميا يرمساب يرتز وان فيرسنا محرصة بوى سد مازكا وراد منومعلوم بوكيا مو بزنبد المازكي يمورت اور بس كي دعائين بهمل المدكم المراج المال شركم والكالم المراجع المراجع المراجع المراج المراجع المراع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع نېدنے كې تېمىم بى مغرت يومل منديدة إن المانى د الى كى تاپ كايد بات بيرے دل بي آترگی ہے جزاک، شد: مولوی صاحب آی حرح آب دنرہ وضور بھے زکوۃ ' سکاح مجناز ہ امریک کے ورتما تسكيفي يوست مشك عارات كمع مطابق ببان كرويجية كجوكة مسلمان كى دوزمره و دوگي بيس يمستك بهارول ولان مگوشفته د منصفه مي أب بهال كهت مدينيت مين مكفذا جاوك جيرو في كان بب بن جائفة أو ا سے آل مرتبک کے اسمنے کے ام سے تھاپ دیں مروسوست بجہ بریر سے اسسنست اور حدبث كالمح المازم عليم بوجائت اورسب أوواب بور

المعيس مند مابيل كديكيار معول كالى كالى يوس والي كومعيم كرد ماكيات

يسماشياس تَحْسَوالرَّحْسَوالرَّحْسَوالرَّحْسِيرالرُّهُ

ارسوال: نمائكس درفق ب

جواب ، نماز سر مومن مرداد عدت پر فرض ب

. فرض بحد نے کا وقت در فوں کے یا نتی ہوئے کا ہے ، بالتے بمنا یا وہ ہونا اواکے اور

ده کی کے ال باپ انہیں مجمعا سکتے ہیں۔

م دسوال ، اور تمان كا قرض بونا كياب

چھاہا: قرض شراجیت میں دہ کام ہے جس کے دکرنے سے گناہ کا درخیا ہوت ہیں ہیں۔ پر مذاب ہو

سو- سوال: نمازکے ساتھ اور فرعن مجی میں

مواب : دمضال کے دسے مبید کے روشت قرق ہی

مال بمريد ايك مرتية زكاة وينا فرق س

عرمي ايكسرتيريج كرامجي زفن ب

رادران سب مسئول کا در اور اوکر ہرایک منتے کے ساتہ انجے میں کہان ہوگا، ان ملتہ ا آراز کی منت طابس :

نمازگی منشرطیس : ۴ ـ سوال ، نمازگی شرفین کیامبی

يحاب، بن باس ،درج كاپك ماى بو

فبلك ممت يعج بهث كالبين

جل ایں ۱۱م یا امان کے ماعنے مُتر وی ا امْتر کے لئے دائمی کانی ہے اسے بین

ين ميدها تمونك ويحيِّ منزوم كمي ومنعن عليه،

جهنے یک آب منی فیم ل کی کا بول کے سعابی نہیں تھی۔ ساہ منتی علیدوا صریف تا فادی میلم نسانی اوراد دروی اجرسب میں آئی ہو ،

مرداد رودت دو قرل و نمانیس مند دُها کناچههیدادرمرد کوشخ سے بنچ کوئی کیرانظماً بود تجید ایج بیتے سروی کے سوم می کمبل او کی کی ادر بات سے بشود دُیا جائز نبال ندبند سب کا یک بی مسئل سے

۵- سوال ، نماز كالأب كس سجدين زياده ب

بن ابت على كاسجد موادر تعلى سعطهد فيرآ ادمسجد كوا ادكف كسلة جانا بمنر مع مسجد مل كور بادر كمنا ان كى بدوعاً بس لينا ب

بت الله بي الك نماز كافراب الكيد للكوك بارج معجد فوى دين مؤره مين الكي مازكافواب الكي بترادك وراير مج معجد المعلى جربيت المغدس من ب وال مي قدب زياده مع محروبال كون

جائے اصرف لکمنایاتی دوگیا ہے

چس مبرس سنت کے علی غاز پڑھی جلنے ودیم جیں اہل مورث کی میں ان مِن از بہت جدو طریقے پر بیاعدائی جاتی ہے

سنیوں کے بیجے نماز رہنا مائز فیے گریدا ام ملدی کرتے میں فعنسب
ڈھاتے میں۔ المجدر شمقتی کے سلے سورت الحدر والمام ملدی کرتنی الاول کے
ماتھ ذشتے ہی یہ سورت وری نہیں کرسکتے الحد ادمہ کو کا رہ جانے سے دکھ عالم الحدیدی
ہوجاتی ہے پیر کوع کی مسیح وری میں ہوئی گو ال کے ان سبح کی تعداد کے ماتم ملدی
مدی ٹرمنا مجی لازم ہے

به رسوال بكن مجري ال زمائد ب گرافاب الماده المي

يحاب : د مسهد سي عبائبات مجديه بوجيد المجور كاشابي مسجد بدور خال كي

مجدد المام مسيد الدين مارة موجاتى كرفواب الاد ونيل واليسب ميس اورعجا مب يسنى ب بى بسوال: كسمسوري نماز برهنا البائد ہے چواب: بوسودكى بركس نے دائے مى كذركے إس بنائى كى ہے يمسعد ضدا كے الدنس بكديرمام ك لفي برس مادر إلي ۸ به وال: نوپوکسی بیری تبری مسوری زیا ا پاہیے چالمی، برگزبروز نربنانا با بینی معری گورستان تس که ان کے اندیکی کو دفن کردیا و جلت يدو الله كام عدادت كرف ك القد من اود وفف بي وفت وه ي وم ل عرض كيسواكسى اوركهم مي شاه باجائ --- تب وك ديكيف تبين كربيت، الله دكهر، كعاندكسي تى اور رمول كومى وقن نبيركيا كياريول المترصف الشرطب والمصرت والمشدوة كيد التني كموسى وفن بولت عربي مي كوك كره كوجوه كت بس ريجوه بسيدك اكي وان هيعد جب رسمل الشرصيص الشرعليد وملم بي كوكسر ياسجونوي بين وفن نهي كيا كيا فويروس يا مولى مراحب أبي عديد الشياع وكلي مك ومجدين وفن يجي اورندان معدول بي نماذ يرهيئ وكسى بيركي فبركت إس ال فبرس دنن بونيدواست كي ثمرا في كعد لتريّن في كمه و 4 موال: تمازكن وجول سے اطل بوجاتی ب چۇاپ : يبال إطل كەسى بىي كوش جاتى بىيەمىيە دىنوغلال دىيرسى كوش جاناب نوتماندان وجول سع إطل بوجاتى ب ومنو سرو يمتص ستص غنى بحسبرنف لان اوميتياب ياخان كداه سعه بوايا ول يابراز مجان سے تماز باطل مج مِل ہے گا دیتے ہے شعد دلانے میں فرق ہے ، نمان يرفيضة يرفيضة أنئ فيزر بالني كري كشش ندول يعي ثمانه بإطل بمبنت كى دجر ب سجده بیں مکینے جبال سجدہ کرنا ہے دل کانٹایا کوئی اور فلنظ ننے ہے اگر

سعادی بی اوبسے در سے استاد اوسے بی مراسیے ،
ماد پر سے بڑھتے آئی فیند آگئی کہ بی شن درا پہلی نماذ یا طل بونے کی دجہ ہے
سجدہ بیں گئے جمال سجدہ کرنا ہے دول کا نٹایا کوئی اور فلا فٹ ہے اگر
دہ ایک سرند افقہ سے دور کی جائے تو اس سے نماز یا طل نہ ہوگی میکی یاد صرسے اٹھا کرا ، صر
بھینے کا نماز کو یا طل کردے گا ؛
اور کو دورہ بیتے بچوں کو مجی نماذ کی حالت ایس گردیس نراشما نا جا ہیے

نمازی جمینک آنے پر فود اَلْعَدْن بلا مِناج اَنتِ الداگر قریب یں سے م کونی شخص آئی تجینک بر الحسد شکھ نودوس کی تماز جمینک کا جواب یوسید ک دولا میکنے سے باطل جوجا کے گا

گرفانی مالتین آگسے ورت یا سنب یا کی اور جا فررگذر میلفسے نماذ یا الل نرمگی بر موقد گھرول بر میسی اکبانا ہے سم دول اور کی بر می اسکتا ہے۔ نمازی مالمن بی بات کرنے سے بی نماز الہیں دئی :

شازس السنوارا كرسيد كأشكى ووركوا فين كموننايا الكانا وارمي رافة بيروا

دفيروسب فرافات بي ان سے نماز افل نبي بونى تنه مي ان سے ميند بيئے واسوال: نماز كايل مناكسي دقت بي منع وائس

چواب: جب معدی کل دا جریا دید در جرید دری بات سے کو آپ سنے " در ادارہ کیتے بغیر تماند شروع کردی اور موسی ڈو بنایا نکن شروع ہوگی آپ شے تعلیٰ فرکی " گرید نازیدری کردیکی توگناہ نہ ہوگا

چواہ : نمازی رہ تسبیں ہیں انفیض ادران کا چھوٹا نکفر ہے

الدون مخلف ادران مجدور ادران مرب الدون مرب الدون المرب الدون المرب الدون المرب الدون المرب الدون المرب الدون المرب المر

۵ - خاز فجر کی و دستنین فریب فریب نومش کے عجیمیے • • • ناز فجر کی و دستنین فریب فریب زمین دارد و دارد از دارد

دو تول عدول اود بارش اور گرمن كى تى يى توفى نماز كے بعد اويد والى كى ابك

سله باستدال ال مريث كم جوزا تعانسلله بي قوني الشيطان وأن أن المعم يست ب

ادرال وقت دما مجی محیک حل سے کلتی ہے ،

الدسوال: فرص نمازین قدسمی فی کمین گرنتی نمازیل کمن سی میں اور نفی کے کیا می ہیں۔ محالیب: ان کا ام نفل دیول احد صنع اللہ والم کے بعد میں رکھا گیا ان کا ام مستحب ہوتا فرہز تھا مستخب کے مسئط ہیں جس کے کہنے سے فواب ہو گر ترکرنے میں گنا و نہ ہو ۔۔۔ یہ نمازیں کمن کمن سی ہیں اور کیا برہی اسی ورج پر ہیں کہ ان کے دیڑھنے سے گنا ہ نہ ہو گا ہ

بات ہے کہ جہاں ذخن نزک کرنا کفرہے وہاں ہر سم کی نماز کاسد ا تک کے د تاہی ہی ایک فنم کا کفری ہے۔ ایان کی انتدکفر کی بھی کئی کا سیس یا

كي بعدد وسننيس ادريس

منداز عصر و خدر کے فرخوں سے بہلے اور بعد یں کوئی اُسی سنتیں نسیں مبسی فلر کے فرضوں سے بہلے اور معد میں ہم اگر فرضوں سے بہلے دویا جار رکعت بڑھ لی جائیں آؤیت اچھلے نیکن ان کا چھوٹر کوشس

مندازمیغوب : منرب کے زخوں سے پیدیمی کوئی ایسی سنتیں نہیں ان کے بسیر ورمنت منودیں

خدماني شا؛ عناكى نمازك بعدهى منودى سنت دوسى مي

بابخ ں تماد دل میں سنوں کے مسلے ختر ہوئے اب میں درمنتیں ہو اسی سنت کی بجلسے مسخب کے درجے میں ہیں آوان حب کے ادار نے میں تواب ہی تواب ہے گنا و کا ایک حرف تہیں ،

محکم دلائل وہراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ما اسوال جوليي ترازول اتب في دركيا ب ما كارسوال المنسم كا در ماني بي بي و

واب : ميي د م، تمايي ادريس

ا- ووقل عيدول پد

و ارش کے اعم کا عربی ام سنستار کی تمانی ۔ یہ تمان جھالیں

می برحی جائے

م حرمن کی ایک نارمسجدی اداکی جاتی ہے

م - انسرات : والمركمت من دن كلف سنفرم الك المنش بعد وفت م

٥. باشت: مركمتن واشرال كهايك معنشر بعديد عي بائي

بالتراويج : ماء معناق مي عشار كى فاذك بعد المدوك دست بي

، رُبْجَد؛ نفس شب گلدتے کے بعد اللہ رکست بیں بڑاد کا مل بر بی بجدیں

ي: إجاءت اداكرن كي بمبلت بيد الرقت ربعي اداكت ما سكت بي

مد نماز بناده ، مرت ایک رکست سے داس کا بورا بیان میست اور بنا آسے

م مستلے من کیا جائے گا)

المارسوال ، نمازىك أكسي كارت يلى كان وجه ديي كريون كريون تعويي وكد

رى مِل أس مِن الزراعة كاكيا حكمه ؟

جواب، تازی کرا کے گدراہ سامان ہے اس کم سرکے کے سے

مديث من إ بي كرياليس دن ك انظار كر تاريع ونسائى،

ميكن يلعض ما ك ك شاد إ فل نس م في كذراف مدان يركناه كا اج منور ب

تصويرك استله الرمس كره يا داد بانمور أسلم كارون بوال بن انا:

مَ إِنْ مِنَا جِا بِيجِ ان وَفِل تَعْوِيدُ كُانْوَقَ إِس تَدْرِعَام مِركياب كُرِنْنا يدُونَي كُراس س

فالى يولى مالت مورة ل كفينى باس كى بين جوين ماؤددل كي تعويي بي رول و

مسلمان بي ديم و رواج كانوه الكات مي مركاب ومنت ك زويت ال سك يانوك

سله التشتشية في المهورين يدى المعسل وبايده متاريته

على كه اويست تطن مين أكرول سي تطليل تو كلوول إلى مصلة بي مصلة جل دورتمرير ايك در بوسام الومنين صعرت عائد أفراتي مين

مبریسته گھریں ایک نفور وارکیٹرا کیا داود بھے مسئل معلوم نرتھ ایس میں سے است حال پر میدا درا دسی خباری سمت تھی۔ رسول اختر صف اختر ملید رسلم اس مجرد ہیں نغل بڑھا کوئے بنفور وادکیٹر ادکیٹرا توفوا ہی لی ایر کیٹرایداں سے مٹا دو انت میں شدا سے عظینے کے گڈسے ایس الحادیا

گرتمور کامطلب جا ترارول کی سکل ہے درخت اور بھول کی تعمیر سے فوق نہیں ہے۔ سے اس کی تعمیر سے فوق نہیں ہے۔ موالی اس موالی اکسی کے باس ایک ہی ہی کمی میں ایک جادری ہے۔ اور وہ شخص آی ایک بین نمانی میں میں اس کا کیا مشاریعہ ؟ میں نمانی نے منابی ہے تو اس کا کیا مشاریعہ ؟

ا- ادرالما زكس كس المم كد سائقد اوا اوجا في ب

م نابینا اور کم طرزا کانجی ادم موسکنا ہے

گر فهٔ قرآل برین شاخوانی بسبسه می مدنی مسلولی

امام کوباس اور کسی میں سفت کو پا بند ہونا جاہتے در دوگ نفرت سے کے بہائے میں کو باس اور کا کا میں میں کوئی ایسا مرض میں دیوجس سے وگ کرامت کربی ا --- بہائو مستقل امام غرد کرنے کا مستقل نم ا

الماتساقي بصلغة الماثري ببيه المنساديريكه تسافئ المصلغ في تعييص واحده

۱۰ ناز برای شخص کے پیچیے ادا ہوجا نی ہے اگردہ قرآن میسی پڑھنا ہے اور نماز میں جلدی نہیں جاتا اضوی سے کلیفول نے اس مدیب برغود کئے بغیرمبلد باز المعول کے ساتھ نماز پڑھنے کا نوکی دے رکھا ہے

دسول الشرصف الشرعير وملمرد يكيودست فف كرايك . تُعَمِّ مسجِد بْوى مِس نمازكى بْيدت با ندحك مبلدى ببلدى ركعط وسجود اودتيام د سلام کے بعدمانے لگان وحفزت نے اُسے بلاکر فرایا حسلِ إِنْکَفَ لَدُنْتُصَسَلِيّ (ارے ذینے مازابیں پڑھی گھاس کا ٹی ہے۔ بھر مازاد اکر آئین مرنداس نے ہی طرح ببلدی جلدی خاز پڑھی اوڑنینول پرتیددسول احتریفیاں سے کہا چھر ناز را عدتم نے مازنیں ورحی منتفق علیہ بی مدیث کامب کم اول میں ہے : حِق اما ممل کی این نماز آمهیں موتی ان کے معاضدتا زیومسٹالیٹے ، بیٹے مرسے وجہ آبادہ ہم کا ودمری بات یہ ہے کہ اگر آپ ایک الم سے شوک کرنے اور اس کے دوسروں کو مِي مشرك بمان المال مات من في المال المك الدرر الذري عدارة المستحديث مَعْلَهُ عَنِلِيمُ الشُّرك ببت إِنْ إِلَمْ بِي إِبِينَمُعَ كَسَامَوْنَا زَرْ صَفْ عِبْرَتِ وَجُعْنَا وكريدام ما فردزع كرت مي توان كان كا ويح كرده ما فريسي حوامري سيحص بكرك كى مزىد دار يونى سعدايان كى حفاظنت مين والعَدْ زياده سبع تَوْكُنْتُ مُّ الْعُلْمُونَ (اگرآپ ایدان کے مغن اور وہ کقے سے واقعت ہیں ایھے کا چود سری و پھے بعالی کرمقر رکزا ، اگر ا کجب سے زیادہ امید دارموں تو ان میں دوٹ ایٹ الیکن نماز کے سلے اہم منفرر کر سے بیں در ا خیه ل زکرنا؛ پر دیکیپئے جب دیول انڈیصلے انڈیلیہ دیملہّ ٹوی بیانک میں گھرگئے تو اِ حعرت بلال جمودن بھی تھے ماضر ہوستے یادمول احکا فراحا ہے کے لمنة نشريعية بدر ميلية رمول الماحجرت اندس بيبيك نف بال سن فرايا - دوكم ے سے بروہ المت کرادل : فود دنيهاي تواء

ے یوپٹی بہت کا یوں یں ہے

ال منصدو بأنس ثابت يؤمين

ایک توحفرنت او کرونی استروز کا نمام صحاب که مغلیطه بین ام جو سنے کی مشرطول بین کال موناسیت

دورے بول اللہ علی اللہ و لم کانت کے بعد عدمول کے ہوتے ہے۔ موافت کے بعد عدمول کے ہوتے ہوئے موافت کے بعد عدمول کے ہوتے

امت محدی ہی کیا پہلی امتوں ہیں مجی معضرت او کو ایشی استر میسا کوئی تہیں۔ اس منے کہ دینان بیر نمی کمی اور میٹی ہے کسی کا دیمان جیسے قدہ مجد اورکسی کا دیمان جیسے بھاڑ ا اگر تام نمید ل کی امتوں کا دیمان ترا ڈو کے ایک پڑھے ہیں رکھا جاہئے اور صفرت او کر کھی ایمان ہیں کے دو سرے پڑھے ہیں ہوتو او کوکر کے ایمان و الابلا اقتاحات ہما دی مجمع ہے گاسہ بیر ترزیر عملت دلاجس کول گیا ہے آئے تہ بم کمی ممیرکریں کو افود کی

ایمان میں می اور میتی عابوال داد سے معاصب ایمان کے درن بن بعاری مونے کی ایک می ری الدومیوں بس می دنان ہے و

بواب، قرآن میدین بامن کے دوناپ قل کا وکر مندے سور آدمی پڑھیے مَانْتَ مَا آءَ يَنْهَا وَدَشَعَ الْمِينَدُونَ (اسْرَتَعَا لَى فَى آسان کراوپر المعارکما ہے اور ترادونام فرادی ہے)

فامننك مدزقل كي تعلق مدينيس آيا

حفرت جدامد ہی کا گڑے دوا بہت ہے رسل امند علیہ احداث ہیں ہے ہے ہے اور ایک مند علیہ احداث ہیں ہے ہے ہے اور ایک ہی اور ایک ہیں ایک اور ایک ہول کا وفتر ہمان کے دوار اسکا ہے ہی ایک ایک وفتر ہمان کے دو اس کے ماریک ہول کے دوفتر کی طرف اور تباؤ ہماں سے مغاوت مند اور تباؤ ہماں سے مغاوت مند تبادے مناوت اور تباؤ میں مکھوارد ہ

 فوصان : انچ معنائی بی کوئی بات موثو بیان کرد ! مسلوعر ۱ یا دخر ایس وسداگ مکر تاریخ اصفائی کمال شیسه داؤل ! فوصات : ایسامست کموانه ارست ان وفترول که مانته تمباری شکی کا ایک پرچ ما جی د کھا ہے حدول کامذل نیوکھ

فرشتوں سے حکم ہوا کہ تراند کے ایک پڑھے ہے مب رمبٹراورد دمرے

براسين ده پرز وكا غدر كدد باجائ

ال وقت تمام مخلوق به مقدمه دیم که دسی بوگی لزم کهه سخایا انتر! کهال به و فنز اور کهال به کاغذ کا ایک پرز و تول کرکیا بوگا بوا دیجیجه

قومان: آج بغرزل ك فيصد كرنا الرب

اَوْرُفُول بِهِ وَمُرُول كِهِ مَعَاسِلِي بِين بِرِرْت والا بِلِوْ ابْعِادى بُوكُا بِيرِ بَكِيمُ كُرَ مُنْوَنَ بِيرَان ره جاسَتَكَ جِب بِرُرْ و بُرْصا جاستَ كَا تُوْسَ بِرِيَكُمُ لَكُمَا بِرِكَا أَشْهَدَ كَا اَن اَذَا لِذَا وَلَا الْمُنْسُ وَإِلَيْهُ لِلَا الْمُنْسُ وَالْمُنْ اللّهِ عَبْدُ لَا مُنْسَ مُنْوَكُمْ اللّهِ

دورلام کو دوزخ کی بعیلت جنت بی کیسی و بات گا مسدوده در اکبال سے بات می تمی کمال پر بات جانسی سر کیا تا بینا در ا بالنے می دام بوسکی ہے

عربي البرا الدود بات على المام بوسل مهم حصرت طنبال بن بالكف نا بنيا اور حضرت بعروب سلم أنها الح كومول الشرص

اسبيريكم في إم نا والغواز الم

سی و ن مگر فرات میں ہارسے ال مسلال فافضائر تندیم لگ ان سے قرآل یاد کرنے الے اللہ میں اللہ می

له يعريف ترخى الدابى الم دولان ي بي مشكوة كم مغربه ما يرمي الخصيب عند الله المساف المسافق ال

گرمب نے میری المستنام خلود کم کی

ر بات، الله الح ك المستامي ب المستكى تسرائط مي حسن وجال ادر

بهل انی نیس بکر دیداری قوی کآب در منت کاظم شکل ومورت موماندا درجال میل یا د و قول مربعت مب لیند کریس برخوالی اند مصد اور کایا اخ مین می بوسکتی میداور د برول واست

بی است عوم ره مکتے بی

٨١ موال: المركوالمت كيوفدين كياكياكرة جابية

چوارے : نمازبوں کی طون اپنا رخ ہیرکھٹ میدی کہائے اور کھے میرے توہب الی علم ددانا لوگ کھڑے ہوگ -

والمرس إنذا في على إربائ كو المرهم اورد ا تالوك است والمستربع وست

مكيل سمح بيسطرفرامنوري

19 سوال : اس موقفر پراگراپ مرت خار پر ھنے کا طریقہ بیان کر دیں تو انجھا ہو گا۔ کیا مردا دیورت د د فرل کی تراز میں قرق ہے ؟

چواہیں: آپ کا نشتا ہی سے خارکے افعال ہیں

ا۔ ورست اور مرد دوؤں کے لئے فا ذکے ہردکن میں دیکسسی مورست ہے سے موں سنے ورشن ارکان میں عورت کی فارمی ملخدہ شکل بنا رکھی ہے آد ہم بالکل

فالطب مشفأ ال عفرات كرزريك

والمرو النست بمجانة المريع

مرعورت بيبغ بريانيه إتدم

الارت دكر م ك بعد مجدت بين جلت ك

دد: مرد صحره بین جائے ہوستے این انگیا بامل کا سبارہ اسکے

وكسى مديث مي تس

كى دونى بادل زمين يرميلاد

عورت د فول النجبا تون مي د دفر ل ياول سر

المارد على الدورسية ووفر النياسي) ودال إول بسيلاكر سكمه من است غازير س

} پيلاٽ دڪھ:

سله تسافى ما يتول على أه إيداً تعديم في تشويلة المصغوف

ا مقادين قيل مد كمرشت بونا

۴- دونور پاقل بید مصر کم تا بیرول کی آنگیمل کادرخ کویدگی طوت دکھ تا مستکم کر تخذید در داری کارس دیکس کادرخ کویدگی طوت دکھ تا

م بجميرك وقت دوفرل أتفركندهول ككيا فعاادرادي اشاما

 د مکوم بی مبائنداود دکوع سے ایستے وقت دفت رہے ، یدبن کرتاجس میں دونوں باتھ پہلی تکمیر کی مانند کلدموں تک باان سے ودا اور اویر العبیں

٥٠ ركوع مي دونول وتقول سكم ينجع ملعشول يركيسان ديا

۵- پشت بيدسي رکمتا

٨ - معيده ميں لاتھ ذهين پر د کھنا جس ميں ود فدل کا اتی ذبين شند اوپچی رہي ود کا اپنا پسيلىف سنے ہيں و در دم ب

و سجده میں النوں اور پاؤں کی اعجبال تبلار ح وکمنا اصال کا ذبین سے

لأشدين

ا يشري زين يزيي في كابجات الحاش داكمنا

ا - دونول سجدول کے دربیال دریا رابادل کوار سے دریال بیزی کرکھنا

١١-١٠ دورري ركمت كي في المناب فيدونول إلة زمين يرر كمدكر

بها في مرى الله أن ووول إنه الله المريدم المرابولب

۱۱۰ یددرسری رکست شروع بوگی ج بهای رکست بی کارو به دوسری رکیت کے بعد ۱۱مراب انبدا کیا یہ انجیات بس جینا انواج ملستام سراحت کی اند ہے۔ اس

یں دولوں اند کھنٹوں پر دہی بائیں التری تھیلی ہیں جو تی ہود ایس التری مٹھی بندھی ہو اورشہادت کی انگی اٹھائے دکھتے المیسری رکھسٹ کے لئے دولوں اند زمین پر در کھ کر

اور جود الحالية تب دد الل التوزين مع العاكر كم المونا ادر الى مالت من دفع اليدين

كرك ييل إلآ بالمعاليات

آ نوی رکھنت پیں ۱۱ ایال بیرانشا کر رکھٹے اور بایال زمیں پر بچھا ویجئے قمرین ماط

زمين سيميني رمي

نمازین آنزی الروایس دو ایس دو فول طوت موام کرنا ۱۰ سروال : جامعت بین نفتدی بونسسک لیے موت او پرکے مسئلے کوفی بیس یا کچند اور

مستخي مستخب

واب: منتذى كمن الديم

،- کمام مغندی معف لمبی بیدی رکھیں جیسے نیر ؛ م

٧- ايك ددسر سي كندها اور بير طارب جيب جوز مج ديار

ار ام رکوع میں جائے تو مفتدی ایمی وراور کے بعد جائیں اسی طرح معده اور دومرسے تمام رکول میں ام کے بیجھے ناچھے ملیں امام کے ماتھ ماتھ اور

بدارد دیدنا پدیمیت اگرام سے آگ بھے کی عادت بوکی و مفس بروجا سے گارمول المد

معدالمرهیدو کله فرزیاک ایسامقدی کبین گدم کی شکل انتیار در کید مردول کے ساتھ عور نول کا نماز میں ست مریک ہوتا اساتہ مرنے کے سنی کدوول سے کندها فا الہیں ا

ام يسوال: عود في ما ذكه ي جاميت بركس طرح شال مول ؛

جواسب ، عوزلول كومسجدول اوربيدكى تماز دونول بين مردول سيطلجدوم منين

بنانا ببامتيب

ادیورڈن کورڈول بی کے سائڈ مغنڈی کے ٹیا م سئول پرمیٹنا چاہیے دوجیدادرمسجدکی تمازمیں عوالگا کرنڈ جائیں اور مرددل کی والیسی سے ہے پہلے بی چی آئیں

ال ددائب باتول ك مواد وفول ك مسك ابك بي إ

الرفع البدين

۱۷۰ سسطال: اگرد قع الیدن ہی نماز کے عمل سے ہے تو اس کی بات کھول کر بہان کچھنے برعزود تباہیے کرحسرت میں مصل الشرعیسے اعدد طبر روکھ ابر دنی ابر دن کی ابر دن کی کہا ہے کہا ہے۔ یا کھی کی اورکہی نرکی ہ

چواپ : رخ الیدی ایسانعل ہے جس پر دمول اللہ صلے الله یو ملم کاعمل بمیند دا مدیث کی شور کتاب الوداووی یہ مدیث اسی طرح سے آئی ہے اور اس مدین کے داوی معفرت علی منی اللہ عذمی جو فراتے ہیں کوبب بھی رمول اللہ صلے اللہ علم ماز ذین شروع کرنے w.

۱- رکوع جانتے ہوئے ہی دونوں القدافقا كركند حول نک سے جانتے اور عمك الدنتے برركوع بكوا

مد ادررکوع سے کموشے ہوئے مجی و دول اِلّے کندھول بک اٹھا تے اور ساتھ ہی کا دول اِلّے کندھول بک اٹھا تے اور ساتھ ہی کا اِللّٰ اِللّٰہ اِللّٰ اللّٰ اللّ

ہ۔ اسی طرح دوسری رکھت بیس رکوع جائے اور رکوح سے المھتے وفت بیعل فراتے درقع الیمن کرتنے

۱۹ مارسوال: کتاب اوداؤ کے سوامدیٹ کی کسی اور کتاب بیر ہی دفع الیدین کا ذکرہے ؟ بوایب : آپ کیا فراتے ہی حدیث کی جس جس کتاب بیں نما ڈیکے مسئلے ہیں اس اس کتاب میں دفع الیدین کرنے کامستار ہی ہے ۔

حدیث کی سرایک کتاب میں رفع البدین کی حدیث بہر مهارسوال: اگر مدیث کی سر سرکتاب میں رفع البدین کا مسئلہ ہے توضی مرمب میں سے کیوں محبول کیا

مع برام محمدًا موكيا ؛ توبه إنوبه إ

جواب : اے معانی: اس ارسيس كياكوں آپ ات محدى كين مي كراك ال رمول المدُّ مصلح الشَّرعليد وسلم كا فتزيُّ اور عمل بهاند دوسرى الموسَكمي المترضَّعي كا فوَّسَلَّ ب زرسول اشد کافتری میرو کر استخص کے آدی پریمل کہتے کا سطلب ہی کیا ہُوا۔ ہم محد رمل الشصيف الشرطيركم كى امتر الي فوى مي آب كاب ا ياسي

و مارسوال: السبح من آياكم الم مدت حضات خدكم ال مدت كول كمنه من ا ده كسى المم كم منوى يعل كرف ك محاسك ولا المد مسك المسطي والمساك الم المعالم كان المعالم ا ہات ہے۔ اگریبی بات ہے فیاس بر أو فری عد گی دوسرے وكگ انسیں خوا ہ مخا ،

؞ واپ: بی دان: بم دار مستفر کیلتے پید قرآن جدد کینے بی پرورث شریب بی فاش کرنے بريس الى ددفل سعيس كام مصدب المراجان ويسال كعظم افتوى سيكامطلب قيامت كدن بادى مناحب رمل المدهية لم كريك منه امها جان ال في كام آيس كم تبریمی بول اندها مدیلید سولم کے واقعے در برنے نہ بونے کا وجیا جائے گا نے کا ام ماجا كرات رميك مرجات مان دمافت بولا وس كر القريمين بالخاسب ال ك ليقير مينادس كفرى يريه ابتريدياس كالملينداد فوي بترجيع سكم نعلق تذران يركيدوا باورد مدين بس كوني مكرديا كاكسان الفطول يهادا زميب س ع کسی کا مورے کوئی بی کے مور میں سے م

الم مديث نقط كبول اختباركيا كيا

عرا بسوال: آ ایمائی وگ ای ای خد وطنی نبین بات

چاہے : بینک م ود کومنی نہیں کہلانے کہم فوی ڈمائے ہیں محدوسول المصلحم كادرنود كودن بين اتحست بنائي كمى ادركا به أوسول، شدس بناوت بوتى ادر اسد نعالی نے فران میں رہی بغادت کے سانندرسول المندکی بغادت کومی جرم فراد و یا اور اسے بهتى مفرايات سوداجي كى ياميت فري

إُسْوُلُهُ لِمَانَّ لَهُ كَالْزَحَعَةُ مَ خَالِمِهُمْ فِيهُمَا ٱبْدَا وَيُحْتَعِ www.KitaboSuhnat.com

بواب : ہادے اس باس دہنے دالے وہ کو حتی کما نے دائی نے فرکستے بی کہ دہ اس کے فرکستے ہیں کہ دہ اس کے اس کے اس کے دو الم ما اور میں اس کے دو الم ما اور بیاں تو اللہ میں اس کے بیاری سے کیا مور بیاں تو ا

ع کسی کا بورسے کو ٹی نبی کے ہو دہی گے حسس حالامعاطسیے مہیں فخرے کرم ریول اسٹرصلے احدوسلم کی مدیبے وطل کرتھے اور اسکا وجہ سے تودکو: بل مدیث کہوائے ہیں

جوامی : فران مجدیس رسول الله صف الله علی بردی کی تمام آیول پراتو نیر دفت میر دوشی دالی جاست گی بیلی آپ دفع داردن کی اور اور مدینیول کی ترجرشی بیمیت می : "اکریمستلودی طرح فرین می میمیم است

الدداؤد کی مدیث جومعزت می شفیددائت کی اس کے موایداور میشین میں معامری حدیث ، بخاری میں صفرت عارکے میٹے جدا ملاؤا نے میں میں تے رمیل المنزوکر فیلند چی مصفر دیگی ارکوع جانتے اور رکوع سے انتختے ہوئے اپنے دونوں فائند کندھوں تک سے جانتے بدرخ البدی ج تی

پیوهی حادبیت : حطرت الحکیدمیامدی دس مهابول کی مبلس بن تشریب فرمایت ایر حمد بذمهٔ دادان

بين لم سيست نهاه و رسول المدُّ صِلْ الدُّولِيد الدُّولِيد اللهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّه عليق والول سنت مسينا منزاج الأنب الوجم بدشية فراياً

ا تفسّرت بنی بگیرک سے دولوں القرکندھوں تک ہے جائے رکوع کے۔ منت تکیر کہتے ہوئے عدفیل الحق کندھوں بک سے جائے اور مجدسے کے لئے اشکا کیسسر کہتے ہوئے کچی دوفول الم تشکیدھول تک سے جائے

> براده : بم سف ال مدین کا طاعد شادیا ہے۔ ع آھے آھے دیکھنے آتا ہے کیا

اوئم وبات فی کی وسید مامزی نے کہا صدافت طفا کے ان کی کی است اور میں اور میں اور میں اور میں کا است اور میں کی ا دوست اور بد آنم نے سے کہا و آئی رسول استر سد ای طرح ان افراد ا فرائے اور میں کہا کہ ا بالنج بی حدیث : حصرت زیر رضی استر عزید استر صفرت او برائی ما جزادی میں زیبر رسل ا بھی منت ان کی بوی حضرت استر مقب اور بر صفرت او برائی ما جزادی میں زیبر وسل ا استر مسلم کے حالے کی می تنے حوالہ کا کہتے ہیں دولا رکو ا

معادری افراقران محیدی معترت بیشه بهراسدام ادران کے واریل کے اس معالم یونداد کھیے

إِخْ تَالَ عِيشَالَ ابْنُ مُوْيِعَ الْمُصَاحِ بِي مَنْ اَنْسَادِ فَي الْمُعَالَى الْمُعَلِيمُ الْمُعَلِيمُ الْ عَنْ الْمُسَالُ مَلْهِ وَمَنَّا عِامِلُهِ مَا شَهُ رَبِاً مَا شَعْدُ اللّهِ مِن المَعْدُ مِن اللّهِ وَكُارِب وَاللّهِ مِن فَعِوضَ الْنِي عَادِوں عَصَامُهَا وَمُنْ اَنْ لِهُ السِهِ وَانَ اللّهُ كُلَّ وَيَ كَامِو كُارِب وَاللّهِ اللّهِ مَنْ عُوضَ

کیا ہم دین اپنی کے احری اے بنی گراہ دیئے کہم احدید ایدان لاکے ہیں ادریم مسامان میں معمد میں اوریم مسامان میں معمد متن اوریک ہے بیٹھے ماز پڑھی میں نے معندت اورک ہی دینے ماز پڑھی دفع میں جانے اور اس سے مراغب نے دکت بھی دفع الدوس سے مراغب نے دکت بھی دفع الدون کرتے ہے۔

بھی صیریث ، معرن مال ان چرفرانے ہی مول اللہ نے ہی کھیے بعد اپنا داباں اللہ ائیں انترید کوکر اور ووفول التہ اپنی کمل ہیں لبیٹ نے دکھتا کے وکت اللہ اکر کے ماتھ ر دونوں افذ کیل سے عمال کر دخے بدین کی اور دکھتا سے سرافھائے ہوئے ہی رفتے بدین کی (معربیث الودا قدیش ہے تو دفع البدین ہی ہوئی)

معلیموال: ان صرفیل ی دفع یه بن کامسکد قدمان سے گرینس سلام قدارول است الله با عدم به اکارمول است حلام قدار می این به بانت به بانده بانده بانده بانده به بانده به بانده به بانده بانده به بانده بانده بانده بانده بانده به بانده به بانده ب

كربران نركيا

آپو آپ ۱۰ بیت تهم او یفل کو به در سلام ب کرنازیں باتند با ندصنا صروری نہیں بیسیے باند صب توراه واه واورند باند سے توراه واه وارفع بدین کے مخالف میں توکد سکتے بی کردفع بدین کرل قودادواه با در ندگی توواه واه وارسول استر سلے احتراطیت کام شے تو دو نول طرق سے بازیر می با اگر ایسا بی ہے تو خینبول کو بھی دو نوں الیقول سے برصنا جا بیتے گراس طرق و ان ام برخ بندر کرنے و با جا ب ای بارکر مادے ہے صدیت دیسول برجینا دام بسب تو ال

40

کردی ذبان شوق نے مب تشرق آر زو الغاظیں اگرچ صراحسنت نہ مجسکی

العثه المهلبيب كانت

د منرور بیسینت. انس در انش در ادر پژهنا نکمنا ابی جانت بین ، بهی حفیق انس وسال کی عمرست کریمل اند عند اند طیر دیمل کی خذشگاری بین آنحصنه بیسلیم کی دفائت بک رہے بنود و بدریں انس کا بالخ تقعے زب کھی دمول خدا صد

المدهلية والمركي فدون المراب عراه دب درام المرابر ١٠٥٠

نیا برول الله و الله و

حنرت اس كىمديث يرب

ومل الشمط الشعب وسلم مركع مين جات ادرا لميت بوت وولول ما تول من

له قد ل محمد بن عبداً المنافلانسادى حدثتا بن عود عن موسى بن النس روق ف برار به الما قد الله الميكوية المنافلة المنافلة

أيه ناستشار وفتال ابيشه فانه لبيب معانب تال فبعشه

اصابه جانداول مداح

مقع البرسيين كرتيے

رم روایت دنی کے نفظ سے ان سے برد کان معافع کے لفت آیا ہے ، داور برموریث کراب مجے بان توسید کی ہے ،

۸۔ وہل صوبیت: یرددایت حدرت او برره رضی احدُطن سے بمام معابِّنسے نیادہ صوبیّن عاہول نے ی بیان کس ان کی زیادہ نز مدنیّس الم او مینیدکے خوات ایس اس معینیول نے ان رکبی ختر صرب بل رہنے افتریٰ میں دیا ہے

بردواب بجئ كان الص بي روكان ميشر كم معول برب

ادرمدریندید ہے کردمول افٹرنے تماز کے دفت بیلے رکت کمیر کم کر فائد کندھوں سک افخانے کی رکوع جاتے اور دکوع سے افستے ہوئے کی ای طرح دونوں إندا فل نے ۔ بعر دومری دکوت سے تمیسری دکھنٹ کے لئے افحتے ہوئے ہی ای فرح دونوں إندا فل نے

ديرروائت واوداؤديس ب

9 وہی صدیت : حضرت او دوئی بشری رضی المنظن بوحضرت عربی وار سے لے کر صدرت عربی وار سے لے کر صدرت عربی وار سے لے ک صدرت منان کی شہادت کے بعد کا کو قرمی آلافتی اور مفتی دونوں مبددوں بر تھے رفاضی کی سے اور مفتی فقو کی دینا ہے ہیں صدیت ان کی روائنت ہے ۔ دونوا سے بہی رسول الشر معلے المار علی دیاری طرفیۃ تبانی بول

آب نے بہل کمبرک ساتھ دونوں اِنفرجوالفاک نف قوامی طرح مرابک کمبیر کے ساتھ الفلنے گئے گردونوں مجدول کے دیمان جوالشراکیر کما تو اسس میں اِنھ نہیں الفلائے"

رید روایت سنن دار عطنی بس ہے ،

واروی حارث احضرت برار ابن حازب مشور صحالی بن ادر دید کے انسار فسیدارس میں سے بی فرائے میں میں نے رسل اشد علام اللہ مطاب مارح سے ذرائے مستر کھا در کوع بائے ادر رکوع سے سند

المُعَا سَلْمَ بُوسَتِهِ فِي دونول إِنْمَا تُعَا سَلِهِ

د ادربر دوايت مسندرك حاكم ادرسنن بيتي يس س

اذال

مام بمعوالى: اوراذ ان كے صرورى مستنے كيا بى اس كے ساتے نماز كى آقامت كاب ذكر بى كرى ديج كرافامت اذال بى كى مانند ہے بادولوں ميں كچى فرق ہے اور ياكد رمضان كى محرى ميں كى اذال كاكوئى سئاسے ؟

بوا سید: پینے ۱۰ دوحفال کی سحری بس ۱۵، ن کا مسئل تینیے

اے جناب؛(ذات ٹرسیدک اُنکیب ہی جیسی ہے۔ گردیمنشان کی سحری کے۔ گئے ایکب مثل اورہی ہے ہے کہ

ويول كوسحرى كالملاح كسد المتدابك اذان جاسيتيه اور ودسرى اذان فجوكى

الكست البحدد بياسي

ا درود فول کے لئے ملک و انگرائیں در موقان ہوں جن کی آواڈیس فرق ہونا چاہیئے ان دفول شہول کے اندر سحری کے دفت جنگانے کے ہفتے کھا ورطر لینے جاری کرد سیئے گئے ہمی جن میں ڈھول اوز انٹر بچانے کا طریقہ فوہا ری طبیعیت کے میں خلات ہے کچہ دلگ کا کہ کئی اطلاع کرتے ہمیں یہی چھا طریقہ نہیں اگر اسٹر

اكبر، الشاكير إلى كريا كف فراس مي كنتالغف سب في حدل النف ك و حول ! وحول السير جاكف وجيد عن أنني وحيل موجاتي شب

معلم نہیں آن کل گاووک ہیں سوی سے جاگئے کا کیا طریقہ ہے ۔۔۔۔ وَثَنَ لَعَمِیب ہِی وَہِ وَکُ ہِوَاسْدَ کِرِا اسْساکِراسن کرما گنتے ہیں : اللّٰہُمُّ اَجْعَلْتَ مِنْعَسَمُ وَلَا تَجْعَلْنَا مِنَا اُعْتَرْصِا لِحُلِيدَانَ

. اذان س كريه د ما براه من اور مودّ ن فود مي بيد و ما بريصه و

ٱلْهُمَّ مَ بَ حَلَهِ وَاللَّهُ عَوَّةِ الشَّاصَّةِ وَالطَّلَا اللَّهُ عَلَا السَّلَا اللَّهُ عَلَا السَّلَا ال عُسَمَّلًا إِلْوَسِيْرِكَةَ وَالْعِنْ مُعَقَامًا عَشَمُوهً إِلِلَّذِي وَعَدُقَاهُ

اے اللہ افروس پوری تبایغ کا ایک بورنماز کا سبب ہے۔ محد ملکو کو کہ بیلم اور تجود نام مقام مطافر ماحیں کا تو نے ان سے دورہ کیا ا

اوراكي وهايد كي بهيء كيضيتُ سِاها تَيْسَ وَعَلَيْ مَنْ وَرِدِهِ وَسَمَا مِن يُنْسَادَ

وتع بمريدياه

(یا منڈیس خوسس مول نیرست دب وسے اسلام کے دبن ہونے اور محد صقے اللہ علیہ میلم کے دبن ہونے اور محد صقے اللہ علیہ میلم کے بنی موسفے بور

اجب مخرب كے وقمندن رفعت مؤا بهاورمات كى اعمار مو او

يعل الشف إس الدان ك المن د ولين نها ست عده فقرع اور فيهما ديت

التُمْتُمُ مِنَا إِنِّنَالُ كُنْلِكَ وَإِذْ بَادْ يُمَالِكَ وَأَسْوَاتُ وَعَاتِلْكَ

وفامنت

موسمنت ببیشه ماری سکے) درا اوا زمے کمیں

۱۳۷ سوال ، اگرامام کے پیچے سورہ فاتحر پڑھناد آھی فرمن ہے ۔ قواست ڈرا کھول کر بیان کردیجئے

يواب : سوده فانحدي سان التيس بي عبل كابرناز مي ادر برايك مكمت بين لمعنا

زم ب زمن از بوسنت بون فل ادر تربول جنازه جو سرایک نمانه می بر متنا ما به بیشته

الكن يوت زان مجيدى يدائت ب

لَكَنَدُ النِّينَاكَ سَيْعًا مِنْ لِكُنَّا فِي وَالْفُرْ اَنَالْعَلَيْمُ رَسِده بَحِرْكِ)

تیجمد: ادرات منیدیم نے نم کومورت فانی بینی الحدی مات آئیں عدا فرائی جو مان کا کیا ہے۔ مانی سرکِست میں بار إر پُر حی جانی بس ادروہ قرآن کی ایک بڑی عمده معدت

ہے دوی نریداحد کا ترجمہ)

یہ اس سورت فانخری سان بیٹیس میں اور یہ سورت مروکعت میں برمی جاتی ہے

المعهك يتجيدني موده فانخريري جاشيه

حضرت وبرر ور والصاحب والمسك يحص مي مورة فالحدد في ديال عصم المصق بعادر ملم، ادراك مدين يكاكاني مريورة ع

المتحال اورتجى باتى بول بؤيه يدمجى مذمهى

تيسرى مديث حصرت فباده الإسامت بفني المدونسة بكرتم يعل الله

صعب المراكب يوم كى ما من بين ساندا واكر رسيد فقد ويرا تخصرت ملهم ردا الريد كرال مي مود فنى بمنامهك بعد المخشرين فللحرف بمست زايا

تم ولك ميرب ساتد كي يُعدب كفيد و

مونن کیا بامول المترایي بات ہے جراپ فرارہے ہیں

بمول المدوسوره فاتحسك معوار كمست كم فيامس اور كيحد مزيز حوركبو كله الحريك بغير نياز تبلس يوني

الدية مدست إدداؤ ديس

م مع استعال: أس صريب في توامام ك سأندسوره فاتح يم هنادن كي طرح رونس كرويا! وأسب المحمد وفنا لا الماكان فادر ميري صببت بين وكسي كوات كرف ﴾ عِالَيْس يَى رُحْمُ مِلُوا يُرْحاسف سنه بات كُوا رَهَى بِهِ كُرْ حَيْرَالْم وحمرين سوره فانتحه يمُدوي لي لي ليكن فجر مغرب اورعشاني بل دوركفول اين جب المم آوار سے فائحری مناب و اس بت مقلدی کا المحدید منافراه کواد کی انتسب ال صورت برائعي ومول الشيئط الشعفيدة للم كافران ميجديد يد افع ابن محمددت مبان كيا اس طرح سے کہ ایک مرتبر حفرنت جا وہ اہی ممامسنت خا زبہیں اام بخنے اور آ واقد سے يرُعضوال مَا رُمْنَي فَعِاد و كه ما نُعد إينهم مبي كه يرُحدرب غف الله الله واقع في بهادهت كها أب ك ماند ساند النجم لمي ومورد فانح برعت جارب تق و

عبادتك فرابا انهول فسامجها كيلسبم ليى ابك مرتبر يول الشرييل المتعلير وبلم كى عمراه ماد المد من تعربن عميس سے دواك ماجول في مورة فانحرك بد سورة يُرْصَ بَنِي تَسْرِد ع كروبا وه دْماآداد سيمي يُرْهد بع تقي مول ارب ملام ميسرك فربايا کیابات ہے مجدید ہان گراں کیول گذری ہتم لوگوں میں سے کوئی مامب نانحکے بعدمور ، ہمی ٹے ہمی ٹے مامب نانحکے بعدمور ، ہمی ٹے ہمی ٹے

مرش بَها: يا سِول، مُدريي بانسه بواكثٍ فراسهم بي

ر دول الله: ميري عمراه جبرى مانول مين مورة فانحد كي ساغم بعدى سورت مر بيدها كرد ويدي سورت من بيرها كرد ويد مدين سنن واقبطني كي ص

اس مفنون کاور سیتیں بھی بہی رجو ہم بعد میں عربی ہی عوبی میں آپ کو

مان کے سے ایک ہے۔ میرد نیکیت انداز کل افغانی گفت اور از ریکودے کوئی سن اوجواع میرے اسکے اس میران کی افغانی گفت اور از ریکودے کوئی سن اوجواع میرے اسکے

۵ سوال: ال د برك مساب ي يالمحما ؟

مورت فانحديد صناتشره ع كرد ياسه

کی جھرسے کہوں مدیث کیلہ نے گور دوانہ گورج مصطفے ہے ۔ افریج مزیوں کی لای ہے ۔ اور گور موتی ہے ۔ اور گور موتی ہے ۔

دسوال: نما دمی اند با نوصفیس بو فرق سے وطاسے بی مل کرد بھتے یواپ ، یی مسئل نازیں بین پر با ند با ندست کاسے اور بانع المرام کے اندب مدیت میں ہے بوسی بخاری اور مجی مسلم دونول کی اندکٹا ب صبح این فرایس کی

مدیث ہے

حضرت والل بن تجرفرات مي بي في درول المدصل الشعليدولم ك

٤٥ بعديديدامادة زكسكرونيايود

عمرا المان داكريت وست آب كودكيما فردايال إلن بالي برقم اور آب دوول كوسين رسكم وي عقي .

نسوال: موانامامب اليك منك امرره كفي بي جن كي تعين مديث كي موسط طردى ب

ان میں دوستلے فجر کی تمازمیں سنندل محضفلتی میں

میرامستله: اگرجاست کوری بدادیم گرست آئین نوید در تبتی بوصف بیر اداری شرکیب بود آئیں بامسید کے اور در آدھ کسی کونے میں سنتیں پوسد کر جاست میں شامل ہوں ؟

دومرامستل نجرک سنول ادر فرمول کے دربیان دراویر کے لئے لید ا جانے کاکیا مستلہ ہے 1

جواب المدین به کرب فرفول کی جاحت کمٹری ہو تو ان جاحت کے ہوئے ہوئے او مراُد مر ٹیسٹ ایم میسے گرچا کرکوئی نماز پڑھنے سے اوائیں ہوتی دسئی، بماعت کے ساتھ یوفوں پڑھنے کے بعد دوسٹنی اواکیلی جائیں اور اس کے سے کوئی وفذ کمی نہ ہو فوراً پڑھنی جائیس.

برصری بی ابوداؤدیں ہے کمسے کے وقت ایک معاصب سیویں آئے جامان موری متی ابول سنے جامعت ہیں تمال ہونے کی بجائے سیسک ایک کو نے ہیں جاکر مفتیں پڑھٹا شروع کرویں اور بھرجامیت ہیں تشریک ہوگئے دیول اخد سلع معلوم کرنیا جب شیخص خان سے جانے کو ہُوا تو اسخفر شملعم نے اسے طاکر وجیا تم معلوم کرنیا جب شیخس خان اسے جانے کو ہُوا تو اسخفر شملعم نے اسے طاکر وجیا تم نے ایک حصر شماذ کا علیمی داودا دوران کا مطلب یونھا کہ وقی جاموت کے دفت جائے دو

کوفی نما ترفول نہیں ہوسکتی ؛ گروسسرا مستمل بیسہے کدمول اشد صلے اللہ دسلم بہینے فیرکی سنتول کے بعد درادیر کے سلے دنیس بیلو پرلیٹ جانے اور ددسروں کو مین کیے فراتے ۔

خولینے کی حدیث حضرت ما منٹ نے بہان کی ہے اور تر مذی شریف ہیں ہے مکسیاء فی الوضیطیاع بَعْدَ دَکْعْتَقِ، الْفَحْدِ اور یکم کی صدیمت حصرت وہررہ نے

بيان كى ب إذا صلى أحدككُ رَحْعَنَى الْغِيرُدُ لَيْتَ مَلْ عَلِيمُ مِنْ الْمَعْرِدُ لَيْتَ مُلْكِمُ وترزى ا (جب كوئى فجركى دوستنبل في مصلت توابيت وأيل بلج يه فداد يرلميد بالديشية وتنت يه دمانمي يستعيد: بعديس بردعان لكسي ساسكي ا عمار موال: ایک ام دوسیدوں میں خاری عاسکتا ہے گرایداہے تا مرس مئل کچ عجبیب سامعوم موتا ہے اس کا توت با آگاد دوؤں سے کوئی ایک بات مدن سے بنائیے زما کیدگی معرصے بیمسلدددار ولکسالبا) جواب : جي ول إلك تخص دوسجدول كي المنت كي المكناب معارت مواذين جيل ورمول المدنسك المدهلية والمكساسا فدفوى فانتره حكرابك ادرمسجديس جاكر ا امت کا تے ک ٨٧-سوال: سجدة للوت كامستركباب اور فران جميد كى س كس آبيت يرب ير عجده دامب بعي المستخب ب أيي طرح سع بيان كيجية وراسي اسجدة فاوت فمانيس مويا نمازت بالرالدنسة يربو الشراكركركر سجده میں بائے . قرآن مجبداوب سے ایک طوت مکددسے اور سجدہ سے افکار کیر اور ما مشروح كرديد وترك بداور بات ب اور ناز ب والارات و المازي جال سيده كي آبين الإياف ولال بھی اشدائیر کید کرسجدسے ہیں جائے ، اس کی دعا ایک ہی ہے سَيْرِهُ للوث كَي وُعِلَا: مَجَدَدَ وَجَانِي لِلنَّنِي خَلَفْدُ، وَنَسَّىَ مَمْمَدُ وَمَهَمَا وَجُولِم دَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله منکون فیائیس بدامی کی امادے ہے ، المزائك كمواسية باديل وغيروين فادت كرداب ريدعود المسابي كياجا يسول المندصل المدعليد والم في المنتقع كمركه ووراني سوادى بربرسيد كاليافقا والجادى ا ادراك كانعربوسيدة لأادت برانح عرن بالمعم في فرابا ماجاك يرمجده فرخ ننس جرندكيينته داسلت يركمنه بو البست سجده كيف ير لناب صروبست دنجاري

المه منتق عليه بمشكوة وموبي مجداب فاروتى ولي معفوا عين وكيين الماصلم ابعا ودروري الساكى

يول الله وعظ فراري في آين محده الكي أب في الداب أو كار كر و اظلم شركب تمام ما شري في يند وإداكيا وإلددادد) يه ديميوك وهم المال بول الله كي بروي كس طرح كرف المف المف نماز ملس میریده ؛ اگر نمازین الم محیده کرسے نومفنته یوں پر مجبی سجده کر نا دا جب بو جأناهي معزمت الاسريره يه والتعلمي يم فيدسول المذعلي المرطيد وملم كي تدندكي يس الميشريكل جاري كما راودادد ا سوره الالعشائيرسوده ٤ اك إلى كالفطاير ديرلفظ إلى لله نسي لكم كَ كُم أَمَّنا إِلَّهِ عَضِورَهِي سجِده كُمِنا يَرْت كَا ٧ موره وعدنبر واك وومرك دكوع مين لفظ إصال والي أميت ير ٣- سيد على مير ١١ بالخوي ركوم كي آخري أيستهي الفظ خالية عن الجميني وَالنَّهُ أَيْلُ والحالَين مِين مر سور اُبنی امر آلی فمبر، اکے آخر کی ددا بیت جینو کر کران سے پالیا بت کے نفط وَيَزِينُهُ هُمْ خَسْتُوعاً دا لي أبيت يد ه وسوده مرغم منبروا كي منسرت دكوع من الفظ كوافرايشل والي أيت يمه ٩- موره ع فيرا ٢ من دومور مين ١- يهدو ع في أيت خداك من على في تَّهُ اللَّهُ بعدهالي أيت يد ب ٠ - ٧- اى مودستندك ٨ ويل دكوع كى أيست مد خالقها الكُنْ يَى المنشَّا الْكُنْسُونُ والله

آيت كمانزى دكرع كماشروع مي سجدوسه.

م مورة زفان مبره والفظ فاذ مِنْل لَهُ وْسِي عِنْ روع كما الدمجروب ٥- موده نمل نبره اك ودمرت دكوع كى آخرى أبست درا بيد اورافظ يَسْبُهُ الْعَلَامُ مَا السامِينَ مِحده م

ارسور والم ننزيل سجد وفبرا المكه دوسرت دكوع كى الميت الما يوموم مِا يُنْهِنَا النَّرِينَ والى ووسي وكوع من أيت مكب تعييد من معدمت . ۱۱ سودہ جم مجد دنبراہ کے وی دکوع کے لفظ وَمِنْ آیا تَیْوالَّبِلُ وَالنَّهَا لُهُ وَالمُسْتُمْسُ وَلَمْسَرُومِ بِمِسْجِعِهِ ہِ ۱۲ سعد والمجہ کے ہوی لفظ پر سجدہ ہے ۱۳ رئیں مجول کی)

ادمده انشقان نمبرا میں نفظ دا فاقوی علیهم القطان میں مجدہ ہے دا سور وطن مبرا و کے آخری لفظ کے لاک کی طبعہ میں مجدہ ہے مدمورے نمازسے امری فیروٹوکے جی اور کے جاسکتے میں

یواب : نمازی آمادسے میں کمنا اسی فرج سفت ہے جس فرح ایک معنول میں حضرت محد رسول استرصل استرصلی میں معنول میں محضرت محد میں بھینا سفت ہے۔ استحضرت معم فے سیس دین بتایا اوریم شعب اس دین کی بیروی کی آئخ عشوت نے ہیں آئیں سمائی میں مازکے اور مدینے

آین یں اپنی آواد کھی کمی اور ہم نے ہی آپ کی یمسنت اسی واج اوا کی بس طر سرح اسے استحضرت مسلم فی بال بھر اور کی بس طر سے استحضرت مسلم فی بال کھی بال کو ملائے کی نوص سے آمین کا در دجاری کھا بیر سریٹ بھی ہم ابھی آپ کو سنا تھی کہ دو آئیس مدیث ہم ابھی آپ کو سنا تھی کہ دو آئیس مدیث کی سرکتاب ہیں موجود میں کہا ان تمام مور بھیل کو جو صنوت محمر مصطفلے صلے اسٹر ملا در سلم کی سرکتاب ہیں موجود میں اور دو آمین آوان سے کہتے بر میں مسب کو ایک ام کے کہنے وہول دیا جائے۔

ع مجتت کا یہ بھی ہے کوئی قرینر: سب المحل کا فول یا فوک اورحکم یافیصل ایک طرف اورصفرمین محد صلے انڈیٹر پسنم کا اثنارہ ایک طرف : مجدّد ایم المحرل کے صاحت سے انتار سے برحمبہ لویں گے ہم خضامت کے روز ہاری شفاطت دسمل انٹروئی گئے۔ عالم صاحبان کریں مکے: یا المدا تواس پرگواہ دمہد اکر ا

ع تیرے دول سے دری ہم نے ۔ اوار سے ایمن کی اوری ال کی تالول کی احسان درال ہی مجرفرات ہی میں تھے۔ کے نام کے ماغم

مط المدعد المعلد والمك ما تعلنان يرمى والمخصرت صلم ف ما الكاند والدادة

مدحفرت البنروة واقتمي رمول المتعلم مب بحى نماز مين تَبْرِلْ عَمْدُوبِ عَلَيْهُمُ وَلاَ المَشَّالِيْنَ بِمُرْضِتَ فَمَاسَ تَدرت مَمِين بِكِاسْتَ كُمِلِي صف واسے نمام منازى مُن لِيتَ الدواؤد)

م حضرت اومرری کمسی ایسی حکد گئے جال کے استندوں کو ادائے میا ہے۔ این کہنے کامس کدن بنج اتف ایس نے فرطیار بولگ اوانسے ایمن نہیں بجارتے مالاً یول اللہ والا اشالین کے بعد آئی اوانسے ایمن بجائے کری صف کے وگ س کر اس اوائیں آئی اواز طائے قامسی دنوی گرنے اللہ تا دان اجر،

م سندت عطا دلمت میں بیں نے اپسے درموسی برکویا یا ہوجا دست ہیں المد کے دلا الفنائین کہت کے بعد الدائد سے آئین کچارتے مہیں الد این جان ،

۵ - حضرت عبطا (اوبدہ اللہ) فرائے میں ہم نے حضرت ڈیم رابن العام کے ملحق سجہ بوی میں نازیچھی تو زبر کے ساتھ مفتد یوں نے بھی اس طرح آزارہے آئین کی معرفہ بڑے تھی کے الکارے آئین کے مساتھ مفتد یوں نے بھی اس طرح آزارہے آئین کے کہا ہے کہ کہی ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہ کہی ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے

در صفرت ایوم دروه میسی کیف کے بلنے وگول سے فراخ دلی کی کی کید کرنے ۔ افع نے مفرت بعیدا مترای عمر کے منعلق فرایا ۔ وہ ٹود کچی آواز سے آمین کیٹ در رد درسول کولمی پڑنا کید کرتے دنیاری،

۱ رعدالما بن کا ذکر انبرده ایمی ہے۔ فرانے مہی بیں نے مجانوی میں ورسو صحابہ کودلا، مضابلین کے بعد اس آعادے امین کیار تنے مشاکر مسجد گئے اٹھتی دمیم تی اگرددسوسحاب كا دانست من بان بكان مى كوئى بات نبين توكيا بم بناب يرمل الشرصل الشرص ال

ے۔ نیم کی وہ المستم میں۔ ہیں۔ نیر سیر حضرت اور مردیک کے ساتھ ما ڈیڑھی وہ المستم اللہ میں اللہ میں اللہ میں ہے ا پہلے اسما شدا فران الرجم وری ٹرھی نب ما اللہ کے بعد الحدیثری اور وہ اسفالین کے بعد آیمن کاری سردکن میں دہ اسٹر اکبر کہتے۔ اور نماز پوری کیٹے کے بعدم سے فرمایا۔ میمیں نے رمول اشتر صلے اسٹر علیہ وکم کی نماز میسبی ٹماز ٹرٹی ہے دئٹسائی ،

مرحن رسطي فرانت بيد رمول الموسليم كوبي ف والالفنالين سك بعدايبي

بكارشخص مثاداين ماجر،

9 بدد الحباسكين وكل في البيسوالدواك سوت كي في يول المترصليم كي منا ذي بي معين وكل من والدواك المترصليم كالمنطقة المناطقة المن من كالمنطقة المناطقة المناطقة

ا حصرت والمشرع دا يسب دوايت ميد ديول الشرف فروايد يووى في ايت وين ير ماد و مين مي ران اج

ا حضرت عبدالشراب مباس سے مدابہ ہے درول اشدائے قرایا مجودی تمادے تمام اعمال بسسے آمین پرزبادہ تھتے میں دابن اس

الدحفرت الومرر مست معایت ہے کہ رسول المدفیت المتعظیہ نے قرایا الم خَنْدِ الْحَدْمُنُوثِ عَلِيْهِ أَوْ كَذَا لَمَنْ الْإِنْ كَد لِي آبَ ثَمْ مِلَى الْهِن كِارد: وَكَيوس كا الهن وُمِنْ نُول كَي الين سعيم أوازم جائد-الل كے بہتے اور مِحْلِ مَامَرُمُن الله معادل مِن وَجُارى) معادل مِن وَجُارى)

 • هم مسوال: نماز که اندرکها کیا دعالیم میں اور ان سب دعاؤل بیں بہترادر فعظل کون کون سی دعاہے

چواب امعان کیجے سرد ماہی کے موقد بر بنانے سے بہر ہے کہ آب کے علیہ ایک افول نما زمنر م مبیا کروں میں ہردعا کا ترجم بھی ہوگا، گر اس موقد برہم شاری سردعا کا نشرور میں اوریتے میں .

ا- المشّداكبركم كرونول الترسين برانده ليحضّد دم نداام المرسين النخري، ٢٠ است عزت إلى أبجالب العمال يدوا بيُّ حيث : فِيُّ وَجَعَتُ وَجُهِ لِلَّانِ فَى فَسَلَىٰ الشَّكُونِينَ وَالْحَهُمْ ضَ حَيْثِهُ أَ وَمَا اَنَا مِنَ الْمُسْنَى حَيِيْنَ وَإِنَّ حَسَلُونِيْ وَنُسُكِيْ وَعَجْبًا قَ وَمَسَالَ ثَيْلِيسَ مِنَّ الْعَالَمَ لَيْنَ وَلَا تَشَوِيلُكَ كُرُ وَمِنْ إِلِكَ اُمُونَتُ وَامَا مِنَ الْمُسْلِينِينَ

اس كه بعد والم المستحدة المنهم المنهم المنهم المنه المنطابا وحكما المنهم والمرابع المنهم المنهم والمنهم والمنهم

اله سوال المرب نے ان وعاد مری وعایش آئی فول بتادی کہ المرم منی اموں کے بیجے نماذا حاکمیں آئی فول بتادی کہ المرت طرف کے بیانی فرم سنے اور فائیں والی عنود ک بسے بی ابیس فرم سنے اور فائیں والیمی عنود ک بسے بی ابیس فرم سنے اور فمائیں والیمی عنود ک بسے بی ابیس فرم سنے اور فمائی من البیس البی

ادردیکیئے مرایک کے چیجے نماز پڑھنے کا حکم سیاسی فتوں کے موفعہ پہسے میامی فتنے کیا میں ان میں نرڈیئے

مع م رسوال: قرم وملك توت كاطرنيد اور دمادد فرا مجماد يجب توسيعان المد جواب : وزى مرى ركعت بين ركوع سه بين دمائ فنوت والقرائف كرفر سيند اور دمايه ب-اسدل كاكر إدكر فين كا

که تخفتز لامودی پرسلاحت صفرا ۱۳۲ سطر ۱۳ حه کمات عمق این ای تثب وجودیث بی کیکاب سے

سجدهسهو

کم ام سروال کمی دکی فازی مور کمی جاناہے ہیں مالت میں کی کواچاہیے۔ چوا سب : اس بول کا بولی ام مہوہے - اور اس موس و دم مجدے ہیں ایک نہیں ہے گرچس درج عبول کی الگ الگ مورتیں ہیں۔ اسی خرج مجد کا مہر کی مورت سی طرف گانیدہ ہیں۔ گریس محدے محددت میں دوری فیض حالتو لیامی مساعم ہے بیلے ہیں اور میں مالتوں ہیں مساعم کے بعد ہیں

صیف یامنت کی درسے اس کی مختصر است یہ ہے ۱- اگرچاد کی بحلئے تین دکھنٹ کا گان بُر ا کم ایک دکھنٹ پڑے کروہ مجدسے

كرسف دمسلم،

سرت رہے۔ ۲- اگر امر کوست کا گمان زیادہ ہے گراس کا میں نہیں۔ تو بھی در مجرسے بی برے دمجادی احمد لمے ،

۳-اگرہ دکھت کی بھلنے م کا گمان ہے ڈنجی ہوڈ مجدسے کسے ۳-مسجدسے کل کر کھرآ پرنچا اور خیال گذر اکر میں نے اپ کی بجلسے م رکھت ا وا

میں ایک معمرانی ایک رکونت اور ایک مقدر اکر میں ایک ایک معمرانی کی ایک وقت اور ایک مقدر ایک مقدر ایک مقدر ایک دوست اور ایک کونت اور ایک دوست اور ایک کونت اور ایک دوست اور ایک کونت ایک کونت اور ایک کونت ایک کو

ننب البين سجان المدركها عامية ودرادم كساته كمعرف وجانا جامية سمال المد

تدان كه الشخ كدرت تعاد إب بنبس دنارى اورهم

مسوکے یمجدے کی میں گاق پرملام کر لینے کے بعد بن اور تیاد تی کے بنا ہے اور تی اور تی کے بنا کہ اور تی کا کھنے سے بیلے میں ۔۔۔۔ گرسلام سے پیلے کا مسئلر دیں کا کوئی کے منتا

ين الخيات مم كسك ايك وان المام يسيراا ورمجد المكلفا وديوس المتيات سد المكر

سلام كرا ينج يمستلفاج

مجده مبوكا دفت الترى سلام سيبيليا بعدين ست التيات ادر

مرود کے درمہان ہیں اللہ اسوال: جب سے ہیں ال مدیث الامل کے ماقد نماز اداکرنے کی ہدائت ڈوات ہیں اس کے کچھ دور بعد سے ہیں ال مدیث الامل کے ماقد نماز پڑھ دوا ہوں کیمی کمبی المعاصب مغرب عشا اور فجر کی فماز ہیں بعض سی سرتیس پڑھتے ہیں جن کے نشروع میں شخصات کرتی المحافظ کہتے اور کمبی بالی فاقٹا علی خوالت میں المنشا جدی ہی گئے۔ اور سرد و دیمن میں باربادا سے والی آئت فیسائی الاج دیش کما کے گئی ہی کے جواب میں تو ہر بارکھ ٹرستے ہیں و درایا سستدامی سمجھ او بھے گا

ر کاب در دورتی تعدادی دو ایس دان می امام ادر تفندی دو ول کور ایر بره بر میانا سوگا- اس او ح که

ا سوده و آئن میں قباق الکافور کیکُانگلیّ ابن جو آناہے - تو اس کے ساتد دہد میں ، ہرز بر در ول یر دما پُر صیں لائٹکیّ بُ اِنتَیْ مِنْ دَیّنِکَ دیا اسْدَم نیری کسی یات کوخوالیس کینے)

۲- معود کا حملاف دیاره ۲۱ سکے آخری جو آیت سے فَنَلْ اَمَانَیْمَا اِنْ اَلَّ اَمَانِیَمَا اِنْ اِلَّ اِلْمَانِیَمَا اِنْ کَامُونِیَ اِلْمَانِیَمُ اِنْ کَامُونِیَ اِلْمَانِیَ کَامُونِیَ اِلْمَانِیَ کَامُونِیَ اِلْمَانِیِ کِلَامِیْ اِلْمَانِی کِلَامِیْ اِلْمُلْدِی اِلْدِی اِلْمُلْدِی اِلْدِی اِلْمُلْدِی اِلْمُلْدِی اِلْمُلْدِی اِلْمُلْدِی اِلْمُلْدِی اِلْمُلْدِی اِلْمُلْدِی

الله أبت يدام اور مقتدى دوول يردها برُعبي آملندسَ مِن الْسَالِينَ دده

امدوتهم مالم كايمددو كأرجه بانى لاسكتاب،

۳۰- سود کا فیامت را د ۲۹۰ کے آخری بایت اگراهم بڑھے آکیئر خلاق بِقادِم عَن اَن کِیْمِی اَلْمُوْقُ رکیا اسْرَ تعالی مرود ل کوزنده کرنے وادر تبین الوام اور فندی دوؤل اس ائنت کے بعدیدالفاظ کمیں مُنِفَانَا کَ دَیّنا بَلْ دکول مِیس وہ اللہ موہ زندہ خکر نے کی فای سے یاک ہے

ام سوده مسلمت باره ۱۰۰ میرجدام بی حسامام بی حقیای حدیث بغدة بعده فروستندی بخده به مسلمت باره ۱۰۰ میرموندی به مسلمت بات برایان دارس کے بعد ده اوک اوکس بات برایان دارس کے بعد ده اوک اوکس بات برایان در ایسان در میرایان در

www.KitaboSunnat.com

ه - سود البناد باره - ۳ ایس اگرانم دَیَقُولُ الْحَافِیلِیْنَوْقَی کُنْتُ نُوَابَ دوس دورَ کافرانسوس کے ساتھ ہے کا بہتر نِعا کہ بی مِنْ مِنَا) کے تعب الم اور منسلی دونوں برافاظ بڑھیں اللّف تَمَالِقَا الْحَدَّمِ اِنْ اللّهُ مَنْ الْمُلَقِّرِ دیا اللّهُ مِن لوسے تیری نِیاه الْکُنَّ بُول)

۱۰ سود ۱۵ علی دیاره ۳۰ بی جب ۱۱ م مصور می بی آبیت سیتی اشیم توبکف الکفظ دیا کی ب رب ک دانت کے لئے ایر سے آوام اور مفتدی دو فول مجمد الله دین الکفظ دیا اللہ از رتر ہے) تواز سے پڑھیں

مر سود کا نبان ریاره ۲۰۰ کی آیت اکیش المدیک میک کی المحاطی ال

جُمعه كى نمت إور خطيه

والم سوال : كي جمع كى نما زبرتى من إجاعت بوصاد اجب التي ؛ إس كه ك الديمة التي ؟ إس كه ك الديمة المراق المراق ا المساهم موا بالمبيئة جس من كجري مع الديمية الحراك من المساهم المراق المر جواب : فرآن مجيدي موت جو كيدايت وآب نيمي رُمي اويت يكا يَكُ الدَّيْنَ امْنُوْ الذَا وُوْدِي لِلصَّلَا وَمِنْ بَوْمِ الْمُنْعَمِّرَ مَا لَهُ مُعَمَّرَ مَا لَهُ مُعَمَّر ومون المحموكا وال سنعة بي مجدي فاز كسلطي على جاوي

ال آیت کی شرح میں انخصرت صلے امدید سلم نے کا دُل لبنی ادر کھبری کی کوئی مدندی ہیں نوائی۔۔۔ بنال دہے کہ طیدی نماز بھری فرح ہربستی احد گا دکر بیس برستی ہے۔ دسول امٹر صلے امدید میلم نے ابرا بی فرایا در آیٹ کی کا فران بچا ہے۔ لہذا کے در ایک کا فران بچا ہے۔ لہذا

ا بعدى مانىر شركولداد كادلى بى إصاحاجب ب

ار بهد کاونت دری آنادی کاونت ہے

ا جس کمی پیمار ذون ہے اس پر جبویمی ذون ہے ۔ انجام اور مروز و نواز اللہ

ریابه اورمهافر برفرهن نهیں ، بر متابہ اورمهافر برفرهن نهیں

۲ جعری نمازی نم آنے کی سزاس شخص کو اس کے گھرسمین جلادیا ہے ۔ بیمدین ملم شرایت ہیں ہے

۵- مجسکے مشخص اصاحت بس اور نوش بوسنت ہے دممتدا جو، ار خاز جمعہ کے مسہدیں مب سے بیلے آئے پھایک اور طی کی قربانی الآل ب سے دوسرے قبروالے کو گھائے آئیسرے کو کری جو تھنے کو مرف اور بانج یں کو انڈے کی زبانی کا ثواب ہے دنخاری

، جمد کے روز سورج نکتے سے کے ڈوپنے ٹک ایک اُسی گمڑی ہے جس

من دما قول مولى ب

مرجمع كم تعليم كاونت دوسرى افال سے كروناديد بي ختم او جاناب كر

مَاعَظُ لَهِبَ زياده ديركر ديني بي ايسان كرابابي

حضرت المربى اكن فرات مي كريم رسول الله كالم المحمد في حك تطف قد ديوادول استك ساته جد في حك تطف قد ديوادول استك ساته جد في حك تطف قد

٩٠ يوتفص جد كه يليم معيديل آئے خواه إمام خليد كم روا مور تمب بمي ده

دوسنن منرور پڑے ہے

١٠ المام ممري بيض بوت سب كو إسلام عليكم كه اور بعض بوت مسب سلم میں . ۱۱۔ حکمیسکے وقت امام کے فاقدیس اللقی یا جواری کچے مذکور دیو انبیا سئے اار نمازی خلبسکے والت واعظ کی طرف منہ رکھیں علم- موال: «د ول بيده ل كم منك لمي تباديج كا چواسب ؛ بعدی در بن محبوثی عید دادر کمی ببد تغوشی سی دت بولی که در جيدي اور نباني گئي ميس البعدميلاد البعيد رسول المتدكى ولادستسك روزمنائي جاتي س ۱. بيدمعراج بريدم مخصرت صلح كم معرات كى مان مثائي ما تي ين یہ دونول بہدیں برصنت پس اگر دسول احتُد نے پراست کو گمرای زکھا ہو ا 🖥 ما معلیم برعن كهاب مك اليصيا وك تعييلاليني ٨٠م يسوال: بدعت كيام وني؛ يدمغنا تو آج سننه بين آيا چوا ب : بدسنود کام ہے سے دہن محمد جائے گرد وون شہو كي في ما أكر معاية في المحضرت ملعم كي بيد أنش ادرمعراج كي بعد

منائی ہو یہ کھم پوست ہم و کھوماحب ارمول خدا کی مجست آپ کے داستے پر منت

٩ كم يسوال: تويدمت كنَّاه بي مِمَّانه؛

جواب : اليامي، عص يعفرت صدامة ملايم من ذايا حُلُّيِدْ عَتِهِ مَنَالَالَةُ وَكُلُّ مِنَلَالَةٍ فِي التَّالِدِ وَهِرِ مِن كُمرا بِي

معاد رهمای دور ظاندهن س

• ٥ سوال: ال كامطلب ييم اكد كمراشخص درزي ف

چواب : يى مطلب زىد ؛

دونوں عبلوں محمسلے: نازس بین ساری ہے مرسکے زمرہ كيرك اورونبولكليك كمرس بيدكا وكى وإن ايك داستست ما الوروشت ميك ووسرى ماست أناسنت ب اورنما دلبنى سعام رفيضا جاست الداكة بمث

مهنون برکبری بندم دادی کمنایی سنت میست بجیری میمید. الله المند الله الحافظ إلا الله والله المنه المنافر أحجرة وللوالمتدا بيدكا ومين عارت ويادي اورمحراب يامتبرز بونا جابيني مجدكا وكالمل "مدرست ادراسي -- بياد مورتي كمي بيد كاه بن أيس "مدرست موزش نمارين تركيب بول در ايسى بيار - جائنت مسطيده ريس محردها بيل منرود ۔ اگر مایش ایکسی اور دج سے عیدم سجد میں فیصی جائے تو اسی سے تیس معيدس دبائيس بيدى در ركونت بي جدك ما تنداس يدي أتحد اورسورت دولول أفانت يرصنك میدی نمازیں دون رکھتوں کے اندر کریس کی میں میل دکست میں مات - اور ووسری دکست میں یا تج مجمیر اس ا مونس كجبير كعت ننبوع كرف كحداث كمناس التجميرول كاحلات ال عمروي ون محالى تركما رسول المدمن ووول عيدول كالملي ركست یں سات اور درسری رکعت میں بان انجیر کنیں دیر مدیث تر ندی میں ہے ، نما : بواحد كر نما وى اللي ملكر بواليم واليها وما المحطيد كم الحيد المجام المعالم درونی برلی می دعظ سمیر جمع كى زوب و من ما يسل خطير تفاد كرودي أما ذك بعد خطير س لدردعائمي خطبرك بعدب مدى نمانك كفادان ادرافا مت دونول ننبي كسى سے يسلے اور اجدي المع يعبدك دونة في في في المازع مسك المان المن المن

بارمنش کی نماز

ا ۵ - سعوال : بارش نرموسو کما بربائ واس کے مفر دما کا کما طرافیہ ہے ۔ بھواپ ، اس نماز کا ام مستقا ہے اس کا دفت سورج تخت کے بعد ہے اور اس کی مجارت کی مرد کا رفت سورج تخت کے بعد ہے اور اس کی مجارت کی مرد کا رفت سورج تخت کے بعد ہے اس کی بجا کے بیٹے برائے کیٹرے مول میں بہار در کا مرد کارکو اور زس جائے اور مارک س کے دروازہ کم ل سکتے ایک جارت موارس طرح اس نمی کہ جا در کا با بال بیٹر وائیں دخ برا جائے دروازہ کی مائیں برہی

ار الله في قراستون إلى الشهير منك إلى تصميراب كردك الله من السيراب كردك الله من الله من

مّعلَيْطًا مَبَلَّابًا ذَه الْجَاكِلِ وَالْإِكْلُامِرِ

اسم بروما فیلد د: موکر پھے دو دنول القواللہ المفائے دما کے بعد مفتریا کی طرف مفرک کے اپنے مذہر القریم بھیر الدوددرکست تعل اداکرے اس نماز می خطید بہتے ہے ادر نماز خطیر کے بعد ہے دمسندام معددان اجر،

اس كى يەدعائيس كىمىسى

٧-) اللَّهُمَّةَ اسْتَنِينَا غَيْثُ مُغِيثُ مُونِينًا مَازِعًا خَيْرَ ضَا إِعَلَيْهِا كَا مُونِياً مَازِعًا خَيْرَ ضَا إِعَلَيْهِا لاَ مُرِنِيْنًا غَيُعَلَّجُلُ (با اللَّهِ مِن بندك إنى سيراب كرايسا بانى حس كا انجام إنجا كادد برست بس دير ذكرت)

١٠ اَللْهُ عَرَاسْقِ عِبَا دُلْتَ وَهُمَا اِسْكَ مَا لَشُرْدَ حَنَدَكَ وَأَنْ عِبِلِاكَ الْسَيْدَةِ وَإِنْ الْمِي الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِكِينَ الْمِي الْمَالِينِي الْمَالِينِي الْمُلِينِي الْمُلِينِي الْمُلِينِي الْمُلِينِي الْمُلِينِي الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلِينِي الْمُلْكِينِ اللَّهِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

مُ اللَّهُ مَ جَلَّنَا سَعَابًا حَيْبُنَا تَصْبِفًا ذَ لُوْتَ اصَعُوحًا تَصْطُرُتَا فِيهُ وَذَا ذَا رَا اللَّهِ الْمُنَاكِّمُ ورَكُمْنًا فَي أَجِنَى حَكِنَى بُولُ ٱكَ اورَ عِلْ اللَّل المُنْكُور

الماقد بابدفع الميدين في الاستشاء

بدرب رسان مالا مندميراب كردك وَهُمْ أَنْتَ وَمِنْهُ كُوالْمُ إِلَّا أَنْتَ الْفَيْءُ، عَنَّ الْفُتَرَاءُ أَنْوِلْ عَلِيدَ فَا الْفَيْتُ وَاجْمَلُ مَا أَنْزَلْتَ لَمَا تُوَلَّقُونَا وَمَلِاعْأُولَ حِيْنِ رِاء سَرْرَى معمداديني ب م تيرب عمان بس إليا بندرساحس كى بدات فرت ادر الولت ماصل محا

ا یُں بیں جدکی نما زم میر یاکسی بڑے ال میں ٹرحی جائے گربیسینا کا ال نہ بوده و گذام کرے

عبد الفطركي خاص مستله: ١- نازي پينف لموادا كذار نطوى مغداد ملف الي الكومالم معيوجية

در کو کمانی کرمیدگاه جا ایس

عبدا منى كوفاص مستكمه: البيدكاي منطق سد كرزوان كم الاادر ناخن ذكترانا جابتي

مر نماز کے بعد فروانی میا ہے م ۵ معال: ببدهدات كان كه مسئلة ذاب نعة بناد

جواب، سنری نادین معرب تعرک من کی کے بی سنری نادیں تعورت زخوں میں کی کرائے۔ اس اوج سے فلم عصراور ان کے جارجار فرخوں کے دووو نوق پڑمنا ہے گرمزب کے نوق ہمیں ہی دہمی گے اونوکی دستیں ہی پڑھنا ہوں گی انی م بالدول كاستنين اويفل مزودى نبي نعل مى سننيل سى بين نعل ام بعديس ركعا يكا مغرمي ووفمازول كاجمع كزام تزب ظبركو معرك ماتفداد مغرب كوستناسه الماكر ادتمرول شروع بوتى ب آب گرست كليتى سے إسرى البركادات تروح بوگيا يهال بيست فعرد درسيس يرامين سه دايي يداگري سنى سه باسر مسى تداري زمت إلى وتعريمي ودرب اور الريستى من فدم تفير وتن بالما فيلاك ثلغاجب ب

یل کار برای جازیدل ایم برایک سفری کی مالت ہے جس منعام باشهرم مودن مصرياد ورمين كاارار و تور ال قصري الفقا اراد ، كاخبال دب وابني إلى كالم مديث على معد وتحية) سا ۵ يسوال: نماز باجا حن كى حالت ير نقر ادر بعدة مهوكيا بوت ب يح إب :الم زنت بس كونى تغليا آيت بحل أليا المفقدي كاده لفظرا أيت أواز مسى يُرصد بالفمر أو إقل الدفرض ووال فعاندل كم المناج الزيب ادر مجد ومبوسے کی کی حالمت میں معلام کے بعد نرادتی کی مالت ہیں ۔۔۔۔ سیام سے پہلے اگرندازیں المهول بائے نومرد مفتدی آ مانسے سُجان اعْدیجے گروست دیے انفری مجسلی درسرے انفری لیست پر امرے ادریجان اللہ مراجعے الم هر سحال المهام كيام ميام ويمركو بيم كواب دينا بدان كافركا بوران كاعلم كنا به ذرا کمول کرمیان فراتیے. جوابيسه: المع بَيُوكا ربويمتني بوسي قرأى يُست والادرنما زك ممال عدد الخدم السائعنس برؤم ادنسل كامامت كراسكاب كانا- انرصا- ولاين كل العدنا بالغ سب كي المستعبد الزبي تابياكي المحت وهرت إليام كؤم منى المرعة لاينا تق ريول المتعصف مريدكم كني جنكل يرجان كحدون أب المكوم كورنيدي والم مفرر فرايا دمجارى سرلين حعترت فنبال محالي فأبنيا تفحاوماه مست كرات نفح الملمت كجما ودمستك بحضرت تمريق كمرنا بالغ تنصاور الممت كرانته تغير دنسائي جلد ادل منفر ۲۸۰) ا بنے سے کم مزنیر کی امامت : حضرت المعند بغیر کے فلام صغرت معلم امت کی تھے

ا المست کے طریقے: اسامات کم برتوبیہ کے بعدسورت فانح سے بیلے کی دہ ایس بنیر اکار کے بیصے دامذ کم برتو دہر ہے کم برجے ،

الدچری نمازیس المسرآیین کے بعد ورا دیر کس خاموش رہے یہ مکت ہے ۱۳ - ایک اور سکت قرآ ہ حم کرنے اور رکوع میں جانے کے درمیان مجی ہے یہ ورا می دیر خاموش کو رس رہنا ہے تب الشراکر کر کر کوع میں جائے دیے ح کی مرح کا جین : ان ورمی سے کوئی دعا چند اور پرسے

إنسَّعَانَ دَبِي الْمَعْلِمُ والصير دب وَلِيابِ)

ب، مُنِعاتلك الله مَّ دَيْعَتْ وَلَكَ وَالْمَا الْمُعْدِدُونِ اللهِ اللهُ الل

الم كساندجات ومستندى كيكرنمازختن كمسك

د دفول باتھوں کی انگیاں مجیسال کھٹنوں پر دسکھے اور دکور کے بعد دفع البدی کرے ۔ مجد ہیں جانے ہوئے بیلے دوفول اتھ زمین پر دیکھے۔ پیر کھٹنے دکھنے کے ساتھ ہی سجد مکسے دوفوں مجمعال کے بعد تشہد کی انتداز اوپر کے سئے ملیکھے۔ اب ددوں انتدائین برد کھ کر ہیئے جسم اور مجر انتول کا اٹھانا ہے۔ گی یا مرواور توریت کی نماز ایس کوئی فرق تنب

عورت کی امست: مورت مرف فورق لی امت کراسکی ہے۔ ادر مروام کی امر مسکی ہے۔ ادر مروام کی طرح محروبی کھڑی ہوبائے مس طرح محل بیں کھڑی دہ میں بہلی صف کے دربیان کھڑی ہوجائے میں طرح مروکی براد در مقصم کے براد کا تصویح کے اور مان مقدم کے براد کا مقدم کے براد کہ مان مقدم کے براد کا مان مقدم کے براد کا مان مقدم کی مان مان مان کو مان کا کا مان کا مان کا مان کا کا مان کا کا مان کا کا مان کا مان کا مان کا مان کا مان کا مان کا

، دوری میسان ۱۰۰۰ ماری این میریب بوسکتی میں مورین مرمبدیں بیخو تنا مازیس شر کیب بوسکتی میں

نيت:

مُارْبِی بِی کمپراشد المرک بعد مندرجروی دوایس میں ۱- اِفْ دَجَفْتُ دَجْرِی لِلَّابِی نَظَرَ النَّمُومِةِ الْاَرْضَ حَنِیْمُا وَمَااَتَا مِنَ الْمُنْتُورِ عِیْنَ وَمِی فَ اِبْاجِرو اس وَات کی طرف کرایا ہے بوزین اور اُسان کو بیاکر نے والا ہے بین مومن بول شرک بہیں بول

رہ کا اسوال: مان اجاعت میں ام کے بیجے سورہ الحد کا اور بیان بی ام کے بیجے سورہ الحد کا اور بیان بی است کا است ا

العصي مهاسوال بزمام سه واكريشم

ٹرت کھا کھی مدٹر ن سے بیان کیا جا آہے

لَاصَالُونَ إلزَّابِفَا يَعَيْدًا لُكِتَابِ بِ معنى يرب كم مور والتحديج بغيركو في المتعسيج نهين موتي

دومرى حديث، حفرت الدبرير ، فرانف بي ربعل المؤف يجرنين ترتب فرابا كريخت موده فانح کے بنیرفراز بڑھے اس کی خاز نافعی او ذائمام ہے حضرت الو مرو کے شاکد نے وفن کیا ہے بندگ است او ہم ، ام کے معاقد نماز يره د مع بول تب مي سوره فانحر رمين فرايا تب مي آ مندا وانست

يرمنت جاذرمهم

مِيسري حديّ بث: مُباده بن صامست مصدعائت سبے بم شے دسول احدی افترایس صیح کی نماز رضی نوای نوات میں دکتے لگے سلام کے بعد فرایا نم لوگ ترات دسي كدب تق موض كيايا رمول الله بم مورت إره رب تق فرايا سورت ونديه عو گرفانع منور ليموجس كيريغيرنما زاميس بهاتي دفانحه

چوتھی حدیث : ان عدیت سے بیلے بانچ بائیں مجد لینا دروری میں کرنمیری عدیث "وحفرت مجاد وبن صامت تدريان مونى ادروكى حديث والعلى كى ي يماحب بأس إيركم محدث مي ادر برصابت افع بن محود سي سنروع مِنْ ب افع حدرت مباده كے شاكر دين او ابعي مي وك رابعي ده ب جومعانى كوديكيعي أفع في عضرت فباد مك ساغه تمازيكمي الأن كيسوسه

فانحيره عنے كى چكىسى آدازىسىنانى دى

ادر روز خداس نماز کامید عمل این اینجم ام نفی محضوت بنیاد و بندافت دون اونجم کے بیچھے نماز پڑھ رہے تھے

اب مدیث کا دیر پرعینے حیل سے معوّد ہوگا کہ ا ام کے تجھیے مود ہ

فاتحر ترمشاه اجب

نافع بن محدد والنع من واكب مرتب العجم المرتف او مب صف برجاده کے ساتھ نمانہ جری ایس تغنا وجری نمائیں بالمیں الجوم فریب یعث ہیں نے عبادہ سے کہا اُآپ کو آن اُس کچے عمیب ساع مل کرتے یا یا ہے ؟ عبادہ - کون مساعمل ہے مجھے بھی بڑا تھے۔ نافع - افعیم جبری فرات فرار ہے تھے اور آپ تھی ان سے ساتھ ساتھ پڑھ دہے تھے عبادہ ۔ ہم نے دمول شد کے ساتھ جبری فائیں ٹر صیں ایک مرتبرسام کے

بدد الخفارندف قرایا کیا میرے ساتھ قرانت میں بھی کسی نے کچ پڑ صلیہ : عرض کیا جی لل ایسا کا ہے۔ فرایا میں جران تفاکد لاگ کیا کر دہے میں سو میرے ساتھ جری نمازیں فاتخد کے سواکھ است پڑھو رواز فنی .

پایخی حدیث نایی عمون ایی مانشد فرایس محابی سیده اند کیا کردسول شر عضه المشرسی مل فرایک بری سازک مؤد پر فرایی نم ولگ جری فازم اس کصماف مودت و نهای پارخت و تون کیا جی فرای تم بها کیف جی دفراون نر فرعا کردکی او بورت ست پارسود مسند احد فیرو،

مہیں ہم خابوش ہوگئے دومری مرجد پوچھاتی ہی خابوش ہی دہے۔ جب مسری دفد فرایا کو یوش ہواجی ہاں ایسا ہی ہے فرانے سورہ دانے مرسم مرسد داشتہ

كيمسوا كجوست إرهود إن جان دفيره

ما آنی صورت : الم کے ماتہ سور، فانو کے زخی و بنے کی دیل اس سندیادہ کیا ہوگئی ہے۔ مجلاد مصدورات ہے دسول اللہ مشافرایا ہو خص اللہ کیم پیچے سروہ النو نر اللہ بیشے اس کی نماز تمین مونی دمنو بینی ،

فری حدیث اسعزت مانشهددنیه سهددایست کاش می نفیدل مشرصل اختای کلیست (ایا خِنْس ماشی موره مانخده شیصه اس کی فداز آفش ہے داہی البروغیرہ) ال مرفوع مدیوں کے ساندم محا ہدارم کے آثار بھی پڑھیے مرفوع مدین کے شنے ہیں دمول المندکام کم یامل اورصحاب کے لی فقوی کو آزکہا جاتا ہے او ایک صاحب بزیدین نشرکیہ ہیں انہوں نے معنرت میرسے وحرک کو ادام کے پہلے الحربی المربا

حفوت عمر ؛ فريد يُرمو

يدير : أرَّ إلى المن كادب بول بهي منود برصول 1

معتن عمر: حي إل

يزيد : الراب بهري نمازيس مول تب مجي صرور يوسول و

حضرت عمر جی ال جہری فادیں میں بڑھیتے

م معضن دانشه مدربترمن الدهنهادام كهة بجهد ناتح بيصف كافترى الله د المان د الم

٥. حصرت مبدا مدل مباس ومنى الدون فران من الم كن يجه الحد منرور

ب فرمود خاری فی جزمانقر آق اهمیان کے مسئلے:

مور و فاتحکے بعد آبین کہناہے اور آب کے درستے ہیں۔ ار اپنی اخراف المارس مصری ماز کہتے ہیں۔ان دو نا ندل میں ظہرادر عصر کی جار دل کھنیں اورسنت بھی ہیں۔ان یں اہین فصر دیہے گر سی طراق پر کہن بحبس طرح سعده فانحما منند طدر يراعى باتى ب

والممك ساتف جبرى فالدل بن رجيري فازي ومي بن بي الم أعازي المات كيد بيد فومنوب يعشاجه والديدين كى فايك الان فا دول من الم الحاز ع نزات كراب فابي في كانسكمن باجية اسلين كي الدار كيلين بابين سنت بهاديست ديول الشرصي شرير وكم كاعل بسدير مديث اي ك توسن

حديث المعفرت وألى بوتجوفرا تتيهن بي فيصعل الله صف المدعلية والمسكم بماه تماز برطى الخضرت ملمت دلاالعالبن ك بعدا من بنداها والعدامان کولینج کرکی در ندی،

بحدثث ۲- محفرت عبدالله بن ذمبيرت ويزكى مسجد فوى مي نماز يوما في احداً ت ك منفذول في الدرسي امن كي ص منع معدد من عمم

4 - موال: مغرب کی نازمبر کا وقت بهت کم ب رمول الله صف الله علیه

والمهنع ال مازيس مي لمبي سوريس يرهيس

جۇا **ب** :جى بال لىي مەتەب نياد ە مەنبە ئەھىبى لەرھىيەتى موتىس كىمە تىرلىمىي توركى سي مفيل يه المركب الخيل فاذي فنال كدن تي

محمل موتين الخذيرب أغلق

لمبئ مورس

انمازيجر

الأذيرب الناص

بحد کی نما زنجریں: سده ومجده اموره وسر مسوره کوزت پڑھی الله المنظل واورخص ميل كوسندين: موره بردج سوره ما رق مورة تنزل لمجد

العدال كورقول كودا يركح في ادمويت وترقعي

دومري كوستين: هايكل كيدياركوني مودت وترندي،

ام نعما ترصف میل به بین مود فرا میں سے مور واحوات مورہ بی بسم دیک الاعظ سورہ مرسمات مورہ فور مورہ وفان مورہ المص اور جو بی میں اشد سے کے مورہ والناس کمک کی موت دور مورہ کی موت دور بی بی مورہ من فون برمورہ والناس کمک کی موت و مورہ کی خدات کی ایس با مورہ من فون برمورہ والنین المعالی سورہ بی آئک جدیر بیت الفات سورہ بی آئک جدیر بیت الفات سورہ المنافقون مورہ فات الفات مورہ والناس مورہ والناس

لعابعدا ومعامسا فرجل مسدوهوس والحدارة

روزوں کے مسئلے

اب سےموال کوتے دائے ذیراد جراب ویٹے واسے عمرای پہانام حفرت زیر بى مارد كى دجست دكى ايك من كانام قرآن جيد كاسعده احزاب يل سيساد دوكسوانام اليرافرنين حفرت عمروشى المدعن وجس بسرودين كيمستول مي بي مثال تق ا. ويد: صديث كي مبلي كمَّاب بريم ف يرص العاكم اسلام كي فيها و با يَج جينون يرس ان بن فاز کا بیان قرم چیکا ہے ، ب دوندل کے عزودی مسیطے بیان موجا میں تو وجیعا ہے یہ وصلوم ہے کد معنان کالیدا مہینہ مدوروں کا ہے گروور وکس وفت سے ر کھاجائے اورکرب افعار ہو فجوک وقت سے سے کرمورج ڈوب جانے کک قرد وزہ ہے گرمس ارح نماز کے منعلق ایپ نے وہ مسئلے بتا ہے ہوم برسے واغ میں نہنے ماورہ مسئلے منردی بھی تھے ہی وات مذروں کے مسئلے ہی نوجوں گئے مبرانی فراکرہ می ہی طرح سمحعابيت كراكرس يبابحل تودعظيس مشسنا مسكل اوستنعد المسكهين بودك الشو آب نے ہمئے مجمع میسی بنائے ہیں عمر؛ ردندں کے کچیومنے ایک ما اقذیان کے دنیا محل دروجین مول تو ککر نہ كيجية جوياميدور إفت كيجة ما ماكام دين كاميان كالم مورون کا میں کئی ہیں ا فررے دمضال کے روزیسے بید قرح بس ر نفل ردزے رکھونو اناب ہے مدر کھنے سے کت نہیں س- دوؤن بيدون كدون كاروزه حمام ب م - موز بدفاء رمضان كورد و كانتنا فرق ب اوركسى دو زسك فنا ۵- سنت کاروزه د آگے پڑھو ا بمن تعمی مست کے دوزے درکمنا جامبیں الله المسي منت كارونه كرار مرى خلال شمن مركبي تومي النف دون ركول

کی بیرمونه وام ہے

معد، ای منت کاردنه که اگر محصرت کا ناسس ل گیافوی پیران بیر کے نام كامدنده ركون كايد روز ولجي حوام مع ليكن منت مين الملك أم كاروزه وكمناجاته مل قریل - انتے بڑے برصاحب ادران کے امرکا کیس مدن می حرام موگیا برصور

عمر - نمازادردوزه دولول معادت بهي بيلون كي عني اپنے بنده بون كا ترار كراكب غدت توجم ابنے پيداكرنے ما لے كے بس ميں الدبيرماحب ودفول كوفلا پيداكيا بي جس طرح بيرماحب مازيس إياكمت تشبه ديا اللهم مرض يرى مبادت كمنت بي، كمت بم مى اياك نعد كمت بير بهريم بي ادسان بي أو فرق كيس بوكباك الناكعة أم كاروزه دكه ليا جائت

وكميوميال نبدا ببريساحب مب يستريسيرى قربي فحمصل اخصف الشطيركم لم وال سع بين يسعب انف رك كرب يدوى أرتى معموت إلائهم عليه المسلام مفترت مومي عيرالمسلام مغرت للبئي فليرالسلام الامفرت محرطيه السلام كى أنندا المديك نع ال وي مي قرابا

فَمَا كَانَ لِبَشْرِ إِنْ يُؤْنِيُّهُ اللَّهُ أَلَكِنَا بَ وَالْمُكُوِّ النَّهُ مِنْ تُمَّرَّ يَتُولُ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِي وَلِكَ كُونُونَ مَا سَبِّنَ مِاكُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ٱلْكِنَابَ دِبِالْصُنْمُ تَنْدُونُونَ وكى بند الشرك لي مناسب بنبي كُوالله تواس كاب فيمسل كرنت كي فرت دست اوساست فوت دست كمده لوكول سيسك كم تم ميري جدادت كياكرد بكدوه بركي كرمبادت كانعلق صرف بندرب سے ركم ومير اكفر إينے نى ك لائى بونى كما بسيس فيصقيمواد مددسرول كوبمي بناتف مهار أمال البهت فوب إس ايك "بينندسيميرست وجد ملبق ريش بوكت

معلوم فواكسى يرمني كي امكى فدنبا المبي دكرا جابيت تعمر إبلال نزرنیا نیمی تُعبادت ہی کسی ہے بوضانعا کے سے سوآگئی کے ام للكن ليلى دوندل كم مستنك من ليحبة ايك روز وشك كاست يرحما منهي ليكن إس كاركمن اجيا بعي نبين شك

کارد و میدرمنان کا چاند دیمینی بین شک و جانا در توره دان کے نقل دون کی بی

ام - آیل : رمضان کوافر من مدور کمی وج سے جبرات المی جاسکتا ہے۔ عمر : بیلری ادرسفرود ول این جبوشاجا سکتا ہے ادرمان دوفول کی مداید والم

ال مرب سے دیجے

رجب دمول المذصل المنظر مل نداه دمهان می کومنلر پرش مانی کا قد کب اور در الم کرمنلر پرش مانی کا قد کب اور آب کے میں الم کا اللہ کے میں اللہ کا اللہ کے میں کا کرمی سے کم در کردیول اللہ سے می گذا ر میں تا در آب نے یا جمع کا کرمی سے کے ماشے با دمسلم اور ترخدی)

بوعد منزى عنى مرر داشت كريك إلى كمد الشار دول أنهم كا

سنة رك كردينا جائز ب " هـ زيد : زايسه سنده ك لئ بكراد وكم محام لهي بي

عمر المرائيس سفراند باري دوول ما مقر الريجون بوت زخى دون بدين ركمنا منوري بي رمضان ك جمر سراح جاف دوندل بي بكرية بي اور مي بي

وعورت کے نام ال میں میں اے ہوئے بر دونے بعدیں

دکھناچ ل کھے

س ماں کھنچے کوور صبا کے کے زمان میں مجدوات ہوتے ہے روزے مجاہد میں رکھنا ہیں

۶ - مره او روست و و نول کی ایسی حالت بن میں و ه روز ه رکھتے کے فایل فررہے ممل جيب يما ب اكوني المام وي جس الحاكم الين مدده ركيف من من كر مكنا ہے دلبرا ميں ايک فريب كے لئے ووقفت كا كھانا دنيا ہے كھانا كجرا ہو آي كلاه نت يرب ببرا ففركا في بالصفد وطور يداد كرا ابترب ٧- ژبير : بيعن دفعه انسان منى سيديرخان كاردته دكم كرا فرا ديّا جيے عقمر : توبيجيجة المسابوي جائت تواس يروديس سيرابك تسم كابرانه ميع ووجمالاً ما المدرد زے ریکھے یا سائھ سکینول کو کھا : کھوائے بروکتار ہ تر اور اس تھے ساتھ ما دمعنا ن گذشف کے بعد دو ماہ رمے تھی رکھے ۔ نصل ہو ہی ٥- أرينية روزول من مسواك اسرمه عطريسي صفافي لدر ياكبتركي مع كامول اور چیزوں کے انتعال میں کی احکم سے اور الیشن کے لئے روزے کا حکم بتا ہے ، عمصت عرا مرمد كهجل الختل مرهم إلكه يا ناك كي إسى معاقول يصدروز ختم مجنا بكب مسواك كالمجركي مستنهب البندمسواك بالمنش كعدما فدكوثى دوافى وأنؤل بردطت بعضابي سے کچی روز احتمانیس مؤانے ہوئے اور نے لانے میں فرق ہے معمل تھے آھے سے بيرسلام الديدية والمُشْتَة يا لان كوي الرمون معصفة فدميين كر المتسمساني بن سي -- برمشان کے بعد البید اور سرحالت بین مجورے ہوئے روزہ کی فضا روز ہ ہے ا بركشن : وِل وَياوُل مسه كامَّا بحل ناجي ريشن هيه مُراس والمت بين معذ جيوانا سغروين بهسادمه واليكن عمل مي كمزوري برمعتى بو ال يس مدند و رحيه فم اخدا كے انعام مصفح وم د مناہے۔ اسے زیر ؛ اس میں نیک فیقی سے خودی فیصل کوفیا میا ہے اى طرح لمجموط، نيسبت، بك بكب " اش بازى دوسينيا وغيرو جو كاستفريع كى دىيىمنى بىي دوندل بى السين يجنا او يھى منرودى سيے ودندوز و كھوكھ لمار ة بائد كا ؛ كوكما مدز كل كاميت كا.

رکھنے کی بیت نو بر نے سے بیدے زکرلی جائے نواس روزہ کا تواس زبوگا رز ندی، (الددا مُد ملامه) إضافا يس علدي كمنا مسنت عص رُمَّعَق عليه،

انطار کمورکے انی سے کراسنت ہے

افطار كي دُعاييب: ٱللَّهُ عَمِانِيَّ لَكَ صَمَّتُ وَعَلَى فِي يَكَ انْعَلَّمْتُ إِلَّهُ میں نے تیری رضا کے سائے دوڑہ رکھاا ورتیرے وسیے ہوئے دزق سے افطار کیا ا سحرى كى دعا: بِصَّوْمِ غِلِهِ لِحَيْثُ مِنْ سَكُهْ رِيَعِسْاتَ دِيسِ اه رمعنان كم آن كمك ىدۇ كىنىت كەنچىل،

دوز ه پیم سل: مدنده میں بار بارش کرشندست دوزه کوهنسان نهیں بنیتیا جب تک و ه خوت سے برمبرکی اور فرخیدمذہ میں کفارہ اور تعضاد دفول کی صیبت میں ارجا میں م ادنى مدن ميمكى طرق سے افطار كرانياگا ونس اكر سحرى كمان كے بعداد في مون مسيبيطسل واجب موكبله او في مصييط لنس كيا جاسكا وَرونست راثر نه يرك كالمدور وفرض مو الفلي مو رالووا ود)

منحتی کا مدده تا چا تنسیم: برواین حضوت ما برونی الله بوند مفرس کید لوگ جمع تقدادرا بكب تتخف پرجادد كميسيلادكمى نتى ييول انترنى يوجها عرمن ئجرا بيخفص معن سے سے ندھال مورا ہے۔ فرایا مغرص روز ہ رکھنا فیکی نہیں ہے

سقر بي حل:

٨ - تريد اسفري مركيا ب بيل مغرادات ، كموات بل ما اي الك كا موارل ادبوى معانى جازكابوب

عمر : مغوه مسيعيد م أب « دول سغريست بي ادرس بس آپ كا بدان كا بولي آم سواريال آجكي بيريس مرون يركهتا جول كهفدا دندها لم كارعا تول سعت محودم دمهما احجما نہیں۔انعلم سے فائدہ الما ایا ہتے جاز ہوتے نہونے کی پر مجے قومنوثل دوز ہ ركهنالعي مازب اوردوزه تركسكرا المي مازب د بردائت حفرت أس بن الك درنسانى ،

بانی، نملنے اور وضواور طہارت کے مسلے

ا- لا بلر: بانى: شاف الدم ك رصاف د بهذا در وضو ك صرورى مسلط ما في ميريث كريان داريك

عمر ا صيف ك درسه إلى ارسيس بياده ين ميخ لبي دين وإمال داسند ب آمان داست يعلف من كليف البي مرتى

میں بانی سے ہلنے یاد فوکونے کوجی نہاہے اس سے نہیجئے الم اہم ہے اور کن اور سے بَیْرُر کل گیلہے توہری نہیں اگری نہاے واس بن کھی مری نہیں گرکے رُوّل، فول، بالٹی اور جام میں کنا مو ڈ لم گیاہے نواس بانی کو کسی کام میں لانے کی بجائے اس سے نالی صاحت کرد بھیے اور برتن می سے مانچے کر بائٹی مزنید و صرفیجے بس باک موگیا۔ اگر تی یا ج دا بالی میں مند ڈال جائے نو نا پاک نہیں ہوتا الی ول نہیا ہے

میں ہا۔ تہا نے کا اسلامی طرابقہ: بوطرافیہ داجیے سل کا سے اور داجی وہ کام ہے جس کے ذکرتے برگناہ پر بیلے بدن برکی ناباک دسونا ہے۔ اب القر بلک کرکے وضر کرنا ہے۔ ناص فسل کے مصور ضرکے بعد بیلے سرتہای سرتہای سرتہ بانی اور المیلینا ہے۔ ا

پہلے دائیں بون اور برائی طون بانی اور شینے نہزالاب اور وض بو فوضو کے بعد
مین اوک سرر باتی اور شیل کرجا ہے توط لگلے جا ہے یہ کیجئے جا ہے وہ کیجئے دہن
میں اوک سر بر باتی اور شیل کرجا ہے توط لگلے بیا ہے یہ کیجئے جا ہے وہ کیجئے دہن
میں شری وسعت ہے ۔ براہم خرمی وصوراً استرہے اگر شب باجھ وال و وسے ۔ تو

پرنجس بھنے کا مدت میں اپنا ہی ہی اس بھر کرنہا نا نہا ہے گا

دیکھے تہرادرہ الب کے کن دسے پر ایسا وضو پانی پیں ڈاتھ ڈال کرکر نا جا تز ہے گر شب اوروش یا معبدول کے وض پر ایسا نچاہے۔ پاک انفست پانی سے کہ وضو کھتے ' ننا سے اسل ون ہے

بول دبرازگی حالت بس مبی انگشتری می پدخدا یا دسمل مها ام یا ایت مهریت، اخراجات وقت علیمد کردی جائے شامسی کما بیں اصعد مسری تحریری جمرا •

بول بن يركوني المعن لمحى مج

عمر ااب تعنائے ماجت کی د عالمیں سنتے

سر البستان من بالمتعلقة الموقي المن المنه و المنه المنه و الم

دونون دعائي بيت الخلاس إمراد كمرند كمولف اور باندهت سي

أوربعسكيمي

وهٹی کے مستلے، دخوج نیست کرنا داجب ہے ادر نیت کے بعاب سے انڈر کمنا مشن سے

ومَوْرَانَ كَا اللهُ ال

المجتري اورتيرى طهنديى اوتتهي

افرول دبرارك بوفواني السعالمارت صورى بهارست كم بعده وال ما تد بنجول مک دمودا اور العبول بن خوال کرا بعی ہے بانی کم ہے یا سروی ہے یاریل اديم ينبيري ياكس كام كى جلدى ب. أوان حالتون ين الله يندواك جروكمنى-بیرد دو درتبرا ایک ایک اروحوا آونون می مصورن مرتبر کی ہے ، میارناک یں پانی کمینجنا ہے مری وقو جسرے کا کا نول کی کوئیٹی اور میٹیانی کک دموا ہے۔ سرو ب ودارم مى وكرك در المحمل من على كراب كمن كل ددول كلايكال ١٠٠٠ مرتب ذرا و برک و مواجد کمنی بسے إلته كى فردن سے يانى نامے جائے يسنت إلته کی طرف کہی کی جانب سے بانی لا ایسے اس سے ہے اس طرح کر دونوں اتنہ یا نی سے ترکیفیے اور افوں کومیٹانی کے دیری باؤں سے مے کرکرون کے اول کے اوم سے اُدمرادر اُدعرسے ادعر بھیرد بجئے۔ آخریں دولوں اُ تعول کے انگر ملے کے اِس دان آگی اول کے اللہ میرائیے اور وائی ٹھا کا لول کی لیشت کی دون مجیر دیمیے مسر کامسی بسی سرکا انعنل ہے سرکی بجائے سرد مام پرسی کرے سے بیں ود کام بدوت بب محمان كاسم بوعت بصاور كانول كصيف كاليول كأسح في برمنز ب وغزكا آخرى عمل ودفول يتخفول كصفعا اونيك دعوة اتد إل بن أنظيول كا

علل ہے دضو بررا موگیا چلئے تمازکو!

ه سوالی کامشارده گیاستِد صواکرامنیت جندیمواک کے سطے خاص! ماحتم کی ابندی نہیں کڑی کی ہے ڈیجاں مٹرا پرش ہے ڈسٹ اُنڈ ہنیں۔ وانتول كى معالى كي لي مجن يا طوقه مبيث ب نواد يمي بهترب اسرويت كافتها وانول اورمندى منالك سب عدادرانى دون إس است سع جات باس مامت خوب نوب مان کیجنے تاکرمالس بنے ساتھ کی موالے کا نعد جائے ۔اس سے آپ بیا ۔ بوکرمرہی جائیں تومکن ہے

بنتادول اور وزول كالمسح إتياد مع جرات كم بنتيبي موز عصوت أون اورميم سيفة بب ينم مصدادة ح كل كاجمواليس بعص كابيناجا أدب ير

مرك كمف مل ميم كفور ركياريم الرادامة بنيادون بمع كذاما زب منت بلي مع مارس ، المترا ويوادين سيوث مين المتراك توشيت استخ يكث د كحف ادر إليا مستدر مل البحية ادوال وف يرمي مع ماز وفتو تحم ہونے کی وجہ ہیں: اول دیانی مده سے کسی شے کا تکانا د موفقم کر د نیا ہے ۔ منازين بيرمالت بوجات مصان كعنول كادسراا مي مصرواك في بيل فرحي بي ليعشكر إلىك سكاكراد مجمد حانالجي ومنونهي رسيف ونبايقني طاري موالجي وهوختم كر ويتاس بن جينول رسه دفوخم بوجائب ابن سيتم لمي خم موجاناب ومنوحم من وسف كى وكريل : مطي بدع الأيك اوتشف سدونوخر نهس بوابيى کے باس البین مسلمی وضریرا فرنسب پرتاداد نشین کیمنی فرد کر بیجیتے گا، ویم باک متی سے دحور اسے اس حالت میں کر بانی نہیں الل اور نماز کا وتت جارالم بلے یا یانی و طرا ہے مگر بیاد میں اور وموکر نے سے بیاری رصنے کا خطو ہے بيارى مين إياني سطين يغسل د وبسيام بي تيم كافي شيء رخوا ه ومسس سال مك ياني إحنقيم إن طرح كياجلت كدوون الخول كرتجبيليا ل كحول كرمتى سيمس فيبي بالين المقديد وأيال أنخذ واسلطت مثى زباد ولكساكئ سب توكميونك مت كمكر ديج النب دد نول الله يهره بريمر ويحية تم يوكب بمم كت هن ووفرنير فالحومني يرسكا الدر كان يرمسيح كرنا سندسن البيس بلكيون ابوادي كأمستلهت دورہ کلے ناس کامند ہے تیسیا ۔۔ ہتحام کامند ہے ما ہوادی : بمئد مام ہے۔ اس کی کم میت مرف ایک نطوعی ٹیک پڑنا ہے گر اس میں مسل دومسرے دونکیا جائے۔ سینے دان کسی کو اجواری رہے اس کے بیٹسل کیا جاتے

مورت بران دول کے روزوں کی نعتا ہے مگران دول کی نمازول کی فضالہیں ادوم ثربيبت كمي وأرفي بستطل كإوراكزاب نفائس كم مسئليد ورزه اورتمازه والرمين تغام اورابجارى ايك بي ميسية مين تفاس نیکی کے بعد اے دالاون سے اس میں زاد وسے زبادہ جالمیں روز کے فاز اور روز و فضا کتے ماکس ماہوازی کے عام دلوں سے زیار وہ تحوال استعما عقد سیسے ارراس میں نماذ دوند ودون برسل کرا جا ہیئے کہ تعدیمی ماز تحصیف بدان کی جا دور کرنا صروری ہے وسن می نوت ہوا دریائی ہمائی سے نماجلے نوسر نماز کے لئے یا خننی نما ندوں کے لئے جی جا ہے خسل کرنیا جائے۔ گر یکام صردی کے موقع میں اور ا منامشك م كن ورد كرسكة اس كانوشى حمنا دنبي بع بتعاهير برفاد کے ملے وفوکر لیا جاسے میں صورتول میں وخوج انزے۔ ان بی جم کھی جا گزیے۔ كُدّى ادر روالي مي تجاسست د وجا المجوري من - المردورك جامكة أ بہتر ہے۔ فونی برامبری می درالی کائی مسلوب اس بی اوریت ادر مردد دفول برابر میں امنحاصد والی ورت اپنے شور کے مخدق اور کوسکتی ہے گرطارج کرانے اور موت إب بهنصك بعدبتره گاد اس مي مرت جائز ندديكين ، جوودت ميل مزم ام اری ادراس کے ساتھ متحا مدس لیٹ جاسے ۔ اسے اپنی خاندا کی وروں سے الناكى المحاري كعدول كى نعداد إدعيه لبنا بالمينيده إس نعد المسكيم طالق وردسه ېس مالت ميں فراك كى كادت اوسىجدىس حانا ستانسە والى موست قراقى مجيد كى كادت كسكتى ب مسجدين عي ماسكتى ب يكرا جارى اور نفاس بروونون كام جائز نہیں الی مبح وشام اور کھانے بینے کی دواہیں ارصا اور کلم کاام کی اجازت ہے ما بداری اور استحاصر این ایندردوسول کے مطابا پانا جازد ب ایک ورمرے کے اِس المنام فینا مال ہے ووسرول کوفسل کا سامان و بہا جا کہ ہے۔ ال بسى مي فرزندا ورشوبركي ال كيفسل مي الميني فانقول سيسانس او يكناكها كرا مجى جائز سے منوسر ياب عمائى يافرندا اعتكات ميں مب تويد الودت افداو الم سے إس م اللے كران كے مرس تيل اسطرال مكتى ہے مسعد كى كمواكى سے استياد كريمى

اور مسجد کی عدسے او حررہ کرمجی جا 'پیسے مگر آئی دوری بردواج کہال را حرفت مِسْدره كياسيد تفاس مي عيدكي نمازيرجانايي جاتزنيث كرنمادنين برُعنا تاماک دمین فرش کیرا بدن کی طهارت اگریمی زمین پر بول کیا گیاہے تر اس ير اكب طول مانى بها دو تشك إست موف وعن مي كيك موجائ ، اكروش بختہ ہے۔ یا نی سے نا لی تک تزکر کے کیڑے کے ماتی مگر کو وڈین مرزنہ لینے کے جد خول کے د فقتے کچی ذاین پرسے گھرج دنیا ادر بخینه نرش سے دعرا اور نشاق مل و بنا کافی ہے کیارے پہنے کورج کروانی سے دحوالد رہے۔ کچے گوشت کے وہے سے خامیت بیس آئی۔ انسانی بدن کا فون می عجس نہیں گرد صوابیا برسرے ووسری مسمم کی مجاسنیں: ام براری کے ماغد سنتا شرار مفاس کے دیسے یانی دمرهٔ طروری مِسِکِپرِمِسے پرخون کانشان رہ جا اکو تی بانت انہیں پنجاست ندرسے ہے کا تی ہے، دود مینیتے بچے کے بیتاب سے کمرا ایسی بوجائے اُوانی کے جینے کانی من گردودہ بیشه دالی بچی کے ول دالکیٹرا دھو ما صوری ہے مر اور ورت کے اول ورازی ہرمات میں د مولیناعنرد ی ہے جزام جا فہ رول کے نول اورگوشت کے دیجیے کا و صوبالجی اد ہجہہ ہے۔ نیراللد کونام کے دہیری انہن مبع کبڑا بنن سرایک کافیک کرمنیا داجب ہے مجس برتن کی طہارت: برتن ہی وووجہ یانی یا کمیانا ہے کتے ہے اس میں منز کا دیا ندرى جرغس سے أسير بينك كرين در منظم في سد الجسنا اور بدي ياني سے د صوا چاہیئے۔ اس موند کے کوئی وہ انہیں جہاں تی شہنے صابن مہی ۔ لنشک اور بیرسس میں

اگروروں کی جادر کا کوز میلنے دقت زمین سے گلبنا جار ہے۔ داخشوں گندے بانی کی ایال می آئی میں اگر بعد میں روحد خشاک ہوگیا ہے قواماز پڑھی جاسکتی ہے جمرات بچنا بہتر ہے ہب ہم سلام وٹ گاؤل کے لئے ۔ دگیا ہے سے والمادت اور دمنواور ڈیم کے مسئے ہی ختم ہوئے۔۔۔۔۔۔

اصحاصف

معنف: تشيخ الاسلام الأم ابن تيمير مولا اعبدالرزاق مع البادي منخامت ، حبولاً كما بي سائز ؛ وه صفات - رنگين آرك بيسرا كيش کمات اورطباعت دیده زیب به قیمت ؛ 🌎 🤊 رویے ناشر ، كستب نديريد بيناب بلك اقبال نا قان - لابور مسردا كتبه نذيريه ك مامك و مرير مولانا عمرضيف يزواني أيك صاحب ول سلني العقيده عالم مِين . تبليغ مسلك اوراث عرب اسلام كالجذبة وا فر ركھتے بين وہ ايك اشركت مونے ك نامے سے ہرقتم کا بیں ثناتے کے کالی دکھے ہیں جن سے المنعت ما صل سرتی ہے محرسم وتكييت بسكر وءعموماً البي كتب كي أثاعت بين معروف بين جرسعك إلى عديث كاحقة وامنح کے والی ہوں - اِن کایہ مذب صاد قداب کک کتاب وسنت کی تبدیغ وتشہیر کی نها بیت مؤڑ کا در کی کا باعث سواہے ، ابنوں نے اب کے جتنی کا بوں کی اشاعت کی ہے إن میں حضرت ا مام ابن تيمييًا مهولانا البيعيلي المام خال نوتنهروي عم. مولانا شاه اسماعيل شهيدً ، مولانا عمراسا عياس منى اورو كمر مبنديا بيعمار وصلحارك كما بس اورخوداس تصنيفات وتاليفات مي مسكى مسآل ريمى تعنيف فراكر كمشه نديرير كے زيراتها م شاتع كى بي -زرنورت صرت المم ب تمية ي طرف مراس ستقار كاجاب ب عي مي

اصحارصف رکے سلسلے میں بھیلائی گئی فلط فہریوں کا مدیل اور مسکت ازالد کیا گیا ہے۔ سنت روزہ الاعتصام لاہور سے اور کار اکتوبر ۱۹۸۴ ر

ر زلاۃ کے مسئلے

ار قر میر - نمازردوزه اور نهلنے وحونے ، وُخیدکے بومسئلے آپ نے بنلکے روزمرہ کی منومت کے مقدیر کانی میں اب دکان کے مسئلے بہان یکھیے عمر ۱ سب سے بہلے ڈکانا نروینے کی مراکا ذرکیا جانا ہے

عَنْ أَنْ هُوَ فِي اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلّمُ وَسَلّمُ اللّهُ اللّهُ مَا لَا لَهُ اللّهُ الل

ادر سوال كرف كم متى كامستر كم متى منابى منرودى سهد. تواق كايك تعلق مندان حكم كاتعيل معنى مندان منائي حكم كاتعيل منصب المدد منافق ركا و كم من متعلق من مندان مندان و من مندان دو و ل منته و دول كرد و مناسب من مندان دو و ل منته و دول كرد و مناسب من دول كرد و مناسب مندان دولول منته و دول كود

اس برے میں سے بھائے کو ان مینے داوں کو اللہ کے دیئے موک الی سے داوں کو اللہ کے دیئے موک الی سے بالی سے بالی سے

رو و در افرض بهد : خدااور در ول مداه مطله میلم بردل اورجان سے بیان لانے کے ساتد ہی بار کام وض موجائے میں رو بنجوفت نماز وا الم درمضان کے روز سے روز ندوا و درم میت اللہ کا مج

روا و دام بربیت اسده ی

وكوة كى تعريل زوة أس ال بهت وجائز طور يرعاصل مور ماما ترفد ورام المرقول مثلاً جوا يسود بتسراب يورى اورجموط سے ماصل كتے بوئے الى كى فيرات أور داوا وبنا بيكارب وخبرات عام مستق كوكت بس ميسي فيركوا المارد في ونيا المتوعص ان کام ل سے قبرکرہے ومیں اوج قبرکنے سے پہلے گنا ، معل جانتے ہیں۔ ای لمرح سودفوارادر ورئ توسعاس كابيلا المعدقداوروكا فادين كالم موجالب حاصل شدہ رقم میں باک درملال ال بی سے سال میرکافری کرنے کیا نے كے بعد ان بہت إر ذكا ف ب مبل كا مقدام غرار و حذ مك بينج والے جيسے كم او سوال بس بالنج مبرادر ويد منجارت واحداثه سعامل مواتواس كاركاة المط سال إس روز داجيب بوكي جس روز به رقع ماسل بوئى ندبيركة ننده سال بانج خرا ر روید برزگان دنیا وگ بلکتائند وسال کی فیشوان مکاس پایج شراری سے کمانے پینے۔ می کے میان بلانے بیاہ ۔ شادی علاج رفیرو کے بعیب ندر فرہ آئی روگئی مس رقم يدنكاة م اوراكد بعي زكوة كالمقره نصاب سايك دوير كردايا ہے فواس دری تفریز کوان مزمو کی دکوان قواس نفریہ جورے ، باسدن آب کے اِس بی دید ، وسودن ایک سال کے ہیں ، زکا ڈکایہ ایک سال جاندی موتے ادر سكر كالمتعلق من كالمذك أوال ادر مرجود ورديد جو جهنزى كالببر وولي سكّ میں ال وَ وَل اور رولوں مِرما مَدى كے رخ كے مطابق زُوا ، بى ب جس كانفيل آ مكے بيان بوگي ببادار کامعالم سونے ادرجانری سے ختلف سے مدّادر شکد موہ

ين الن كے حاصل بولنے سے ايك سال بعد اُركوٰة " رموگ، بكريرج و رحس وَلت كوليا اِن مص إبرتيك - أكاروندان برزكاة واجب بيطيعبر مركم آت كي ال يردكوة واجب بي بال دالي داجب سيه دركاة ال بداجب الم مكم كم معال الكول كم عرف المعمد الدول المسادى كاست و إلى الربعي وكانة واجسينه بصيووك يركيف بي كتب مأرا كم عمر بحيل اوروبوا ول برنماز دروزه اورج نیں اک طرح ان پر رکان می داجب ندیں بیستا قرآن ادر مدیث کے علات ہے كوكرنولال كي وسي اوروز ووالم العلم كي في مال بوكا "نو ز کواپ میسی بودگی

عَنْ عُسَوا ثِن عَيْدَيْدٍ عَنْ جَدِهِ إِنَّ النَّبِيَّ عَتْ اللَّهُ عَلَيْدٍ وَسَلَّمَ خَلْ اللَّاسَ عَقَالَ ٱلْاَمَنُ وَلَى يَسْمِيًّا لَهُ مَالُ فَلْ يَنْجُولِنِهُ وَولَا يَعْظُرُ أَنْ تُنْاحِكُمُ المُسْتَلَحْةُ وتومانى) حفرت شيب دفني المرعد مصدد ائت مع الكرد وزيم المناهد الشطبهة يلم فيضيين فراياج المقيم كامنوتي مؤومتوتي اس الي مصافح ارت كيب نه يركم من كال لفائدة من ي عقم وجائ

ادر متولى ووسخفس كم عبر كى محرا في من تنبيم كاال دوو لمت رسي

زگوه کامویم: ماه در معنالی مکمدوردون اور چج بمین الله کے وفول کے اند زکوان کا بہیز المراد معنالی مکمدوردوں اور چج بمین الله کے وفول کے اند زکوان کا بہیز ادودن مقردتنين جب إدمامال علم يواني زكواة حفيارول كيدوا مليكرد يجب الكر كسى معلوالسنتى المعلاق من الم ميث كم معتبر حضرات فيريس الملا فالمركبا بجداور آب كان يعجومه بوني يوزكا قان كويينية الدرسيف المسكومة ومدي فرست كمحان وبمع دبيت

زُلُود كُلُ تَصَالِبِ الديدِ مِنْ وَلَاةً كَ سِركِيهِ مِنْ إِيَّالْ مِنْ الْكِيمِ مِنْدِ وَكُولا وا الب مِنْ بِينَ إِلَى ﴿ وَوَلَهِ وَلِهِ إِلَهُ مِنْ إِلَهُ إِلَهُ إِلَيْهِ وَلَهُ إِلَهُ وَلَهُ إِلَهُ الْ رْبِيد مِيرَكُونَ السَّمَالَى نِيد يرزكُ وَدِن فَراب مِصاحد ديني بانسَّار المدَّكناه مرجوكا نُوع وْلِمُدا بَشِيْدَ وَبِيهِ كَى مِشَاطِتَ كَسِيتُ بَنِ إِبَاسُتِ الْسِ بِرَكُمُ وَالْ بِمِسْسِيرٍ

اگرچاندی کازیدسے۔ نوحاندی کی تجمست کے صاب سے اوماگرمونے کلسے ڈیسٹ كَ تَمِن كَيْ مِماسِيسِ زُكُوٰ وْدِي مِلتِّ غلِّيل يرزكون : سروه الى علَّه بعد جومِس كريامول كرا وش دي كركما الاسك شلاً كَيْرِيل، بينا وجو بوار، باجره مسكحة ، مندُلُ بطلى الانقِيم كى ماليس خلَّص وتت كمليان س إمراك س يذكون واجب وسانى ب غلوس زكواه كانصاب: سراكبة م كعواج ادرسري مسمى بدادار منسلا كياس ورأنا من ذكاة مقرب إسانعاب كهتاب رزن مرف يساوارك وليف الراس باراني بي ورسوال حصركان مع ما ديم يس إس عصد كم يرندكون مربوكي اورال وزن س مكان المن ومسيرت أوفل عيب می د وارگ و مداوار کی ترکه ادا کرنے اس منبرى بماسى ينوب ولى وعيوكى بدادارس بسوال معسفركوة مصبيس يرا يك من بوگى: رُكُوا ذاكايي نساب مندريه ذيل جينول بير بي مي سيت كياس ويد مدين الوواؤد كى كتاب الحزاج بيس سب ، كُفٍّ كى تمست ، ب بسياري، ون يهد مشر مصفير ب گرمارس بان ان شهد م بال خعودی، هالیت: آج سوار دیب بداداری سرایم عنب برسرا بی الحالی دياماآ ي يوزوانك مفلط من مبت كمت بيمنان ورك الإل معدم المان نکائی کے سافد زکرہ بوری دی جائے ایکان کی تقریف کرنی جائے موليتي كالقداب تدكون بجرى ويعبير بريالبس مصيفكرانيب وبينك ایک بھیٹریا کری سڑی اکیس میس سے مصر دیمتو کمک دو مصریا دو کر اِل اول کی ومرسع ليحكيه وسؤكت وبالبيش إنمين كراب بول كي أبن موتمين سيسغماته مي سؤكي سوي كمساحيثيرا ايك كرى بوگ

سله به در منگهاس چار منتی تشاهد در در در در کار نواز کا استناده است در افت که تیجه

اگرانالیس بهیر با کری بین فرآن پرزگوه نهیں دادراگر ایک سونیس مین فرآن پر دوسری کری بالبیر بری زکوان نهیں۔ محاسبے مینس مادہ اور تربیر رکوان کی صدیا تصاب ان میں نمیس مادہ اور مرسے کم پر زکوان نہیں اور درجب الاوانعدادی ان کا پر تصاب ہوگا

"مبس الك يالمبنيس ماده ونرا بركات بالحبنيس كما يك سالزمجر

م ایک د دساندادرد دسر، کیسال مجروزنول دیل

مون کی دلود میں صروری بایت: مینی کی دلون بس نو الک ویا اور بہار کا نے درکن کھے جانور دسے اور بخسب مداران کے سائڈوں برا کھور کھے ہو مینی الک نے دور عاور کی کھی کے لئے بال رکھ میں و معی ز لئے جائیں

جمئناسرکاری معیلدادوں کے بیٹے تھا۔ اگراسوی مرکاریرزگرہ نے تو سیلم گاروں سی بھی ہے۔

اے بداد، البکن بدجیزی اسل میں نہیں انہی کد موں سے پاس ولیٹی

کی بنهائنه نهیس

د دہر بڑی ہر کو د واجسینی با جو سرات ہیں بہتم رک تسم سے ہیں اوران کے سبز سرح رزر دیسفید کئی رہٹ ہیں۔ یہ اگو خی اور بھے کے اور فیرو ہیں کام استے ہیں۔ ایک جو اس شرار دل دوران کا کہی بخدا ہے ادرائک کھے کا بھی

روائونى برسمندرست كفت بربيبدكونى قساميا كالمنته وش كوئى ديابد كوئى دياميا كالمنته وش كوئى دياده بهيد كوئى درام ان بى مسكسى منعى مى وگفت كار وقت كوئى درائم ان بى مسكسى منعى مى وگفت كار وقت بى درائمة الله بى مسكسى منعى دركات نعيل .

مندرد بل چنیول رئیس رکون تهیں

ده ، د داشتی مسکال کی لاگست پر دم ، ویه ای خاست کی لاگست پر ره ، مهان خاسته کی لاگست به ده ، سواری کی گاڑی ۔ کورفتن رموڑ مبا تمسکل رسائیسکل دورو در برق شمر کی خسسام سمارا رجی اس میں نشائل ہمیں دم ، گھر کافیدا مسامان برتی افر نیچرونیروسیسنے پر دنے کی شہوں دیدی ردم ااور اسی طرح ان ورجول کی فیمت برجی ذکو تا وا جب انتها جن ورجول سے
الا یا صبل حاصل جستے میں جسے دیمی اورکوئی کی فیمت ہے
الا یا صبل حاصل جستے کی عمارتیں کو استے کی موادیا ال وغیرہ بداوار کی ان چنول
کا ارفالے کو اور جب جو کی کا رفائے کی ارفی برگرکس حساب سے اکرائے کی عارفول
بر کو کے کسواریوں کی آم نی جو اور اس می کے مورسے ویوں برجی

ا من ملی من میں برائیس قابل فردیں اور اف موں کا شکست ور نیست برا اگست آئی دمتی ہے۔ نوکیا لاگسن کی رقم وہیم کر نی جائے و

جا الگن سے پہنے الاگت کے جدسوال بدا بخواجہ
کواگراس آ مرتی کی ذکراف بداوار کی اندنسلیم کر لی جائے فیضے اور بیلور کی اند
ماصل برنے کے ساتھ ہی ذکراف بھی اور ای جائے اور اگر اس آ مرتی کوسونے چانہ ی با
ان کے سکول کے سوائی تسلیم کہاجائے قوان کی تکاف سال تمام کے جدادا کی جائے
بین نوشنی : یہ زرعی پیلوار کی اندہے با مام تجارتی آ مرتی کی سی ہے اجہائی
کی تھے پرکب ڈکوان و اجب ہوگی ہ برسال کے جدیور تمزیخ جائے اس پر زکوان و اجب ہوگی
میں نے الجمت یا دی تحق می اس ال انداس میں سالا دیجیت پر دکوان واجب ہوگی

ج کے مسئلے رقی کے مسئلے

ا- له يليه: سجان، منه دا آيب نيكس عد وطريق سيدانت مسئل مجماد بيك بير. ابسريج ك مستند بان يُعِيضَ آپ خفاج كيا بعي بوكا الع ميذہب كامپ پر مستند برست نو بی سےمنانیں گئے

عمر اساس برہے کہ بیلے نفایات بی بنائے جائیں

منقامات مجيح: ١٤) لميلم الرياكستان اورم ورسنان كاميفات سے يهال براحرام إنرحا بأناست

لا اطوی مده سے آگھادر کومظم سے ابعر کی میل رہے جس میں ایکسب نیام سخب سے گرمسلم دِک ماجوں کولیاں مکتے نہیں دیتے دس معفالد مرده - بیت الله سے اسرد دعبو کی جمولی بیا لریال ہیں ان بد

سعی کی میاتی ہے

ربع بنی کرمعظرسے اللہ دمیل کے فاعلے بہت بیال عرفات سے داسی بر

رَّانی کی مانی سے۔ ٨ فدالح رك فراد يعسر کی شارادراس ك يدر موس الانتاك تمازادا کیکے مان کو تیام اور ووسری مبیح کی نماز اواکرکے فرفات کی طون مواز بڑنا ہے

ه ، تَبِرَه الْعَفِد إِس يَكِمت كُويال اداسيع

رو، تَمِرْة والله في ماس يرجى كنكروب الماسي

رہ انڈی محسر یبال سے جلدی گزرجاناہے

ع مندالح من ادرموفات دوفل كے درمیان میں مے جال موفات سے ماہي،

رات عرودی سید اس کی ایک جانب وادی محتسراند دوسری طونت دادی عرز ہے،

٨- وادى عرمنا إدادى فمره: بيركي عزفات اورمزوا قدو فول كي ورميان معربيان فی کوسوج دیسلف نک بنام کرا ہے

ومعزنان، كرمعنلميسه دايل دوراوروم ك مدسه إمريه يوفف مغرر وزنت

برمال شيني أب كالحج نهي<u>س مؤما</u> www.KitaboSunnat.c

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ادرميت اللدك اندربيمقامت بين

١. كعير: درميان بين محادر لموات اسي كعيد كاكبا بأاب

م مطات ، کم یک جارد ل طرف بعیل میں طواحث کرنے ہو تھے جدنا بُذا ہے

١٠ - ركن يا تى: سوف إنصت جيوناب

ام روکن شامی د اس کامی کوئی عمل انہیں

۵ - دیجی بوا فی : اس کانمی کوئی عمل نہیں

و عجر الرد: ایک تیمرے کر ایک طواف کے ابعد اس پر وسد یا جا اسے - احد مجوم کے وقت وسری بجائے اس کی طوت انفکر کے واقد کو بوسرد یا سے بنی انظام ہے ، تعلیم کیدی نفالی جانب ایک خقرسا سے جراحدین تحلام تا سے وال

٨ يجر العبل : يرم علم مي مي وافل مصحفون العالبيل المعضون إبره ودول ال بيليداري بكرون ميں يدال ملى ج كاكوئى عمل نهيل گرمرو مين كسسلنے و مارُحصنے

ين كوني ترج انيي

ارتفام إرائيم: مراج رج كور فعم كاندي سه الما بوامغام به عب بر چارسنون بس بال حفوت ارام عليه اسلام في كعد بناف كدونول من فيام فرايا ب، بهال دافعل فرجيت اويلوات كمبرك بعدمي ووكونت بغل او اكف جاشف ميل

١٠ معمن اباب كعبك بنيج ميطات ونسرا ك سطح يدي الكاكو في عمل الهبر ١١. الترم: يريجوا موداد وإب كر كي ديباني ملك الصيم ال معيم ال كرد عاكيم بر دمانتول موتی ہے

١١- زمزم: بيت الله كاندك الدركنوال ب اس كاكوني عمل لنبيل جي بيام الله

ال كاياني يعيب

ماد منرز كمبيك منشق ادر معام ارايم كي نشال بس مي ال كالعي كوفي الهي مراباب بنی تبید مفام رہم کے سامنے نصف دار و کی شکل میں ہے ہی كانام إب السلام ليى مهدرسول أشرصف الشرطي بيلم اسى عدد از سيست نشراني قردا بهناه الاسعام والتعالي كالمي كوئي عمل ويمي واللهبي

عمر : نبیصلوب؛اب م می کے بد سے میکھیان کرتے ہیں بھال کچھ اوروجھنے كى مرورت وشرم زكيجة علم ماسل كرفي بي شرم ذكوا جابية م كي كيد يور مستله ج كرا ذع كي مون يك مرتد فرق بعد الدابك ك رج فرق الوسف كي تمرون مداورورت دورول ما بنع مل قران يرون ب ١٠١ ال مغربي ورنشك مالد مردموم بو عوم د مخص ب حب سائلا حرام ہے مِنْ لاً إِپ، بِعِنا فِي. بِنيا. بِي. ايول بِيرًا . فامسونير ﴿ اگرمُوم مَهُ وَوَاسِتُ مُو كُ كى ئىكسىردك فاطبى جانا بى جائوسى فتورك مرا ، يى كالموار بكوم ترب ٣- تنديست بونا كاكرسغر كي كليف نه مو دَعَلَ النَّاسِ حِجَّ الْبَيْتِ مَرِّب اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيْلَا (جج ال وَكُول يرْوَض ہے، وَمَعْرِقُ جَ اللهِ فَي وَتَ رَحَتُهُ مِل، ام مال دار اونا : اکر مج کے لینے عنودی فرم را سے مانے کے بعد گھرار کا فری ادد وکارد با رمور إست و می بید کی ایند جاری رہے مغرج كمملئ كموس ك كواري مك كالباس : كمرت كلنه ركوني فام ربا باس كى دكنت اورمرد كصيف خاص سما الدريا في نسس مى طرح ورستدك ل مبزرسرخ إسنيد بگ كالماس مب براييس دمرد كسيسة مرخ دنگ كالماس أف سمام بی سے واحداری میں مل مور فی جازیوی جاند فیس کاد- اوزف - محدث ادر گدما مح سے داری رکسی خام تر می مجلیس اور وضع قطع محض دکملاد است ان بارلی ا سے تواب منابع م جانا ہے۔ دہلی آکرماجی ممول انجی ایجا نہیں كودك ييك كالحج: ال كافوب يجاوران كم براه له جلت ما ليعودول ك الله معد كراس بي يعان اور الماداور تنديمت موف يرجج زف وكا حفرئ ابن جاس فواسطينيس أيك فافله وما دمقام يرتعا رمول المعهصير الشرعلية وكلم مصال كالمانت بولى ادرياف فراباكب كن وكم بي احرض كبايا برالة ممسلان من الناس الكرون في الكرون الما والمستبي والمقول يرافي الرون بالموار

, AL

ا میں اس بھے کا بچ بھی ہوجا سے گا ؟ فرایا * نعَدُ ؛ دَلَاقِ اَ بُولَا دِیمِ بات ہے۔ یُکُرِثُنا پِ اِسْت ہے۔ یگر ثُنا پِ اِسْت ہے۔ یکر ثُنا پِ اِسْت ہے۔ یہ دِیم ۱٬۲۶

تحج بل كامئله

ایک ساحب نے رسول استرصل است اگریں این ایک واست مح کودل قو پیولس بوگیا ہے اس کے مضر مال ہے۔ اگریں این باب فوت سے حج کودل قو اس کا فرض اور موسکتا ہے برسول استرصلی نے زبایا ہے شک تنہاں اپنے باب کی طرف ہے جھ کرنا تمہادے باب کے حج میں شار ہوگا ۔ اس کم کے مطابان ولیصے بہار ور اس تعقق کی طرف سے بھی حج کیا باسکتا ہے وسترسے ڈرٹا ہو حج برل ہی کا ام ہے۔ گریہ حج موت و تیمنعی رسکتا ہے جس نے اپنا حج بیسے سے کہ با ہو

و کے کی میلینے: جس طرح ج کے لئے دروو اور دو المجتمین روز مقرمین اسی طرح کے کے میں اور استیاری اور استیاری است

فدالحجرك ببلي منشرہ كوچ كے دنوں ہيں شاد كرنے كام طلب برادے رہائة ليس اور كھى معاون ہوگيا۔

والتهي اسنت وي مي كمملان مي كيم بنون مي ج كالمفركين.

کراچی سے ۹ ویل ڈی المجہ کو م انی جہا تہ پر کیجیرکر ، دیں ڈی المجہ زمہی ہر دیں کہ حلن میں کم معظر پہنچا جا سکرا ہے ۔ اور چے کا پیمال دان ہرویں ڈی المجبر کی ٹا ریخے کو پیپلے ہیر کامعنظ اسے۔

م مین مین مین باد می افراد دسی فرون رس می انتیا

مہلی تعمیم کے افراد: مون می کے لئے اصام اند منداسے فی کسی بہیندیں کسے اندد جلت دیلی ذی المجرسے بہلے یہ اس ام کادلائیں جاسک اس می کے کے اندا ندی مرو بھی نسین کیاجا سکنا جے افرادوالے مجے براکی نے بدو مرد کرسکتے ہیں دوسری شم کی فران ہے۔ آن ہی مواد یے دونل کے ملے اضام کی نبت کرا ہے عمره اداکہ نے کے بعدی احمام بالمصد ہنے اور ج کرنے اک ای مالمت ہیں دہتے . ملح یہ افراد کی اندای آن کیف زیاد ہوگی بدسری اسم ج نمند ہے اس میں صوف عمرہ کی نبت سے احرام بشہر استان مفاد مرده کی سے کے بعد احرام کھول دیتے جاہے کون سائسنہ ہو سواح ام کمو لئے کے بعد بر مودی اور کا الحج کو احرام با تدھینے الی مدیث کی حیثن میں برج اعدل ہے ،

مونی سب جائز ہیں ۵- فل اسک مراتیم کے بوتا کا استال اور توزے گھٹوں سے بیجے بار فسل ۱۵ کورت مرد کا مرکع بال دعونا کوٹ ورت ارد فوبی کلاد کی قوب ر مدال بجامت بوشونیل بدور کمائی، شکار کرنا ، جا قرد دل کا ذکے کرنا جمیل کوانا غیر ناقعم کی بات جمیت رہی سے دفارت غیر ناقعم کی بات جمیت رہی سے دفارت باعون اوس دکنار یا مرب منع ہیں احرام میں جائزگام ار تیددگیشا ۲ - آنکشتری بیننا ۲ - آنکشتری بیننا ۲ - فوایا پیس این این باس مکستان میں دری، فول زید مولا ، جاندی مبیر احرام میں ناجا توکیام ۱- احرام دگینی یاد عار مدمنع ہے ۲- احرام دینا یا دینا دینا میں ہے دینا دینا میں میں ہے

٣- فل وف مها تحاكيل دشوارست كر

دان الرمين علامتي دوادادد دانت المعرف الركان بر فدير و بها موگا، دى حرورت برا ميها جا فرد ذرك كرناجس كي صحت كافيس مو دون هدى مويا و حشى جانور با بالنوبا نور ذرك كرتا دادد هدى زبا في كا و ه جانور بجرح ام با خدصت كي وفت فرانى كي ك لئه بالكيام و (باك وبند كي لئه يوف مسلك خور به به دون اللك كي لوگ بهى جمراه الهي سي جاسكت ، گرخود اس بي مسلك خور به الله مان به بي بي بي ارتبار بم بلر با با دلاك و بنيره موذى جانور كا ادا دون الان محرم الانتقال به شي براي سك احام بى ك دونول كيرول كي تون الان كاد كاد شرك كوالان بي المونوك كوالد بي المونول كيرول كيرو ملم لم سے ایکے را مفام دی لوی بس شب بعرقیام ہے۔ بینفام بلم سے جاتے ہوئے كمعظم كمعداض مي إن المصربيال برذيام مخسب ٢ كرمعظم كاندون مي داخل مونا

كعيدكابيها طوانت فدوم : سبس يبلاكام ببين اللك سات طوات كرابين جن مِن موسي ليت بيل ، فوات جِما تي ال كر فراس كرا بي اور مجيلي ١ فوات ماده وان برمی برطوات فلدم تروا مورت بعی سات ی طوات کرے بارساده طور پرکرے مجحد کھے نہ آپ ۽

بمنطقه آب ؟ دومس اطواف: إفاهنه كهلانا سيء: يرطوات مزوات ومزد لغه سعدار في كرمني میں توائی کے بعد کا ہے جود اجب ہے اس کے ترک کرنے پر قربانی لازم آئی ہے۔

اس طوات كه حكر كمي سانت بي بي

تلمسراطواف ، كم معمس ب يف دلن كوف والت بيكاب إس بي يى سات لموات مي ادر لوات فدوم كي النديهلي جار كروش مين جي آتي ان رئيس باتي ساكر وس م*ين کونۍ ز ټ*ړېس

اورد اورفوات: متنى مرتب درمتني متنى نغدادين جائب كجيئه أواب كى مدندى مر واجب الميس اورواجب ومام ميع بس ك مذكر في ركنا ومو

عمرہ اور سجے دونول کے ملے جلے مسئلے

بمال عمرة اورجي دونوں كے احمال كھے موں دال سے صرفت مج كے احمال

شردع ہوں تھے

إسرم كبياب ٥- الرُّنبي ادرمواكر بول يادر إحمام موكبار برجادر نك دارة م لتغم كالجبى ندمو وصارى وادكبى ندمو لااوتصورى بس قيهم كالجراجات سيند

إحرام الدامل كي كي الرام يفات بربانه على مينات كيمني إس مفام كي بيا سے احرام ما زولیتا بچلیتئے بیاکسٹنان اورمہدونشان کا میتفامت مفعر کمیل ہے میمنعدی اور مِحالَى؟ الدود أول يربها ندوال قدابِيك احرام با نرصة كالمواز ولكانت لبي بمبغات بر لمجيضس ببلح احزام إذصنابه نرسب ببقات بهسد كزدجاني سيراح ام باخصف إ

و المار مستبیع براید و عاصبے جواحوام باند صف کے ساتھ آواز مسے بچاری جائے اور و ما ان افغلول میں سبے

لَبَّيْكَ الْمُعْتَرِّلِكَ الْمَثْنِكَ الْبَيْكَ الْاَنْوِيْكَ لَكَ لَبَيْكَ الْكَالِمَّاكَ الْمَثْلُكَ الْمَثْلُكَ الْمُثَلِّكُ الْمُثَلِّكُ الْمَثْلُكَ الْمَثْلُكَ الْمُثَلِّكُ اللَّهُ الْمُثَلِّكُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُثَلِّكُ الْمُثَلِّكُ الْمُثَلِّكُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّالِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّالِمُ اللْمُلْمُ اللَّالِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْم

لبیک کی دو تسکیاں اور بھی ہیں: اگر ون عروک لئے احرام ہے ۔ توریک مرزیہ

بول ہے المدّ کہ بین کے بعث دَقاء یا اللہ بی حاضر بدل عروک کے لئے

اور اگریج اور عرود و فول کے لئے ، ترام ہے ود دایک مرزیہ اس طرح کے

آلک می بیت کہ بین کے بین کے بین کے با اللہ بی جج او بار معدول کیلئے حاصر میں

اور شخ کی الی و و فول میمول عمرہ اور سیج میں ؟ عروکہ جبواج کہ اجا السے ۔ بہ جج

احرام سے کے دبیت المدیک بینے طاف کے لیاد حقم ہوجان ہے جا ہے تنمال کا مہینہ

احرام سے کے دبیت المدیک بینے طاف کے لیاد حقم ہوجان ہے جا ہے تنمال کا مہینہ

اور اور در کو معند کا بوخوا ، دو المجمول میں اور ہی جو اس صور ت ابی جے کے لئے المعین درائج کے اس کے المحدید کے لئے المحدید کی در در کو معند ہے کہ کے ایک کا میں اور ہی کے در در کو معند ہے کہ کھونی درائج کے اس کی کے در در کو معند ہے کہ کا میں اور ہی کے اس کی کے در در کو معند ہے کہ کے ایک کا میں اور ہی کے اس کی گ

محممعظمه بب داخله

بللم سے احزام با تھ لیا جہانے جد میں انارا۔ یہاں سے سوادی پہنچے کرمعظمے سے ادھا کی سنفام اوی طرئی نام کا سے اس بن دات بسکونا تو اب ہے۔ لیکن واجب بنہیں مجی صرد دی نہیں کہ وی طوئی ہی سے کرسفلہ جائے کسی داستے سے جائے اورجب بہن اشدہ وسے نظرائے تو یہ دعا پڑھے اللہ مستحرن ملاحل المبیات تشدیق او تعین اللہ میں تا تشدیق او تعین المرائی المر

الله صعرته دهه الهبيت الشويف و تعظم و تاريم ادمه البه در و تعظم او تاريم ادمه البه در و ترويا و مها به در و تر في المرك من شرق المرك من شرف ادر الله المرك من شرف ادر الله المرك من شرف ادر الله المرك من المرك المرك من المرك المر

كبيره ادر توضف أن كُركاج با عروك أسيمي دينا بين بندگ اورما لى مرتب اورويه ادر مولا لُى كَ تِدْفِق ديمِيَهُ

ار بربادی و در است بیلی محافری کا قاعدہ اور اوپ ابار خوم بابسر ہے۔ پہلے جوامود کو در دے کرمان شروع کرے دموان ہے کہ کے جو فرفہ گورت اولیان کرتے ہوئے وکن برانی بہنچے تو اسے در سرورے موت باتھ سے س کرے دس کرنا جُھونا ہے ، اس اور ام کی حالت میں جورت کیلئے ان چیزول کے انتخال کی اجازت ہے سلام در کیر ایم بیمان کو ف شوار مونت بینا دسے نمل اول تا اور دکھیں پونساک جہرے کے موال بنانام دن دعا بنادا جب ہے۔ تیکی فیر مرد کے ملے

منپرنفاب الهال ہے طواف میں س طرح بجلنا ہے: طوات میں مردکو بہتے مین طوات سبنہ تا ان کر کرنا جا جیتے۔ اسرام کی چادر کے درول کنادے ماسے کی طرف دمیں احد باتی م طواحث معمولی

چا ہیں۔ افرام می درسے دروں مارسے ماسے می ترت ہی اور بی م مواف موں آنراز سے کرنا ہے

م گرگودنت کومهآنول المعالمنت ہی معمولی اخادسے کرتا چاہیئے۔ پیرخمیل فقرسے چودسری مزنیہ جال نجوا

رسر مربر بین ایران او اس میلی لوان کا ام طوات فلاه دی

عمر ، وکیموبھیا! دین کے ارکان میں حج بھاکید ایسارکن ہے جس کے سٹول کالبوار د ترتیب کے ساتھ ، بران کرنا اور بادرکھنا عشروری ہے۔ اب آگئے بیت و ملّد کے اور اور اندرونی مسئلے

طواحت ہیں یہ دوکام اورکجی ہیں۔ حجرامود کا بوسلورکن یمانی کامس رصفی و برس ۱- سانول طیاعت بوراکرنس کے بعدمتنام ابر اہم پروڈنغل ہیں ہی طرح کرمتام ایر اہم خانزی اور کعبہ کے وزمیان رہیے دمشکل ہی یہ جب وال جاؤ کئے تب صبح طور پر ' وہن شین موگا

1.805

٢- اب بيب الشبك البرصفاا ورمروه ودول ببالرال بم معي كؤاس اس کے لئے بہت المندسے حوم کے درواڑہ باب ادھ فابین ہوکر باسر نیکے روم کے بیار ا طرفت جارو معانست بس،

٣ - ادراكيت إِنَّ المسَّفَا فَالْسُرْدَةُ مِنْ شَعَا بِرُاللِّهِ يُصْنَا بَهُ المعَلَى لَكُ سفاراً بائے نبلددموكردونول إنفى بسيلاكرد عامانكے دائل منقام كى دعا بر مصى معقا مصموه برائ في كي العام مولى جال معانب

م. گردیمیانی میدان مصاگردنتے ہوئے دفار نیز کردے

٥ - ادر مرور ويريو في من موسية مينا بيا مي

٥- امى فرح مرووسے أرتنے ہوئے بيدان بين نيز عالى جيناہے ٥٠ اصمره كى جنَّ يوم نيج كرلمني دى دعايد عصره مغاير يوعي تفي

عقا ادرمرد ، کی اس گروش کا نام سی ہے جس کے سان کی میرے ہیں جومرہ ، اكر خفي التيمين بايد كردد بوار مصرويا مورت دونول موادي رمعي مسي كرسكت بي معادي ين دكمت استعداد أوف ادركا رسب بايربي

يبال نك عمروادر يج دولل كالكالك بي بي -اب ب

احرام ہے بیامون جے بی کا احام ہے توسعی کے بعد احدام می دہے گا۔ اور امرام کے اعلی ہے برستوں دیں گئے معمر سے فارخ ہوکرا وام میں دیمنے واسے رج افرادادر جج يُراك والماء دوفول ٣ - معيت بني دونوك في كعال رشوادك المرابرير اعال كونا محل ك

ا-اگريموكا الرام ب- نوج است ك بعد [ا-اگريمره كى بجائے في اور يلم و دول كا احمام كمول دبجيت ۱۔ عامت بی مرد کے سلے إدامنسرمنؤاكا إدست مسر ك الكواا ولول كى جائن س المرمندوا البهتري

الفويل ذوالجيسة لي كرج منتم ولية مك كاعال ميبي المعوي ذوالج ردم الترديب معتنديد كم معنى ول كي و مارس كي مين وريبال ال معنى المدتنان کے اربار ذکرسے دل کو دسانس و زباہے

احرام حج ادر کم معظمہ سے می کوروائی کی سلمت موفات کے راستے میں ایک

دادی کانام می بست داور دادی کھلی میگر کوکہتے ہیں جیسے میدان بحضرت ایوبہم نے حضرت ایم بیم نے مصرت ایم بیم نے مصرت اسلام کو اسی منی بیس قربا فی کرنے کے لئے دمین پراٹی ایم کھا میں دو ہیں دو ہی ہیں دو ہیں دو

اربوم زویس نماز طهرسے پہلے اسمام یا درصنے بنال سبے کر طروکے بعد اسٹویں دوالجہ اک کرمعظریں نیام کیجئے سال کی خرشی برمخصرہ یا تہرسے باہر کسی ادرجگر باکسی گا ڈل یا دادی ہیں ابنا بغر الگاکہ رہیئے لیکن کرمعظر میں نہام رکھنے سے طواف کرنے ادر یا بخیل نمازی حرم میت افٹدیں فرمنا ہے حدثوں ہے اس سال دمش فار میں اور کے بادننا وسلطان سوواب ورمیت افٹد کو دور کک وسین کردہے بیں میں سے ماجول کورم میں نما ذادہ کونے کے لئے اسمانی سے جوگل جائے گی یا

عرفات کے اعمال بہال الم کا خلیسندا منروری ہے خلیسکے بعد مذفت (ایک مقام این آب یکے اگر پاسپے وجل الرحمدین آرمیطیکے دوؤں مالوں میں مؤوات کے ترب مفہرنا صنروری ہے۔ اگر موقت اور جبل الرحمد میں جگہ نہ طے تو عرفات میں بہاں جگہ ل جائے ولی برطم ہرنا ہے۔ اس کا بھی موقت با جبل الرحمد کا نواب ہے انتزار اللہ ار موفات سے فردب اُفاب کے بعد مزداند کی طوت واس اُم جلیتے ۷- نماز مغرب موفات میں ہرگز: ۱۵ اندیجیئے

٣٠ بلكم مزد لفريسنج كرمغرب ادر شاود فول جميز كرك پُرمنا ہے

حج کی دعا بیں

۳- آبیلیدا آپ نے کی کی ایک آدے دھا ہی بتائی ہے۔ اگر نمام دھا نیں کی مکھوادیں آومیب بیل چھکے سنے جاؤل ایک ہی جگر دیکھا کی اوکر دیل تعمیر ناتم خوب مجھے بمیرالداد و بھی بھی نعا کہ بیٹے مسئلے منا دول ان کے بعدد مائیں

ببان كَرَمول الْمِي سِنِينَ الدِيمَة بِي مِنْ بِيّ يَسِ لَيُ وَعَا: الرَامِ الْمُصْلِكُ مِنْ الْمُنْ يَا الدَّارِيدِ وَعَالِمُ مَا لَيْنَكَ اللَّمُ مَّرَ لَبَيْنَكَ الْبَيْلُطُوا لِلاَثْرِينِيكَ لَكَ لَبَيْكَ الإِنَّ الْمُنْدَى وَالْتَعْمَدُ لَكَ اوَالْمُنْكَ وَيَعْمَدُ وَنَدَ مِنْ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفَى الْمُنْفَقِقُ الْإِنَّ الْمُنْفَقِ الْمُنْفَقِ الْمُ

ا ملیانی بِنْ نِبْ وَمَاخِلُف عَلَیْ سَعُلِ عَائِمَهُ فِی هِنَیْمِرِمسلم ، یا الله المجھے منا ارز ن عنا بت ہو اس برصر کی آفین دیجئیوا در طرصت کی جوچیزی میں حاصل مذکر سکول مبر سے سئے ان میں مسانی کیجیئو،

ساتوں طوات ورسے کرنے کے بعد تفام ارسیم کی طوب بڑھنا ہے اللہ اس موفعہ بر ایس موفعہ بر در در اس میا اور اس موفعہ بر ایس میں سات چکر ہیں تو بہ اس میں سات چکر ہیں تو باب اس میں اس میں ہیں سات ہوں میں سے ہیں اس میں ہوئے کہ اس میں اس میں ہوئے کہ کو کر اس میں ہوئے کہ کو کر اس میں ہوئے کہ کو کر اس میں ہوئے کہ کا کر اس میں ہوئے کہ کو کر اس میں ہوئے کہ کر کے کہ کو کر اس میں ہوئے کر اس میں ہوئے کہ کو کر اس میں ہوئے کہ کو کر اس میں ہوئے کہ کر اس میں ہوئے کہ کر کر اس میں ہوئے کہ کر اس میں ہوئے کر اس میں ہوئے کہ کر اس میں ہوئے کہ کر اس میں ہوئے کہ کر اس میں ہوئے کر اس

کهٔ که المُسُلُکُ وَکهُ الْمَسَلَّهُ دَهُوَیْ کے لِیَشَیْ مُنتَدِیْوٌ دمُسلَع واحدُّ و مده لاشرکیب کے سواکی مبود نہیں۔ آسی کی بادشا ہنت ہے اس کے لئے تولین کڑا مزاوا دہے اور دہی سرینے پر ختا ہے)

توبى دعا سعى مى صفالورمو ، ك دربيان بددائه من اغير ولا يخدر والحيدة من الحيدة والمنطقة والكفة من المنطقة والكفة المنظمة والكفة والمنطقة و

جلال ادرصاحب وت د تونيرب

سله اختقال غیر بین بردمل سومک فتح کرمنگر پذائب کی ایک انداده قرایات انگراکست اندایت بیت بست. چناب مصل اندکی بل کرفتح دی شکه اندژن ال نسخت خودی می کنا دکے تشکیل کردندست کام وج پا

نبرمعوين دعا

ہی اہل ہے قبی والمب تو بنے کسی شرکی کے بغیر المرجان کا بادشاہ ہے ۔ یمال کے لئے چیسٹی لبیک یہ ہے بھیٹے آ کا اللہ م الگ اکسٹرک وسسدے وَ الْمَدَ بِنْ قِنْ مِدَ يُرْكِ فَ الْمَدِينِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ اللّ

ہیں ہو سرب بیش ہزاہے

بيندرهوي وعا: مدان فوات كايك دعا يهى هم يونكرة إب الوفون المرفة كى دومرى فعل مين مه الله الحسمة ولله المعمدة الله الحكمة كالله المحكيدة لله المحكيدة الله المحكمة المحكمة المنه المحكمة الم الشّرَتُوا لَىٰ قاصلاَ شَركِيد مَسَعُه والوَّى معود شسى بى كى بادشّامِت سِيدى تولونيد كولاً تسبّ يا الشّرِيع جمامِت ويجيّع لدرير سكّنام ل كونوك كم إنى سدمات كرديجيو با المدّوثيا اور ماتيت ومؤول جمالول بن مريب كنّا ومعاف كجبي

جمرفل بركزى كم ما تدمن ماندم المركز كمناب

عمر : دیمیونید ایروه ایس وقت پرباد ندموں گیجس مال جمهانے کی نتهاری نیست مج معندان کا دست کے ساتھ ان کا در دمی شروع کردد: بردکھیو اخترتها کی کامرانی سے ان مکھیا دہے تعین تمار اسبدکس طرح کمنی جانا ہے

ام - دید؛ ترا فیک مسلد و گفتی بن بن بن کر کرد سے برا دانایت ترافی ور می کافر ت بی جمای دینے

الله ده و الماديجيك دون ب أو ال كار الله كار الله كار الله الله كار الله الله كار الله الله كار الله الله كار ا الله كار الله كان الله الله كار ال

ا مان ہے ٥- (بد ا قرآن محدیں جائیت کاٹ اکٹے فرنٹ کُونکا اسْ بَیْسُومِنَ الْمَسَدُّ ي الى ب قاعدِ تُحَمَّمُ كے كِيامِ مَنى م سُسادر حَدِيْ كِيامِ تَى

عمر : جو قرآن جب دس ون أشجه فرف استيسكوين المعلّ ي والمنظل ا فراي او إس كامطلب من كراكرا حوام ع بالمنطق ك جدكسي وجد من كمعظم كا سفرك عال بوبات من

منظاً، بیاری، آخری، بازش یا س ملک بین جنگ تیره جانے سے اتب ؟ ۱۱۱ گرندی ممراه ہے فق سے فق کیک احرام کمول دیجیے ۱۱۱ ادراگر کری مراه دمین تب احرام دک کے نے راک زوانی واجب مجاگ

دم، ادر اگرسکون اوم سنند کے بعدچا فرویس و سیباب ہوسکے آوہ سر ہے۔ ورز جہاں این ادر موشی دوفول میسر بول دال اس است سکد وش ہوجا ہیں۔ آزبانی کے ب فریس مید کے جانور میسی شعبیں لازم ہی

محصابک از مند گروف است و ناشد دونول مانور این برجی داجید کی مودت ین سرارد به کا ای کامطلب برج کربید ایک سرنید یا یک سے زیادہ مانی ت کر فیلسب گریر حصادی ایک بازیاد میک بعد بیش آیا ہے گواب ای اسار سفیہ ج آپ بدواجی کردیا ہے۔ بنیا واسی مک بین کمیں تغیم مینے یا پاکستان فیش آیئے دی کے مسلم فیم جسکے یا

www.KitaboSunnat.com

انکاح کے ممثلے

ا- لديد : شرىعيت كي مسلول مين على ادر ملاق كيمستك بي تومزوري مي ان كي المناصب بأتم مجماد يحتق

عمر ١١ اس زيد الهار المتى في كاداد وأليس فاز روز و عجاد زكاة كم مستط بران موشكتے بيئ برست ميں

م - قريله: مولاناصاحب : موجده مديول بي دنيات كي كمّا بول مي شرنيت كي مستول ک ددباریا بمی موثی بی م شرح محدی کی سی بلی با تبر بمی نا**جان کرای کی جافزا**

بیں پنجے زہاری نبلم ی کیا ہوئی ۔ عمر : انجا صاحب سنتے بمنکی جے م کرائی کئے بی اور کل معالمیا ورکا کا والی کا دلى شركيك بوكا بواس كاباب بوكا ادراكه باي منين وداد اولى موكا حل خودياكسي وست کے دربعے اول کی سعے وجے سے اگر اول ، اپنی ہے تومنگنی ادر کول ورمست بنا میں وفادا ا كال كيد ونت مريى موكا دوريد زين بوشا كيرسى بس يروليداي وجلائے - اگرال منان فراؤ کی تعلیم کا د مدداری میں دری سے تعلیم خوا ہ فراق مجید کی كوفي سورت مويا كالى اوردني دونوي تعليم مويدمي دري بيم سال كالمورت بس تكاح مسيسك يا ال ك بعدص واست بروى د العني مو مراده كمناب اور تعلم في كاح

عدّت کے مسلمے: ال ادسین مدت کے سکے مان می مزد ی میں مدت دہ دنم ومورت كوهلان طف باخادندكي وفات كي بياد وررانكاح كرف سع بيك منروری گذار نے بس نموز اُرت ہوگیا ہے آل عدمت م بینے ، وون ہے اور اگر خادد نے طلاق دی ہے۔ و مدت کی میٹ ہوے میر عظم ملاق علی ہے میں میں اورت خاد ند كوكجه ال دے أس هلان كالترت اكب ببينه

طلاق كمستلع الاق كابت ولين براكم التبين براي المصلى طلاق الله نف أياب ألو والأي كأروى الرعين بين كم الدر

المدييرومنامندم كياكونى وثبين فاوند كيركمى اراق بوكيا اوربوى سيراس نيدكها جابس فيسالماق وي إيس في الله المالي دي في مي ايك بي طلاق موكى السك بعد معرف فاوندم الم الله الله الله بیری سے ملح کرمکن ہے ال دوؤل حالتوں میں بھیرسے مکاح نرفیر معا ماجا میں و ، پسلاکاح مىت كى كانى ب ا گشیسری مرزبه بهرور نصیری کمیااور اس پر سینے گذر گھتے اب دونول میں کم نهل موسكتني وونول انبي انبي را معيلي بدولاق قطعی عرفیان اسے بیٹ کماجا ، ب ان میس منت سے مغنت الغاظرول محے پر الملاق ایک مرب کھنے کے بعد دوآل بس مدر نی توجائے گ ار را در بری بی کامی این خادندسے طلاق ما کرکسکتی ہے ؟ معمر : ان ما افزال میں ہی کو طاق نے ہی لینا جا ہیے ، افادند کرنگال ہو دی کمنٹو ہے رم، سدا بادرم ار قرولید: اورکون کون سی فوزن سے ناح در کا جدمیت : إن يشته واربورتول مصلمي حالمت مين كاح مذكرنا جا ميك ما الصيقي ادرموتلي در تختینی اورسونسی دخاله بهرکسی «میسانجی اورسونسی سنت الم مدیث کے فزدیک بوی کی مرتبی ال سے نکاح اس لئے جائوے ک اس بورت كورت واس فيجنا اور مدده ما بيوى كودود مديلا مضدوالي اوردود هريلان والى كى مليى ستصلحى نكار حسبائو لنس جورشته والافرش الي حبيني ال كي وجر مصحور مرس ويي رشته واليوزيس التي ودو هوا في كي طوت مصلى حرامين اورووزين النيختني بأب كى يستنددارى كى دج مصحرام ي دى كورى الميد ووه والسندوالي كنه فارخرى ومستعد لمى عدام م (پہڑے ا در کھاتی کے مسنسے تنم ہو کے)

العيمند داوالماد ملدوم مغيدم موكد معدا متعديم في وانتزاق باعدارا انزوع أبي ب

مبتت اور جنازے <u>کے مسئلے</u>

ا - الريد السان كا أَرْى عَلَى إِنْى ره يَّهِ اللهَ كَانت كَ الريب الدركفن وفن الدينازه كان مست بيان زاديكية

عمر : بالمركب الم إيان كالمؤى تل ب

مول الشرسط الشريق من منتورسي المحامد و من ما مكان ما مكان من مك وقت الله المكان من من مك وقت الله الله الله ال

١٠١٠ مِنْ مِيْتِ بِمِيْتَ كَنْ وَيَهِي مِنْ مُدُوارول كويه دعايِّرُسَى عِيامِيتِ إِنَّا بِلَهِ وَإِنَّا وَسُدَ مُنْ حِسُّوْنَ ٱلْآمُ مُنَّ مُعِيْدِيْ فِي مُمْسِيجُ مَنْ فَا مُعْلِعَتْ فِيْ خَبْرُا مِيْنَ مُرْمِعِيم مِدْ مَنْ عَصْمِينَهُ اور الروت كَ فَصَعِبْهَا فَيْعُو

۴ مجھے بروشت جنازہ بالنص کی طبر کی جائے

م م بنازه نے جانے کے لئے جو ی کی جائے

مروه كويل يراري الجيمانية بن وراي مدفعه الدعلية ولم فعرايا من كالمراء مدفعه المعلية والم فع زايا من كالمر

مِرِّت بِرِصَافَة بِنَا كَرِيهِ كَامِ مُرفِ اللهِ بِنِ المِرْدِ إِلَى المِرْت كَلَّهُ مَافَة بَالْ مَدْرِج وَلِي كَام كَامِلُ مِن بِينَ كِنَا اللَّهِ جِنَا بِنِي الْمِرْدِ إِلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ عِدِ اللَّمِ صَدْرًا إِلَيْ تَوْمَى اللَّهِ عَلَى المُرجِيةِ وَمِلْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ ال مِرْت فاصل مِنْ اللهِ المُراكِق اللهِ اللهِ

مبال پری دولول ایک دوسرے کی بت کوسل دے سکتے ہیں جعزت علی ا خدای البر معزت فاطر کی میت کوفنل دیا جامل نے یہ بات بنا کی جسکمی ایک کی دن بناح فرف جاتا ہے میں سے دوؤں ایک دوسرے کے لئے ناعوم جوجاتے

به کیایه وگ دین درمغرت می مصند پده مجھند نفر مرتب

مِرْسَتُ مُسَكِّمِهُ لَ بِهِا فِي لَمَتْنَى مُرْمِهِ وَاللَّامِ اسْتَ جَى حَمَونَ بِرَغْلاظت كالنَّك مِو بِهِلَّهِ الْهِي دَمَدِينا مِانْتُ

اب ----ا

بہلے میتن کے صرف بائی ڈھالاجائے بجرد انس معدر برفد ہون کے با فی ڈھالا جائے بھر بائیں طرف قد مول مک بانی ڈھالا جائے یہ عمل دوسر تبدست کے کرسات سرب "کے کیاجا سکنا ہے جیسی صرورت ہو

مورت کے سرکے بال ، یہ بال کمول کرد صوٹے جائیں اور شل کے بعذیبن بیڈمی

الوندهكونيكي المرت كردى جائيس دمخاوي

اگرچابی قرمیت کے بدن پر کی قمیص باکرته خوادی گربدن دصوابست صروری جے دِنماری،

فس کا با فارم ہو ال بس بیری کے بتے بڑے موں انوی مرتبر بانی بس منک کا فرصل کی ہو متعق علیہ،

برى كم يتقيير ومن وماي كافدنه مفاؤك ادر وسنرسى

خمل دیندوال برندا نا دا دب میں میت نا پاک ونسیں مجھم کی میںت : رخوم دہنعی ہے میں نے تج یاطروکا دورم با خدد کیاہے ، اسے خمل دیا جاشے مگرکن نہ منا یا جلشے احمام ہی اس کا تھن ہے ،اس کا چرو ادرمسرد دفیل نالم صافحہ جائیں دنسائی کہس کے بعل یا احمام سے کی خوشنبود نسکائی جائے نسائی ،

روند کے ماعضمالت احرام بی ایش موکا دمریت)

لھی کیے مسئلے: کیٹر مجمئی مذہود دمول انٹر قطے انٹریلید دسلم نے ابی مر حبزادی پی بی زنب کے کن کے لئے ابنا زندین مین مغربارا بردا کدد مسند احمد اجم سے ثابت ہما کہ انتہا کی بڑا ہمی کن میں میا کز ہے حصریت افرام سے دعیت ابرا

كيبوركن النبال كرنے كاسكم ذايا ريبادى،

حسنن معدای، فی ذقاص نے فرج کے فریب، پتاایک را آجہ کھوا کر ذیا با بس بی جُہّ اپن کرمنگ جستان قرایش سے اواقتی میر کن ای جمہ کورکم ما

سلعان بسالمنا تزيج المتذكرة المقاظ جداول سخدوا

1.6

مصنفف: مُرَمَدُدِمُل کے لئے فواددیا فی منصب مرورست کے لئے ایسا مل کرنے بس کوئی ترج نہیں

جنازہ کے عمرا ، دلینی کم اگر نہ ہونا چلہتے میر کی بیٹ ہی ایک ہوتی ہے۔ یکمی آنے جلنے دبیس بکر میگریٹ تو دلیے بھی نہ پینا چاہمیں جنازہ دیکھ کرمیت کی عزت کے لئے کو اوجان اچاہے متعن علیہ ہوروں کا جنازے کے عمرا ، جانا منع ہے جنازہ ترجیتے کے لئے وقتو ، یمنال خارکے دعنو کی ماند ہے اس کے لئے بہت م کامعال غلامے عذر ہو تو ما اُرزے

مسجویس مارجنان برمنا اورم تن اندر است جانا چائز میم ان مطاعت کهبنده ان کی میت مجد توی بس نے مار کرماگی دول امد صلے اندمین مرا نے حضرت میں ا ادران کے بعالی کا جناز مسجدین بی معاصرت اورد دین کا جناز مهجدین بی معابرات حضوت عمران المنطاب کا جنازه مسجدین برماگیا حضرت سیدین ای دام کا جنازه بی مسعدس رکھاگیا

ك نسانُ منو ٢١٩ سكة مِنتَى المعين عمله وتبين سك منى ولعا فدونيرو من عمله المراكم في عمل

ام ملغهم نده جرحفرت عمران خطاب اور زید این صفرت عمرای الخطاب ودو^ل کاجنازه ایک مهانچه بیش حاکیا

جنان بر مارجنازه : بو بجر مده بدا جدان بد مازجنازه اللي عجر بجربيدا موند كيساند درايا زياد و آدادد من برنماز منازه الانم من تيم مرده ك دعا اس ك

ال إب كعد للت موكى ..

فراد میں طرح سے ب د صفیں اکری ہول میں موں یا باتی ہول یامات ہوں مرد الوکے کی میت بدائم اس کی کرون کے سلمنے اور ورت بالوکی کی میت بدائم اس کی کمرکے سلمنے کھوا ہو

تبرى اور بخى كبرك ورميان دعا بليسى جائد به وودعا بمل به ب المائيسى جائد به وودعا بمل به ب المرابي المرابي المنافقة المن

ا الله المنظمة المنور ليميت مَادَمية تعناد شَاهِدِ مَادَ عَالْهِ مَا وَصَوْبِهِ فِي الْمُحَدِّمِ الْمُحَدِّمِ مَنْ الْحَبِيرِ مَا اللهُ عَلَى وَحَجَدِينَا وَاللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الْمُلْكِرُومَ فَى تَوْمَدُ اللهُ اللهُ عَلَى الْمُلْكِرُومَ فَى تَوْمَدُ اللهُ اللهُ عَلَى الْمُلْكِرُومَ فَى تَوْمَدُ اللهُ اللهُ عَلَى الْمُلْكِرُومَ فَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

اگرمیت پیرکی مو تربدد عابل مع الله مم اجسکه کنا نو ملا ما مسله کنا آجد اقت د شوا ما بسکه کنا شافیعاً و مشتقاً دست اشداس کوچاد سے مشتر کی کی کرما ال کرشے والبنا اور اسے بارے ملت اجمد و خیروک اور کا کرا استعاد مست کوشے والا اور جس کی شفاع من فول مو دریا بنا)

، الكام سندن إلى الآوتين به المراجعة أن كالمحلكة بتعليكا لله الماقعة وَمُشَفَعَةً المُرمين الركى الآوتين المركم المان المستعمد والمحداد وومرى مود ولم في المركم المان المستعمد والمحداد وومرى مود ولم في المركم المان والمركم المراد والمواد والمركم المراد والمركم المركم المركم

الحدة مقدى سائد سائد بلاهدى گرموره عدت سفت جائيس الدفاد در رُحين جس منسدى كود عائيس با در موس وه باس كسير على كدراندا مين اليس كهناد ب نداز جنازه دويسرى مازول كد مطابق است كنفر عكد در خسست المديد كدراتر ختم مجنى بسه دايس الدربايس دونول طرف اى طرح على كياب اك سطام كه جدى د عاكو تى نهيس جدائي شده كى نماز جنازه راح على المرتبطة

فودتنی اور قوی خانت کرف دا لے پر نماز جناز و فیمنا ماکونیس والدواد در فیرکے مسئلے: ڈنا دیست کواس کا متو ہر بھی فیرس آنادسکنا ہے اور فیر موم بی آنادسکنا ہے رسول الشرصلے المتنظید ولم کی صاحبزادی آزفیر کی میست معنزت المحد نے تبرین انادی بربی بی بی کی کے دست مادار سنے

سله المشرب الومه وي المستعدد المستعدد المرادد المرادد

وبالدرجيك كي مينين ايك سے زياد والك فريس ركمي ماسكني من ال يمي وتخف أبان سنست بين ببترع أس ك لائن فبلد كي طريب ركمي والي غيمهم مردان ولادست أيك تبرس نرصك جانيس كسامي بس بني ان هشده في ددنول کیال میں معدق نیر کے درمیان من الی ہے نیرور الری کھودی جانا جابت أساى كملى تو مات بن ميتند العبادادردفن كرادونول جائز بن ترادر اسای در ترب سی ال جبرول کاستعال حرام ہے: ابت بونا بمنط يخشأساى جاروالاى اواكنبد وبنيروبنا كاسب حمامهن اور قبر مربر ما مورجا كربيل ١٠٠ قرك ادر دميت بياني البركاد كالباري و - كَنْرُوْل كِيما مَا حِارُز ہے م ينبك مشرق كى وليف كمرسع بوكران تخصول كانماز مار بناز ويرعنا جائز س بوجناد سيبن ننركب بس موسك بْرِسِ مِت ألدت والتدعايشيم الله وعلى مِلْةِ تَسِول الله يُرى ماسئے دیخادی، مماییس لیلےمبت کے بائں رکھیے دابوادد، اس می نیندانیوں سے بندندی جائے بَرِيمِ نِنْ بِوسَ بَينِ اوک دُنجب ہٹی مرانے کی طریف سیسینی جاہیں المان اجر، تريت دفيرك او بخيائي) ذبار و هلندنه مو دمسلم، تبركدر لمنضتيم بالمدنشان دكحشا جاكزيني دابى اجره ادرتر بلمنا اترسے لیک لگانامنع ہے رزندی،

ا فرود كروبات تب السكاد و المرفيدى لمرح نبار بوجات تب ال كالدار و المرفي المرفي المرفي المرفي و المرفية و

على بخارى كه الودادوث بخارئ تركم المكوم

مِنْ فِنْدُكُوْ الْقَابِيدَعَدَابِ النَّالِهِ مِنْ مِنْ ﴿ وَرَجِ صَلْحَ ١٧٨ يَهِ وَكِيتُ } ۲-اس دعاکے بعدل کر یا جیٹھ کرکوئی دعا پڑھنا تاد رصنت ہے م - فانخرخ انی کرسے بدست ہے م، تغريت ك شف ايك مرتبه جانا جا جين اس بادسي مديث وكتوفية الكَّمَنَةُ عَاجِدُهُ وتَعربت من الكِسى وفعه) ٥- عارة ل كوبرد عا بِرُصناً بِاسِيِّ ٱللَّهُ مَمَّ أَجِرْنِي فِي مُصبِبْبَ تِي عَالَمُهُ في حَيْظُ يَيْنَةُ رِيا الله يحص المعيبت كا انجعا برليط ابت فرا اور مروم كا ايت جانشین مغرد کر، یه باربار ژعنه رمنا جا بینے بد نیجا سافدال جالمبوال بهی جا بول کے رسوم اور کا دہم یه رنفیرمنتان می جاشی نو سه د عارفی <u>ه</u>ے ٱستَكَافُرُيَّالِكُلُوْبَاحُاءً، فَوُمِيُّ وُمِيانِين مر فرسِنان میں دماکے لئے بانام تخب ہے ۔ بگر اس کے لئے مامس وفت اور دن مر يو ناجلي

جنازه اورمتيت كيمسا كأخفم بحث

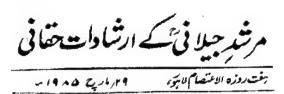
"رجيه دعاصفير ۱۲۵ و ۱۲۸ : يا الله (س گُرنبشش دهست او يوخ درطوفرا اس کاربها عزنت ست بو، كمروَّان م المعتلى على اوليهاوريث سه استنهالنا ويجنُّو استكناه مع بالكجنَّد جيه سيدكير كي سدمان بوجات سيال كمراسد وال كالحراد بنرويجة الاعذاب فيراود ودرخ شصبحاثموا

سله نبل بالمصطلا اذكراب الجذائز مولاً اجدادهان ماحب برا كمد إدى

ا، سب ، س مسئات با سبنه ن کے حوالے نمین ، وہ سے سام ا سبمیه اولے رابوالرکات عبدالسلام رحمه اللہ بعالی) کی سات سنتقی الاخبار سے اشے گئے اور انہوں نے یہ حدیثیں صحبح بخاری ، صحبح سلم ، ابوداود، نسائی ، ترسڈی ، ابن ساجه اور دوسری کتابول کی صحبح و حسن حدیثول سے جمع کئے :

(محیح اور حسن حدیث سیں آننا علی فرق ہے جتنا استحال کے اندر فرسٹ ڈویژن سیکنڈ میں فرق ہے) میں فرق ہے)

، امام خان



م ت: مولانا محد صنیف یزوانی ..

بمت ۱۸ روید

ئائسر ، كمته ندريه ، جامع معيد قبا - خياب بوك اقبال ثاوي الاجوبه ١٨ -

دینی کتابی اس کمت بری و ف سے شائع موئی بی جا قبول عام کا اعد دازماص کو کی بی جا قبول عام کا اعد دازماص کو کی بی مولاناموصوف توجید و سنت کی تعلیم عام کرنے کے لیے کتب کا انتخاب کرتے ہیں اور

بی استام سے بان کی اشاعت کرتے ہیں تا کہ دوصوری اورمعنوی و دنوں حیثتوں سے جانسی منافر کی است کا دوسوری اورمعنوی و دنوں حیثتوں سے جانس کی افادیت و قبالت

س بین شرشے ۔ سیس www.KitaboSunnat.com

حضرت شیخ عبدالقا و جیلانی بانچی ادر صی صدی جری کی دو بدندو بالاشخصیت میں جن کا عدو فضل ، زبدو تعویٰ اور تمک بالتوحید و السنت ان کے عمد سے کر آج کک مسلم ہے ۔ وو آپنی کوناگوں صفات کے صاحب تعلم میں تقے جس کا شوت ان کی تصافیف فینیت الطابین اور نوع النب آج کک میا کرد می میں ۔ اِن کتب میں آپ نے توحید وسنت کے ساتھ ساتھ ویسی تقوی بریمی این ارشا واست دقم فرائ میں بریم این ما موکور کے ساتھ سیفی دورا زکار عقا کہ واب سے سیاحت کے ساتھ سیفی دورا زکار عقا کہ واب سیاحت کے میں اور خصوصاً برصغیر سندو باک میں اِن کی ولایت کو میں یا فرق الفویت کے میں اور خصوصاً برصغیر سندو باک میں اِن کی ولایت کو میں یا فرق الفویت

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

1110

اسلامی ریاست کے اساسی اصول و تصورا

مصنف: مولاناستدمحددا ودعروي

خنامت، درمیانه سائز ، جانبیں صفحات ، رجمین آرٹ پمبیر

قیمت: ۲۷ روپ

المشر ، كتب تدير به جنب بلك اقبال تاوّن ولا مور نبر ١٥

کمتبہ ندیر یکویہ اعراز حاصل ہے کہ مولانا واقد غرنوی علمہ ارحمہ کے غمنف مضامین کو مکجاکر کے" مقالات مولانا محدوا قد عز نورج" کے نام سے شائنے کر میلے ہیں۔ س

زیرنظرمقالد" اسلامی دیاستے اساسی اصول و تقورات" ان بین شائل منیر تفار مولاً علی مقال منیر تفار مولاً عمد منیف عمد منیف برکراینوں نے اس کی کولوداکرتے ہوتے اس مقال

كوامك خوبصورت كما بي صورت مين شائح كرديا بيد -

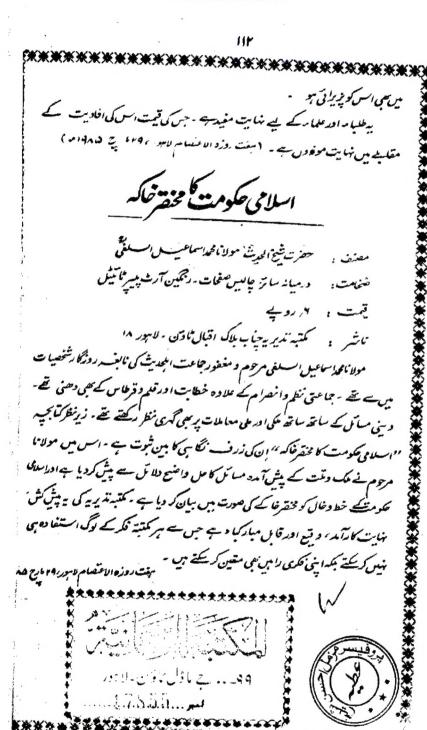
اس کمآب میں مولانامر حرم نے اسلامی طرزُ حکومت کے صبح اصول و قراعد فراتے ہوئے ابل پاکستان کے سامنے اسلامی حکران کی تصویر پیش کردی ہے - اب پاکستان کے سامنے

اسلامی حمران کی تصویر بیش کردی ہے - جارا خیال ہے کدائس کی افاد میت کے بیش نظام دور ا قومی اسمبی کے عمران تک اس کا ایک ایک ایک نشخف مذہب نیا جا سے ناکر امس جہوریت

نوازمک کے مائندوں کے سامنے اسلامی طرز مکومت کے تقوش اوا کم ہوں اور ور

ا بنے دستور کا اس کی روشی میں جاتز و سے سکیں .

یک ب فانون اور عرایا سے طلبار کے بید نهایت مفید ہے۔ اس بدو برائی



Assessment a state of the state of the said

The state of the state of the

A CONTROL OF THE PROPERTY OF T

"ايمانُ اب وزكتابينُ"

المحاصف (من الأمن كاحل بدرويك وبات) 5500 MIN 8.00 The whole the state of the state of وفاميانيونان عظم ميما والريت الاين الديث كارتون از فاراماني علاج تنت والماماع في أورها وند المصادر المان كارد من الاستاب : مواسيد التي المورود كلي طينه مع فلسف تماز الرب كأشري فريسان و رمات بشريت وعبريت كي دضاصت از موانا ميدادد فاه تغنى アングイをしているのかとかりりょうかしい كنت بلي يرق الله يج الدين الان الم الما يم الله 1801 - WHOLETTE مناف قاديان اور ملك المجديث از مرق المصنفاني. . 526 50 5 m 160 216 اسلام كانظام مفتت وصعمت الروا اخت بلتي والمستنى は、一つでははないはとしからいかいか المرت العماريول المسارق بالمسارق بالمديد 100 July July تعليمات ولايا المدرنه بالرلي انمنف فيرساق مياركة الزيت أروان مرفيد. عاد كافر ، زات أور اليم عاصوال الصاراً السارة Chicapton Conerd أخى و الدائل كالمسائل المسريان كالحري كري أن إن المراقبة تنا المنظمة المنافع Lasty & wind com

مكتبه نديريا بالاجتابات ديد

عادماكن المنافي المنافية ارفانسي كوسلهان تصورياتي . ا معم تحاميد مر (فروه مد) تفسيقت ورس مهما كرات يعلات 14. 3 down 1 6 2 3 1 عشره معشرة والمراج عالات المنتسان الم ورفيز معالم المالي والمالية مكامات بوئي المستقال تقن فورت الماحزور والتحاق ال موالي ماكان المالي المالية صرفات ای قوید رین ته ۱۷ و کوست MISTER STREET آوالفعل المعن طائفان سأل تكاريزي محل التين كالمان المان فارت وركا شري المقد المراجد والأراب المراجد المراجد سيرة وطوات قد كي مديل ترد بداو تحقيق مشارات الأراب از مرازا محرب برمال عابرا مرنت بالن مراشاوات ملل الماوتون الاختباها وجول كتمن فلد ماسية والنيك دالمات كالأوي الميكال كأباه والكارك المتحاق والالاستعالي الما محدينول لشفت وراك كالمان السرائ اوان كالمان PP. - 302 wind (SF is well aged توكيكة داوي فلارخال التذكى تجده بيئ سامى القشال الأ كالمنيَّ الأملوم " في الريخ المديث والا المراضيل على مقالات اولا أعد وادوران والاعتمال تدمن عديدة وم بتاويل وت روي الال المالي المراس rri- bis with - Tid with والفاد عامل المراج وين منه وهدية على ماي المستورة اخلاص المعرون في الماستان منان وي المراج ا

18- 1 Ling on Surger & 12 1 Com